

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

Принята на заседании
педагогического совета МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО
ЦДТТ «Юный техник»
_____ Э.А. Арьянц

Протокол № 5 от 26.05.2023 г.

Приказ № 133-у от 26.05.2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Всезнайка»

Уровень программы базовый

Срок реализации 1 год: 148 часов

Возрастная категория 5 – 6 лет

Форма обучения: очная

Вид программы модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 43694

Автор-составитель:
Дудина Анастасия Андреевна,
педагог дополнительного
образования

г. Краснодар, 2023

Нормативно-правовая база

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Всезнайка» реализуется на основании следующих нормативных документах:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г № 678-р.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием» (с изменениями, Приказ Министерства Просвещения России на 6 марта 2020 года № 84).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта

«Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021г., регистрационный № 66403).

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 069-3242.

12. Методические рекомендации Регионального модельного центра дополнительного образования детей «По проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» 2020г.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

15. Устав МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка программы

Возраст 5-6 лет - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем. Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Ведущая деятельность – игра, в игровой деятельности дети уже могут распределять роли и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Это период наивысших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Каждое новое познание ребенка в процессе деятельности накладывает определенный отпечаток на особенности его психофизиологического развития: тревожность, стрессоустойчивость и т.д. Поведение в процессе учебной деятельности также приобретает черты произвольности, намеренности, осмысленности, способности следовать определенным правилам, нормам поведения.

Одним из условий успешных занятий в системе дополнительного образования является внимательное, доброжелательное, отношение к детям, умение внушить каждому ребенку веру в его возможности. Занятия должны приносить детям радость от общения с прекрасным.

В учебно-воспитательном процессе определяющим и гармоничным моментом является сотрудничество педагога, детей, родителей.

1.1.1. Направленность программы: техническая.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность программы

Новизна программы

Данная программа направлена на расширение содержания базового компонента дошкольного образования, овладение детьми элементарными знаниями, умениями и навыками по начальному техническому моделированию, знакомство с окружающим миром посредством произведений художественной литературы, игр, бесед и конструирования.

Под техническим моделированием принято понимать создание обучающимися макетов, технических моделей (судов, автомобилей, самолетов и т.п.), игрушек и поделок различных конструкций. Но для дошкольников программа предусматривает знакомство с конструкторско-технологической деятельностью и больше направлена на развитие элементарных конструкторских умений и навыков при работе с бумагой, другими материалами и инструментами. Особенностью программы является то, что на дошкольном этапе обучения значительное внимание на занятиях уделяется развитию:

- наглядно-образного, пространственного, композиционного мышления;
- творческого воображения и творческих способностей, самостоятельности;
- мелкой моторики рук.

Важно заинтересовать обучающегося конструкторской деятельностью, пробудить интерес к созданию разнообразных поделок, которые затем могут использоваться на занятиях в творческих играх, в оформлении кабинета, квартиры, театрализованных представлениях, могут служить подарком для родных и близких. Особенностью программы является интеграция различных видов деятельности, что способствует решению комплекса дидактических, методических и воспитательных задач. Конструирование из бумаги и других материалов сопровождается познавательными рассказами о природе, растительном и животном мире, материалах, профессиях, праздниках, известных людях, культуре и традициях разных стран. Применение игровых технологий, театрализованной деятельности в обучении дошкольников повышают интерес к занятиям творчеством, учат растущего человека думать, фантазировать, мыслить смело и свободно, в полной мере проявляя свои способности.

Актуальность программы

Данная программа обусловлена необходимостью развития интеллекта, умения логически мыслить, способности анализировать, обобщать, классифицировать информацию, и самостоятельно приходить к нужным решениям у обучающихся дошкольного возраста.

Разнообразные формы и приемы, являющиеся основой программы, помогают ребенку ориентироваться в большом потоке информации и вооружают грамотными приемами ее обработки.

Педагогическая целесообразность программы «Всезнайка» заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития творческих способностей обучающихся дошкольного возраста, посредством занятий начальным моделированием и конструированием.

Материал программы разработан с учетом возрастных особенностей обучающихся дошкольного возраста, их уровня знаний и умений.

1.1.3. Отличительные особенности программы

Программа «Всезнайка» развивает не только мелкую и среднюю моторику рук, но и техническое и творческое мышление. Неотъемлемая роль моделирования в умственном развитии детей. Изготавливая то или иное техническое изделие, обучающиеся знакомятся не только с его устройством, основными частями, но и значением. Получают сведения общеобразовательного характера, учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать свои оригинальные поделки.

Реализация данной программы позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций: умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, активизирует словарь; позволит детям в игровой форме раскрыть практическую целесообразность конструирования, развить приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных

образовательных областей открывает возможности для реализации новых концепций, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

1.1.4. Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 5-6 лет.

Возраст 5-6 лет - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Важным показателем является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Ведущая деятельность – игра, в игровой деятельности дети уже могут распределять роли и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Это сензитивный период развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения.

Набор обучающихся в группу объединения является свободным, основанным на желании заниматься техническим творчеством и получать знания в области начального технического моделирования и конструирования.

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки

Программа «Всезнайка» имеет базовый уровень. Содержание программы способствует расширению единого образовательного пространства, которое предоставляет широкие возможности для реализации инновационных подходов к построению воспитательного процесса, формированию у детей социальных положительных качеств, способствующих морально-нравственному и культурному становлению личности.

Срок реализации программы – 1 год.

Общее количество часов: 148 часов.

1.1.6. Формы обучения

По форме обучения программа очная, групповая, при сформировавшемся запросе дистанционная (электронная форма с применением дистанционных технологий).

Для предъявления учебной информации используются следующие методы:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Для стимулирования учебно-познавательной деятельности применяются методы:

- поощрение и порицание.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

1.1.7. Режим занятий

Количество часов в неделю – 4 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Продолжительность одного занятия составляет 25 минут, перерыв между занятиями не менее 20 мин (отдельно проводятся физминутки).

Режим занятий разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»

<https://p23.навигатор.дети/>.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс проводится в соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах обучающихся одной возрастной группы. В программе учитываются возрастные особенности обучающихся, изложение материала строится от простого к сложному.

Занятия проводятся в группах, количество обучающихся не более 12 человек. Состав группы постоянный.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать – презентации, практические занятия, ролевые игры, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты, выставки и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Численный состав групп объединений и продолжительность занятий в них зависят от санитарно-гигиенических норм, возраста обучающихся, содержания программы и исходит из психофизиологической целесообразности условий работы и составляет - 12 человек.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование всесторонне развитой творческой личности посредством развития навыков технического творчества у обучающихся дошкольного возраста.

Задачи программы:

Образовательные:

- учить обучающихся видеть конструкцию предметов, анализировать их с точки зрения практического назначения, выделять основные части, определять соответствие форм, размеров;
- учить самостоятельно находить отдельные конструктивные решения;
- развивать интеллектуальные и творческие способности, дающие возможность выражать свое отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, различные жанры декоративно-прикладного искусства и т.д.);

- формировать экологическую, социально-коммуникативную, информационную и технологическую компетенции.

Личностные:

- способствовать созданию полноценных условий для развития конструктивных способностей обучающихся;

- формировать основы познавательной и исследовательской деятельности;

- формировать морально-нравственные нормы;

- формировать стремление и интерес к умственной деятельности;

- приобщать к миру технического и художественного изобретательства;

- воспитывать чувство уважения к профессиям и труду взрослых;

- формировать представления детей о здоровом образе жизни.

Метапредметные:

- уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- развивать коммуникативные навыки;

- формировать умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;

- развивать активность, самостоятельность, ответственность;

- активизировать развитие познавательно-речевых способностей.

1.3. Содержание программы

Программа «Всезнайка» рассчитана на 1 год обучения, состоит из 6 разделов.

В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в модуле на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

1.3.1. Учебный план программы

Таблица 1 - Учебный план программы

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Форма
-------	-----------------------	------------------	-------

		всего	теория	практика	контроля
1	Раздел 1. Инструктаж по ТБ. Я, семья, друзья	24	12	12	
2	Раздел 2. Праздники, традиции, культура	24	12	12	
3	Раздел 3. Мир вокруг нас	24	12	12	
4	Раздел 4. Времена года	24	12	12	
5	Раздел 5. Волшебный мир природы	24	12	12	
6	Раздел 6. Здоровье и безопасность	28	14	14	
Итого		148	74	74	

1.3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Инструктаж по ТБ. Я, семья, друзья

Цель раздела: формирование у детей понятий «семья», «дружба», воспитание дружеских взаимоотношений через техническое творчество и посредством литературы и игр.

Теория:

Беседы:

- «Техника безопасности на занятиях».
- «Род и родословие» - формировать представление о родственных отношениях, о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях, обычаях.
- «Как дети могут заботиться о взрослых» - формировать представление о том, что дети могут быть полезными в семье, по мере своих сил заботиться о взрослых.
- «Что такое бескорыстная помощь» - познакомить детей с понятием «взаимопомощь» (на примере художественных произведений).
- «С чего начинается дружба» - обобщить имеющиеся представления о дружбе, укрепить дружеские отношения, воспитывать приветливость, внимание, взаимопомощь.
- «Кто кого обидел?» - на примере художественных произведений познакомить с проявлениями несправедливости по отношению к своим товарищам.
- Чтение художественной литературы: сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», «Морозко», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; В.Осева

«Волшебное слово»; В. Драгунский «Друг детства»; А. Барто «Помощница», «Катя»; В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»; И. Крылов «Лебедь, рак и щука».

Составление рассказов: «Семья», «Мои друзья».

Обсуждение, разъяснение и заучивание пословиц и поговорок о семье и дружбе.

Практика:

Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «День рождения», «В гостях», «Детский сад».

Дидактические игры: «Семья», «Как растет живое», «Хорошо-плохо», «Добрые слова».

Строительные игры: «Дом для кукол».

Подвижные игры: «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Карусели», «Облака-подружки»;

Пальчиковые игры: «Девочки и мальчики», «Дружная семья», «В гости к пальчику».

Игровые упражнения: «Что такое дружба?», «Закончи предложение», «Как выразить любовь к родным людям?».

Образовательная ситуация: «Сам себя наказал», «К чему ведут ссоры в игре?».

Аппликация: «Портрет моей семьи», «Есть у солнышка друзья», «Красивое платье для бабули» (симметричное вырезание), «Осенний ковер» (из сухих листьев), «Подарок моей семье. Красивая скатерть».

Конструирование из бросового материала: «Построим красивый дом», «Мебель для кукол».

Раздел 2. Праздники, традиции, культура

Цель раздела: познакомить с народной культурой, традициями и обычаями. Расширить представления о разнообразии искусства, художественных промыслов, традиций и обычаев народов России. Познакомить детей с устным народным

творчеством, песнями, с народными игрушками. Формирование интереса, любви к народной культуре.

Теория:

Беседы:

- «Традиции русского народа»;
- «Праздники в России»;
- «О русских народных промыслах»;
- «Русская матрешка»;
- «Устное народное творчество в России»;
- Народные обряды и обычаи встречи весны;
- «Исконные символы России»;
- «Чудо-чудное, диво-дивное»;
- «Как раньше в гости ходили».

Чтение художественной литературы:

Русский фольклор: «Николенька-гусачок...», «Как у бабушки козёл...», «Ранним-рано поутру...», «Грачи-киричи», «Ласточка-ласточка...», «Дождик, дождик, веселей...», «По дубочку постучишь».

Русские народные сказки: «Теремок», «Курочка ряба», «Царевна-лягушка», «Хаврошечка», «Сивка-бурка», «Гуси-лебеди», «Жихарка», «Волк и семеро козлят», «Морозко», «Лиса и журавль», «Хвосты», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Лиса и рак», «Заюшкина избушка», «Лисичка со скалочкой».

Практика:

Дидактические игры: «Найди лишнее», «Что изменилось?», «Угадай игрушку», «Составь картинку», «Узнай элемент узора», «Угадай и расскажи».

Русские народные подвижные игры и игры-забавы: «Гуси-лебеди», «Сова», «Баба- Яга», «Волк и ягнята», «Карусель», «Пирог», «Колпачок», «Плетень», «У медведя во бору», «Гори-гори ясно».

Сюжетно-ролевые игры: «К нам гости пришли»; «Ярмарка».

Аппликация и моделирование: «Конструирование объемного цветочка ко Дню матери», «Игрушки из узких и широких полосок бумаги «Петушок», «Конструирование новогодних украшений», «Объемная аппликация к 23 февраля», «Объемная открытка к 8 марта», «Объемная открытка ко Дню Победы», «Русская матрёшка», «Город мастеров».

Раздел 3. Мир вокруг нас

Цель раздела: Обогащать знания детей о природном и социальном окружении. Познакомить с общей целостной картиной мира. Воспитывать нравственное и эстетическое отношение к окружающему миру.

Теория:

Беседы:

- «Что такое природа? Живая и неживая природа»;
- «Наша Родина-Россия»;
- «Москва – столица нашего Отечества»;
- «День Народного единства»;
- «Кубань-Родина наша»;
- «Мой дом. Мой город, его улицы, здания, парки»;
- «Казаки – защитники Отечества»;
- «Мой дом»;
- «Мебель»;
- «Посуда»;
- «Транспорт».

Чтение художественной литературы: М.Ю. Лермонтов «Родина», А. Твардовский «Рассказ танкиста», В. Бороздин «Первый в космосе», В. Кащенко «Найди созвездие», В. Медведев «Звездолёт Брунька», Н. Носов «Незнайка на луне», К. Булычёв «Тайна третьей планеты», П. Клушанцев «О чем рассказал телескоп», С. Алексеев «Первый ночной таран», «Дом», С. Михалков «Моя улица», С. Баруздин «За Родину», С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Ю.А. Гагарин «Вижу землю».

Практика:

Дидактические игры: «Наша страна», «Малая Родина», «Мой адрес...», «Наш микрорайон», «Кто в какой стране живет?», «Путешествие по планете Земля», «Страны и народы», «Из чего построен дом», «Жилое – Нежилое», «Мир предметов», «На суше, в небе, по воде, под водой (транспорт)», «Особенности жизни в современном городе», «Жилище человека», «Собери герб нашего города».

Сюжетно-ролевые игры: «Моряки», «Разведчики», «Космонавты», «Путешественники», «Я экскурсовод», «Лётчики», «Госпиталь», «Танкисты».

Аппликация и моделирование: Аппликация из разных геометрических фигур «Мой город», аппликация из прямоугольников «Ночной город», аппликация из разных геометрических фигур «Паровоз», конструирование из разных материалов «Пароход», «Автомобиль», «Ракета», «Вертолет», «Луноход».

Раздел 4. Времена года

Цель раздела: воспитание у детей эмоционального и положительного отношения к природе, умения видеть прекрасное в разное время года через совместное творчество детей.

Теория:

Беседы:

- «Осень. Что ты о ней знаешь?»;
- «Прогулка по саду»;
- «Прогулка по огороду»;
- «Поздняя осень»;
- «Зима. Зимние приметы»;
- «Встреча Нового года»;
- «Животные и птицы зимой»;
- «Весна. Весенние цветы»;
- «Перелетные птицы»;
- «Лето красное прошло».

Чтение художественной литературы: А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад», А. Плещеев «Осенью», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало», И.

Бунин «Листопад», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», русская народная сказка «Вершки – корешки», украинская народная сказка «Колосок», Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя», «Идет волшебница зима. Зимнее утро», В. Одоевский «Мороз Иванович», В. Бианки «Холодно в лесу, холодно!», В. Лунин «Зима», Г.-Х. Андерсен «Снежная королева», А. Барто «Куда весна пропала», В. Бианки «Голубые лягушки», «Синичкин календарь», «Март», «Апрель», «Май», Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы».

Русские народные сказки: «Снегурочка», «По щучьему велению», «Два мороза», «Морозко», «Зимовье зверей», «Лиса и волк», «Мороз и заяц», А. Плещеев «Уж тает снег», «Сельская песня», , русская народная сказка «Заюшкина избушка», А. Усачев «Что такое лето?».

Словацкая народная сказка «В гостях у солнышка».

Практика:

Дидактические игры: «Времена года», «Такой листик — лети ко мне», «Сложи картинку», «Когда это бывает?», «Так бывает или нет?», «Узнай по описанию».

Аппликация и моделирование: Аппликация: «Блюдо с фруктами и ягодами»; «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»; «Натюрморт. Дары осени» - обрывание по контуру фруктов и овощей из цветной бумаги, аппликация из кругов «Осеннее дерево», аппликация из квадратов «Кленовый лист, конструирование из ватных дисков «Зимний лес», конструирование из бумажных салфеток «Мимоза».

Раздел 5. Волшебный мир природы

Цель раздела: обобщить знание детей о живой природе.

Теория:

Беседы:

- «Что такое природа?»;
- «Лес – многоэтажный дом»;
- «Растения – живые существа»;
- «Животные дикие и домашние»;
- «Чем отличаются и чем похожи животные и растения»;

- «Какие разные птицы»;
- «Беседа о зимующих и перелетных птицах»;
- «Насекомые – часть природы»;
- «Куда исчезают насекомые»;
- «Насекомые - польза и вред»;
- «Царство воды»;
- «Водоем и его жители»;
- «Кто такая рыбка»;
- «Наш дом – природа».

Чтение художественной литературы: А.К. Толстой «Колокольчики», В. Катаев «Цветик-семицветик», Е. Благинина «Одуванчик», «Черемуха», Е. Серова «Ландыш», «Гвоздика», Н. Сладков «Любитель цветов», М. Исаковский «Вишня», Л.Н. Толстой «Дуб и орешник», Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка», А. Прокофьев «Боровик», Я. Тайц «Про ягоды», Я. Тайц «Про грибы», Р.н.с. «Гуси-лебеди», Г. Снегирев «Ласточка», «Скворец», В. Сухомлинский «Пусть будут соловей и жук», М. Пришвин «Ребята и утята», Укр.н.с. «Хроменькая уточка», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок», Бр. Гримм «Бременские музыканты», Р.н.с. «Волк и семеро козлят», Г. Снегирев «След оленя», И. Соколов – Микитов «Медвежья семья», «Белки», «Беляк», «Еж», «Лисья нора», «Рысь», «Медведи», Р. н. с. «Сказка о молодильной яблоне и живой воде», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Н. Носов «Карасик», Р. н. с. «По щучьему веленью», «Лисичка-сестричка и серый волк», Г. -Х. Андерсен «Русалочка».

Практика:

Дидактические игры: «Воздух, земля, вода», «Что лишнее?», «Собери картинку», «Съедобное – несъедобное», «Бывает - не бывает», «Четвертый лишний», «Звери, птицы, рыбы», «Угадай, что где растёт», «Сложи животное», «Что в корзинку мы берем?», «Живое – неживое».

Сюжетно-ролевые игры: «Теремок», «Зоопарк», «Поможем Зайчику ухаживать за цветком», «На птичьем дворе», «Воробиха и воробушки», «Кошка с

котятками», «Ветер и листочки», «Мы -гусеницы», «Контактный зоопарк», «Экологическая служба спасения».

Аппликация и моделирование:

- симметричная аппликация: «Хоровод деревьев», «Осенняя веточка», «В лесу», «Букет тюльпанов»;
- обрывная аппликация: «Гриб Боровик», «Ежик и яблоко», «Кораблик на волнах», «Елочка новогодняя», «Русские березки»;
- аппликация из ниток и ваты: «Одуванчики», «Заяц из ватных дисков», «Дед Мороз и Снегурочка», «Снеговик из ватных дисков», «Золотая рыбка», «Цыпленок»;
- аппликация из крупы и спичек: «Домик из спичек», «Кленовые листья», «Гроздь винограда», «Кит», «Осьминог».

Раздел 6. Здоровье и безопасность

Цель раздела: Формирование у детей осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта.

Теория:

Беседы:

- «Правила безопасного поведения при одевании в раздевалке»;
- «Правила безопасного поведения детей в учебном кабинете»;
- «Охрана жизни и здоровья при играх с мелким конструктором, мозаикой, материалом для развития мелкой моторики»;
- «Безопасность в доме»;
- «Запомните, детки таблетки – не конфетки»;
- «Осторожно – электроприборы!»;
- «Детские шалости с огнем»;
- «Охрана жизни и здоровья при общении с животными»;
- «Не играй с бродячими животными»;
- «Правила дорожного движения для пешеходов»;
- «Мой друг-светофор»;
- «Здоровье – главная ценность человеческой жизни»;

- «Витамины и здоровый организм»;

Чтение художественной литературы: А. Барто «Девочка чумазая», «Я расту», «Мы с Тamarой санитары», А. Волков «Волшебник Изумрудного города», С. Михалков «Прививка», «Тридцать шесть и пять», «Не спать», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Зарядка», Ш. Галиев «Заяц на физзарядке», В. Суслов «Про Юру и физкультуру», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», С. Прокофьев «Мой друг — светофор», С. Михалков «Дядя Степа — милиционер», Т. Шорыгина «Советы лесной мышки», М. Фисенко «Пожар в лесу», «Как Владик с Катей ходили купаться», сказка «Добрая Ивушка».

Практика:

Дидактические игры: «Когда грозит опасность», «Я не должен», «Как бы ты поступил?», «Телефон», «Наши помощники растения», «Знакомый, свой, чужой», «Мы – спасатели», «1, 2, 3, что может быть опасно – найди», «Выбери съедобные грибы и ягоды», «Подбери Танюшке игрушку», «Что мы знаем о вещах», «Я иголки не боюсь», «Осторожность», «Основы безопасности в доме», «Как избежать опасностей?» (дома), «Раз, Два, Три – что может быть опасным, найди», «Так и не так».

Сюжетно-ролевые игры: игра – ситуация «Повара», «Мы – спортсмены», «Игрушки у врача», «На дорогах города», игра - ситуация «Делаем покупки», «Мы – пожарные», «Шоферы», «ГИБДД», «Больница».

Аппликация и моделирование: «Осторожно! Опасные предметы!», «Пожарная машина», «Витамины для медвежат», «Пловцы», «Витаминный хоровод», «Добрый доктор», «Вот дорожный переход, осторожно пешеход!», «Наполним холодильник полезными продуктами».

1.4. Планируемые результаты

В ходе освоения содержания программы «Всезнайка» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих предметных, личностных и метапредметных результатов.

Предметные:

После окончания обучения по программе «Всезнайка» обучающиеся должны **знать:**

- различные виды и свойства бумаги, назначение материалов и инструментов;
- правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами;
- название геометрических фигур;
- технологию изготовления поделок и аппликаций в технике «оригами»;
- технологию изготовления объемных и плоских поделок, аппликаций, моделей из бумаги и других материалов;

уметь:

- подбирать бумагу по цвету;
- применять в работе основные инструменты: ножницы, клей, линейки, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры;
- работать с приспособлениями (шаблонами и трафаретами);
- вырезать бумажные детали по прямым и закругленным линиям контура;
- складывать бумагу в технике «оригами»;
- технически грамотно выполнять склеивание и наклеивание деталей поделки;
- заготавливать одинаковые детали по шаблону;
- составлять композиции в аппликации;
- выбирать способы оформления поделки, аппликации, технической модели;
- применять в работе различные материалы (бумага, картон, бросовый материал, ватные диски);
- бережно относиться к инструменту, оборудованию, рационально использовать материал.

Личностные:

- развитые конструктивные способности обучающихся;
- сформированные основы познавательной и исследовательской деятельности;
- сформированные основы морально-нравственных норм;
- стремление и интерес к умственной деятельности;
- наличие интереса к миру технического и художественного изобретательства;
- сформированное чувство уважения к профессиям и труду взрослых;

– сформированы начальные представления детей о здоровом образе жизни.

Метапредметные:

– обучающиеся умеют излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;

– развитые коммуникативные навыки;

– наличие умения договориться о распределении ролей в совместной деятельности;

– наличие таких качеств, как активность, самостоятельность, ответственность;

– развитые познавательно-речевые способности.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель или дней – программа предусматривает обучение в течение 37 недель.

Продолжительность каникул – в период осенних, и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Таблица № 2 -Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
		Раздел 1. Инструктаж по ТБ. Я, семья, друзья	24		
1.		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с «Дарами Фрёбеля»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
2.		Образовательная ситуация: «Сам себя наказал», «К чему ведут ссоры в игре?»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
3.		Род и родословие	2	Комбинированное	Наблюдение
4.		Как дети могут заботиться о взрослых?	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
5.		Составление рассказов: «Семья», «Мои друзья»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
6.		Взаимопомощь на примере художественных произведений	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
7.		Аппликации на симметричное вырезание	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
8.		Обсуждение, разъяснение и заучивание пословиц и поговорок о семье и дружбе	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
9.		Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Хорошо-плохо», «Добрые слова»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
10.		Подвижные и пальчиковые игры: «Где мы были мы не скажем, а что	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос

		делали покажем», «Девочки и мальчики», «Дружная семья»			
11.		Пословицы и поговорки о семье и дружбе	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
12.		Конструирование из бросового материала	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
		Раздел 2. Праздники, традиции, культура	24		
13.		Беседы на темы: «Традиции русского народа»; «Праздники в России»; «О русских народных промыслах»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
14.		Дидактические игры: «Найди лишнее», «Что изменилось?» и др.	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
15.		Чтение художественной литературы. Русский фольклор. Анализ произведений	2	Комбинированное	Наблюдение
16.		Аппликация и моделирование: «Конструирование объемного цветочка ко Дню матери», «Игрушки из узких и широких полосок бумаги «Петушок»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
17.		Беседы на темы: «Русская матрешка», «Устное народное творчество в России»	2	Комбинированное	Наблюдение
18.		Чтение русских народных сказок: «Теремок», «Курочка ряба», «Царевна-лягушка», «Хаврошечка». Анализ произведений	2	Комбинированное	Наблюдение
19.		Сюжетно-ролевые игры: «К нам гости пришли»	2	Комбинированное	Наблюдение
20.		Конструирование новогодних украшений	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
21.		Чтение русских народных сказок: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Лиса и рак», «Заюшкина избушка», «Лисичка со скалочкой». Анализ произведений	2	Комбинированное	Наблюдение
22.		Русские народные подвижные игры и игры-забавы: «Гуси-лебеди», «Сова», «Баба-Яга», «Волк и ягнята»	2	Комбинированное	Наблюдение
23.		Объемная аппликация к 23	2	Комбинированное	Наблюдение,

		февраля, объемная открытка к 8 марта			опрос
24.		Аппликация и моделирование: «Объемная открытка ко Дню Победы», «Русская матрешка», «Город мастеров»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
		Раздел 3. Мир вокруг нас	24		
25.		Беседы на темы: «Что такое природа?», «Живая и неживая природа», «Наша Родина-Россия»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
26.		Чтение художественной литературы: М.Ю. Лермонтов «Родина», А. Твардовский «Рассказ танкиста», В. Бороздин «Первый в космосе»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
27.		Дидактические игры: «Наша страна», «Малая Родина», «Мой адрес...», «Наш микрорайон»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
28.		Аппликация из разных геометрических фигур «Мой город»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
29.		Чтение художественной литературы: В. Медведев «Звездолёт Брунька», Н. Носов «Незнайка на луне», К. Булычёв «Тайна третьей планеты», П. Клушанцев «О чем рассказал телескоп». Анализ произведений	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
30.		Беседы на темы: «День Народного единства», «Кубань-Родина наша», «Мой дом. Мой город, его улицы, здания, парки»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
31.		Дидактические игры: «Жилище человека», «Собери герб нашего города»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
32.		Аппликация из прямоугольников «Ночной город»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
33.		Сюжетно-ролевые игры: «Моряки», «Разведчики», «Космонавты», «Путешественники», «Лётчики», «Танкисты»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
34.		Беседы на темы: «Мебель», «Посуда»; «Транспорт»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос

35.		Конструирование из разных материалов «Пароход», «Автомобиль», «Ракета», «Вертолет», «Луноход»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
36.		Конструирование из разных материалов «Вертолет», «Луноход»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
		Раздел 4. Времена года	24		
37.		Беседы на темы: «Осень. Что ты о ней знаешь?» «Прогулка по саду», «Прогулка по огороду»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
38.		Чтение художественной литературы: А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад», А. Плещеев «Осенью», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало», И. Бунин «Листопад». Анализ произведений	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
39.		Дидактические игры: «Времена года», «Такой листик — лети ко мне», «Сложи картинку»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
40.		Аппликации: «Блюдо с фруктами и ягодами», «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
41.		Беседы на темы: «Поздняя осень», «Зима. Зимние приметы», «Встреча Нового года», «Животные и птицы зимой»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
42.		Чтение художественной литературы: А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя», «Зимнее утро», В. Одоевский «Мороз Иванович», В. Бианки «Холодно в лесу, холодно!», В. Лунин «Зима»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
43.		«Натюрморт. Дары осени» - обрывание по контуру фруктов и овощей из цветной бумаги	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
44.		Дидактические игры: «Так бывает или нет?», «Узнай по описанию», «Когда это бывает?»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
45.		Беседы на темы: «Весна. Весенние цветы», «Перелетные птицы», «Лето красное прошло»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
46.		Анализ словацкой народной сказки «В гостях у солнышка»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
47.		Аппликация из кругов «Осеннее	2	Комбинированное	Наблюдение,

		дерево», аппликация из квадратов «Кленовый лист»			опрос
48.		Конструирование из ватных дисков «Зимний лес», конструирование из бумажных салфеток «Мимоза»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
		Раздел 5. Волшебный мир природы	24		
49.		Беседы на темы: «Что такое природа?», «Лес – многоэтажный дом», «Растения – живые существа»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
50.		Чтение художественной литературы: А.К. Толстой «Колокольчики», В. Катаев «Цветик-семицветик», Е. Благинина «Одуванчик», «Черемуха». Анализ произведений	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
51.		Дидактические игры: «Воздух, земля, вода», «Что лишнее?», «Собери картинку», «Съедобное – несъедобное»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
52.		Симметричная аппликация: «Хоровод деревьев», «Осенняя веточка», «В лесу», «Букет тюльпанов»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
53.		Беседы на темы: «Животные дикие и домашние», «Чем отличаются и чем похожи животные и растения», «Какие разные птицы», «Насекомые – часть природы»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
54.		Чтение художественной литературы: Е. Серова «Ландыш», «Гвоздика», М. Исаковский «Вишня», Л.Н. Толстой «Дуб и орешник», «Старик и яблони», «Косточка», А. Прокофьев «Боровик», Я. Тайц «Про ягоды», «Про грибы»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
55.		Сюжетно-ролевые игры: «Теремок», «Зоопарк», «Поможем Зайчику ухаживать за цветком», «На птичьем дворе», «Воробьяха и воробушки», «Кошка с котятами»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
56.		Чтение художественной	2	Комбинированное	Наблюдение,

		литературы: Р.н.с. «Гуси-лебеди», Г. Снегирев «Ласточка», «Скворец», В. Сухомлинский «Пусть будут соловей и жук», М. Пришвин «Ребята и утята», Укр.н.с. «Хроменькая уточка», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». Анализ произведений			опрос
57.		Аппликация из ниток и ваты: «Одуванчики», «Заяц из ватных дисков», «Дед Мороз и Снегурочка», «Снеговик из ватных дисков»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
58.		Аппликация из ниток и ваты: «Золотая рыбка», «Цыпленок»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
59.		Обрывная аппликация: «Гриб Боровик», «Ежик и яблоко», «Кораблик на волнах», «Елочка новогодняя», «Русские березки»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
60.		Сюжетно-ролевые игры: «Мы - гусеницы», «Контактный зоопарк», «Экологическая служба спасения»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
		Раздел 6. Здоровье и безопасность	28		
61.		Беседы на темы: «Правила безопасного поведения при одевании в раздевалке», «Правила безопасного поведения детей в учебном кабинете», «Охрана жизни и здоровья при играх с мелким конструктором, мозаикой, материалом для развития мелкой моторики»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
62.		Чтение художественной литературы: А. Барто «Девочка чумазая», «Я расту», «Мы с Тamarой санитары», А. Волков «Волшебник Изумрудного города», С. Михалков «Прививка», «Тридцать шесть и пять», «Не спать». Анализ произведений	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
63.		Дидактические игры: «Когда грозит опасность», «Я не должен», «Как бы ты поступил?», «Телефон», «Наши помощники	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос

		растения»			
64.		Игра – ситуация «Повара», «Мы – спортсмены», «Игрушки у врача»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
65.		Аппликации на тему: «Осторожно! Опасные предметы!», «Пожарная машина»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
66.		Беседы на темы: «Безопасность в доме», «Запомните, детки таблетки – не конфетки», «Осторожно – электроприборы!»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
67.		Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Зарядка», Ш. Галиев «Заяц на физзарядке», В. Суслов «Про Юру и физкультуру»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
68.		Дидактические игры: «Мы – спасатели», «1, 2, 3, что может быть опасно – найди», «Выбери съедобные грибы и ягоды», «Что мы знаем о вещах», «Я иголки не боюсь»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
69.		Аппликации и моделирование: «Витамины для медвежат», «Пловцы», «Витаминный хоровод», «Добрый доктор»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
70.		Беседы на темы: «Детские шалости с огнем», «Охрана жизни и здоровья при общении с животными», «Не играй с бродячими животными», «Правила дорожного движения для пешеходов», «Мой друг-светофор»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
71.		Дидактические игры: «Основы безопасности в доме», «Как избежать опасностей?»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
72.		Чтение художественной литературы: С. Михалков «Дядя Степа — милиционер», Т. Шорыгина «Советы лесной мышки», М. Фисенко «Пожар в лесу», «Как Владик с Катей ходили купаться»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
73.		Сюжетно-ролевые игры: «На дорогах города», «Мы –	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос

		пожарные», «Шоферы», «ГИБДД», «Больница»			
74.		Аппликация и моделирование: «Вот дорожный переход, осторожно пешеход!», «Наполним холодильник полезными продуктами»	2	Комбинированное	Наблюдение, опрос
Итого			148		

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы «Всезнайка» необходимы следующие средства обучения:

2.2.1. Материально-техническое обеспечение:

– учебный кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим и противопожарным требованиям;

– столы, стулья, стеллажи для хранения материалов, инструментов, образцов, методической литературы.

– наглядные пособия; раздаточный и дидактический материалы.

Материалы, необходимых для реализации программы: дидактический комплект «Дары Фрёбеля», магнитная доска, ноутбук, наглядные пособия, сюжетные картинки, детские планшеты, произведения художественной литературы соответственно возрасту, картон, карандаши, наборы красок, цветные карандаши, альбомы для рисования, цветная бумага, кисти, клей, ножницы.

2.2.2. Информационное обеспечение

Возможность выхода в сеть Интернет.

Дидактический материал: таблицы; схемы; шаблоны; картины; фотографии; методическая литература; раздаточный материал; методические разработки.

2.2.3. Кадровое обеспечение

Данная программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной

общеобразовательной программы «Всезнайка») и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.3. Формы контроля и аттестации

Способы определения результативности обучения диагностические мероприятия, помогающие отследить прохождение программы: диагностика полученных знаний по контрольным вопросам, а отслеживание практических навыков осуществляется наблюдением во время выполнения задания, анализом детских работ.

Это могут быть: практические работы, выставки работ обучающихся, коллективное обсуждение результатов выполнения заданий.

Таблица № 3 – Виды и формы контроля

Виды контроля	Цель проведения	Формы контроля	Сроки
Вводный	Определение начального уровня знаний, умений и навыков	Теоретические беседы, опрос, задания (Приложение № 1)	Сентябрь, начало занятий
Промежуточный	Определение степени понимания и усвоения учебного материала по темам и готовности к восприятию нового материала. Выявление детей отстающих и опережающих в обучении	Педагогическое наблюдение, опрос (устный письменный, графический), практические задания (Приложение № 1), диагностическая карта (Приложение № 2)	В течение учебного года
	Творческий потенциал обучающихся	Проведение игр, выставки работ	В конце каждого блока тем
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Тестирование, итоговые контрольные тесты, практические задания (Приложение № 1), диагностическая карта (Приложение № 2)	В течение года, май

На основании результатов, полученных после диагностики, в содержании учебного плана могут быть внесены корректировки, тем самым осуществляется принцип дифференцированного подхода в процессе обучения к каждому обучающемуся.

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, педагогическое наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, тестирование, выполнение творческих заданий.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, отзывы родителей и педагогов.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытые занятия, итоговые отчеты, конкурсы, творческие мастерские, выставки, аналитическая справка, диагностическая карта.

2.4. Оценочные материалы

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов является диагностическая карта обучающегося (Приложение № 2).

Карта позволяет вести поэтапную систему контроля за обучением обучающегося и отслеживать динамику его образовательных результатов, начиная от первого момента взаимодействия с педагогом. Этот способ оценивания – сравнение ребенка только с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем – важнейший отличительный принцип дополнительного образования, стимулирующий и развивающий мотивацию обучения каждого ребенка.

Также на всех этапах реализации программы создаются условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения учебного материала. Важно научить обучающихся самостоятельно добывать знания и применять их на практике. Формирование учебной деятельности объединения невозможно без самоконтроля, который, как правило, проявляется в виде защиты творческих работ, коллективном обсуждении и сравнении собственных работ с работами других обучающимися. Регулярное отслеживание результатов может стать основой стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку надо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства обучающегося – это поддержит его стремление к новым успехам.

2.5. Методические материалы

При организации образовательного процесса используются:

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный.

Формы организации образовательного процесса: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Формы организации учебного занятия: беседа, развивающая игра, исследовательская деятельность, наблюдение, экспериментирование, конструирование, открытое занятие, путешествие, презентация, практическая.

На занятиях используются стандартные **педагогические технологии:**

- технология развивающего обучения (развитие личности и ее способностей);
- технология дифференцированного обучения (создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей);
- технология игрового обучения (обеспечение личностно-деятельного характера, усвоения знаний, умений, игровые методы вовлечения в творческую деятельность);
- здоровьесберегающие технологии (проведение физкультминуток).

Принципы построения программы:

1. Всеобщая талантливость детей: нет неталантливых детей, а есть те, которые еще не нашли своего дела.
2. Превосходство: если у кого-то что-то получается хуже, чем у других, значит что-то должно получиться лучше – это «что-то» нужно искать.
3. Неизбежность перемен: ни одно суждение о человеке не может считаться окончательным.
4. Успех рождает успех: основная задача – создать ситуацию успеха для всех детей на каждом занятии, прежде всего для недостаточно подготовленных: важно дать им почувствовать, что они не хуже других.

5. Нет детей неспособных: если каждому отводить время и внимание, соответствующее его личным способностям, то можно обеспечить усвоение необходимого учебного материала.

6. Максимум поощрения, минимум наказания.

7. Обучение детей посильным приемам регуляции поведения.

8. Системность, последовательность: преподавание материала по «восходящей спирали», то есть, периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне.

9. Доступность: все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста.

10. Целесообразность: изучение каждой темы завершается изготовлением изделия, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением в жизни.

Программа объединения основана также и на принципах детоцентризма, гуманизации, демократизации, сотрудничества, культуросообразности, природосообразности и тесной связи с жизнью.

Дидактические материалы: раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы фото и видео материалов.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организация учебного процесса.
2. Беседа: ознакомление с новым материалом и повторение пройденного.
3. Ознакомление с темой занятия и представление образцов предстоящей работы.
4. Объяснение порядка выполнения, используя дидактический материал.
5. Повторение правил ТБ.
6. Самостоятельная работа.
7. Подведение итогов.

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

Сегодня под воспитанием в образовательной организации понимается создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления и подготовки к жизненному самоопределению.

Общие задачи и принципы воспитания представлены в Федеральном законе от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», где воспитательная деятельность рассматривается как компонента педагогического процесса в каждом общеобразовательном учреждении и охватывает все составляющие образовательной системы, что направленно на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

3.1. Цель и задачи воспитания, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитания по программе: формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующей их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами как основы их воспитанности.

Задачи воспитания по программе:

- развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности, доброты, совести, ответственности, чувства долга;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Целевые ориентиры воспитания:

- воспитание обучающихся в духе демократии, личного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма;
- развитие волевых качеств обучающихся: самостоятельности, дисциплинированности, инициативности, принципиальности, самоотверженности, организованности;
- воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщение детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни.

3.2. Формы и методы воспитания

На каждом занятии, для реализации задач программы обучения и воспитания, используются следующие *формы воспитания*: учебное занятие, практическое занятие, участие в итоговых мероприятиях. Все эти формы применяются в полной мере вне зависимости от темы занятия или цели мероприятия, в котором принимают участие обучающиеся.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются следующие *методы воспитания*: метод убеждения (объяснение, рассказ); метод наглядности и повторения ; метод беседы; метод поощрения; метод упражнения, методы контроля и самоконтроля; метод примера (педагога, других взрослых), методы воспитания взаимодействия в коллективе.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс в организации дополнительного образования строится в соответствии с нормами и правилами работы организации и установленными нормами поведения как внутри, так и за пределами образовательной организации.

В процессе реализации программы обучения и воспитательной деятельности педагог применяет следующие методы оценки воспитания детей:

- педагогическое наблюдение (анализ результатов целевых ориентиров воспитания);
- оценка творческих работ и проектов (оценка степени вовлечения обучающихся и группы в целом в индивидуальные и совместные проекты, оценка степени коммуникации, воспитанности, коллективизма и прочее);
- беседа, отзывы, рефлексия (оценка личностных результатов посредством беседы с родителями и обучающимися, анализ отзывов детей по итогам их деятельности).

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс в организации дополнительного образования строится в соответствии с нормами и правилами работы организации и установленными нормами поведения как внутри, так и за пределами образовательной организации.

В процессе реализации программы обучения и воспитательной деятельности педагог применяет следующие методы оценки воспитания детей:

- педагогическое наблюдение (анализ результатов целевых ориентиров воспитания);
- оценка творческих работ и проектов (оценка степени вовлечения обучающихся и группы в целом в индивидуальные и совместные проекты, оценка степени коммуникации, воспитанности, коллективизма и прочее);
- беседа, отзывы, рефлексия (оценка личностных результатов посредством беседы с родителями и обучающимися, анализ отзывов детей по итогам их деятельности).

3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица № 4 - Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение

				цели события
1	«День Знаний»	Тематическая беседа	Сентябрь	Закрепление знаний о празднике. Фотоотчёт
2	«Ты для меня пример во всем»	Тематическая беседа, приуроченная ко Дню отца	Октябрь	Способствовать улучшению гармонии в отношениях родителей и детей
3	«Я - пешеход»	Сюжетно-ролевая игра	Ноябрь	Формировать знания у дошкольников о правилах дорожного движения. Фотоотчёт
4	«Мы граждане России»	Тематическая беседа	Декабрь	Воспитание нравственно-патриотических качеств
5	«Рождественские чудеса»	Круглый стол	Январь	Познакомить детей с традициями празднования Рождества Христова. Фотоотчёт
6	«Нашей армии солдат»	Тематическая беседа	Февраль	Воспитание нравственно-патриотических качеств
7	«Мамы разные нужны, мамы разные важны!»	Тематическая беседа	Март	Формирование семейных ценностей
8	«Космические приключения»	Акция	Апрель	Формирование представлений о космическом пространстве. Выполнение аппликации
9	«День Победы»	Тематическая беседа	Май	Познакомить с героическими страницами истории нашей Родины. Выполнение памятных атрибутов

3.5. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Карпинский А., Смолис С. Модели судов из картона. Пер. с польского. - Л.: Судостроение, 1990.
3. Кординович О.П. Техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями. М.: Энергоатомиздат, 1992.
4. Кругликов Г.И., Симоненко В.Д., Цырлин М.Д. Основы технического творчества: книга для учителя. - М.: Народное образование, 1996.
5. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1997.
6. Кузнецова О.С. Самоделки. Учебно-методическое пособие. - М.: «Карапуз-дидактика», 2005.
7. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. Ярославль: Академия развития, 2001.
8. Падалко А.Е. Букварь изобретателя. - М.: Айрис Пресс Рольф, 2001.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. Артемова О.В., Балдина Н.А., Вологодина Е.В. Большая энциклопедия изобретений / научно - популярное издание для детей. - М.: ЗАО «Ростэн-Пресс», 2007.
2. Балдина Н.А., Козлов Б.И., Майоров А.А. Техника вокруг нас / научно-популярное издание для детей - М.: ЗАО «Ростэн-Пресс», 2005.
3. Барнби Р. Как сделать и запустить бумажную модель самолета. - М.: Центрполиграф, 2002.
4. Барта Ч. 200 моделей для умелых рук. - СПб: Сфинкс, 1997.
5. Брандербург Т. Автомобили. Пер. с нем. - М.: ООО «Астрель-Аст», 2002.
6. «Ермаков А.М. Простейшие авиамодели. - 2-е изд., - М.: Просвещение, 1980.

7. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. М.: Просвещение, 1982.

8. Заверотов В.А. От идеи до модели. Кн. для учащихся. - 2 изд-е., переработанное и дополненное - М.: Просвещение, 1988.

Интернет-ресурсы

1. <http://kidsbook.narod.ru>.

2. <http://www.zonar.info/>.

3. <http://www.solnet.ee/>.

4. <http://detsad-journal.narod.ru/>.

Контрольно-оценочные средства

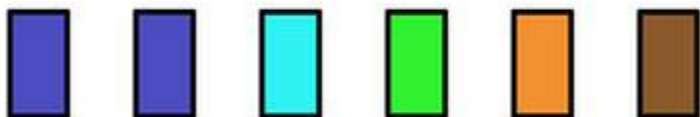
Вводный контроль

Ребенок пяти лет должен:

1. Знать числовой ряд от 1 до 10, желательно до 20.
2. Решать простейшие задачи на +1 и -1.
3. Уметь ориентироваться на плоскости и в пространстве: верх – низ, право – лево, вперед – назад.
4. Знать математические символы: +, -, <, >, =. Уметь их правильно расставлять.
5. Правильно определять основные цвета и их оттенки: светлое, темное. Использовать их при рисовании.
6. Знать название дней недели и название текущего месяца.

Тест № 1. «Счет до 10»

Сколько прямоугольников на рисунке? Какого они цвета?



Сколько звездочек на рисунке? Какого они цвета?



Тест № 2. «Решение задач»

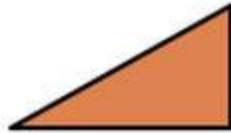
- 1) У Маши в коробке 4 игрушки. Один мячик и куклы. Сколько кукол у Маши?
- 2) У Колей есть две машинки и один робот. Сколько игрушек у Коли?
- 3) У бабушки живут четыре утенка и один цыпленок. Сколько питомцев живет у бабушки?

Тест № 3. «Распознавание геометрических фигур»



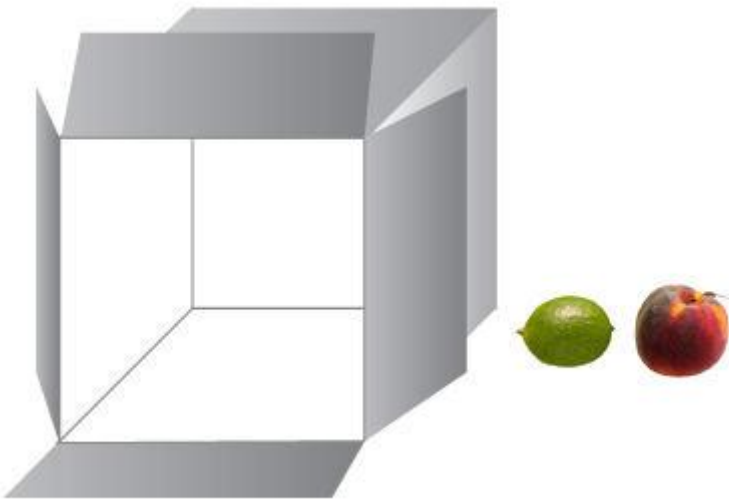
Как называется эта фигура?

Покажи на рисунке квадрат. Какого он цвета?

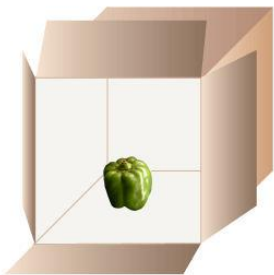


Тест № 4. «Ориентация (внутри, снаружи)»

Где находится персик, внутри коробки или снаружи коробки?



Где находится перец, внутри коробки или снаружи коробки?



Какое число больше или меньше заданного на один?

1. Какое число больше 1 на единицу?
2 или 0.
2. Какое число меньше 3 на единицу?
4 или 2.
3. Какое число больше 2 на единицу?
3 или 1.
4. Какое число меньше 2 на единицу?
1 или 3.

Текущий контроль

Задания для развития воображения и творческого мышления.

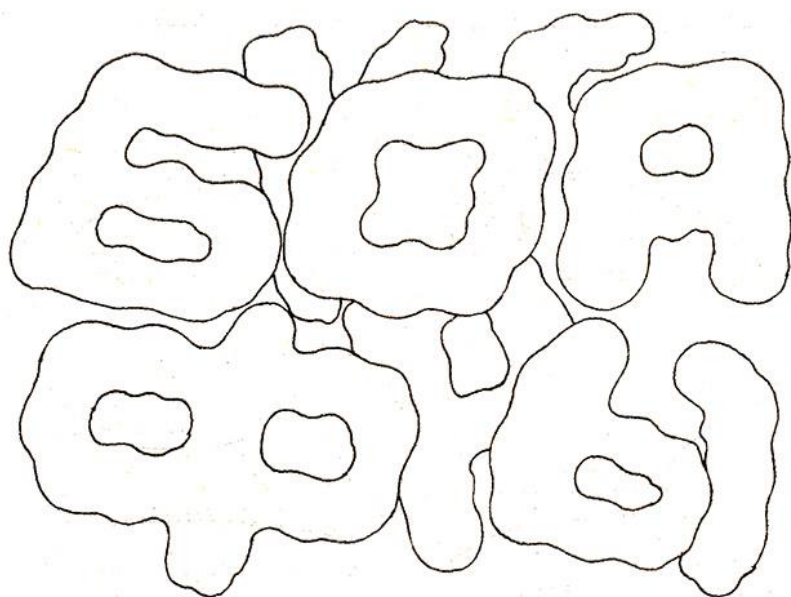
Задание 1.

Представь, что было бы, если:

1. У тебя была волшебная палочка.
2. На деревьях вместо яблок росли конфеты.
3. Круглый год было лето.
4. Понедельник, вторник, среда и четверг были выходными днями.
5. К тебе в гости прилетели пришельцы с другой планеты.

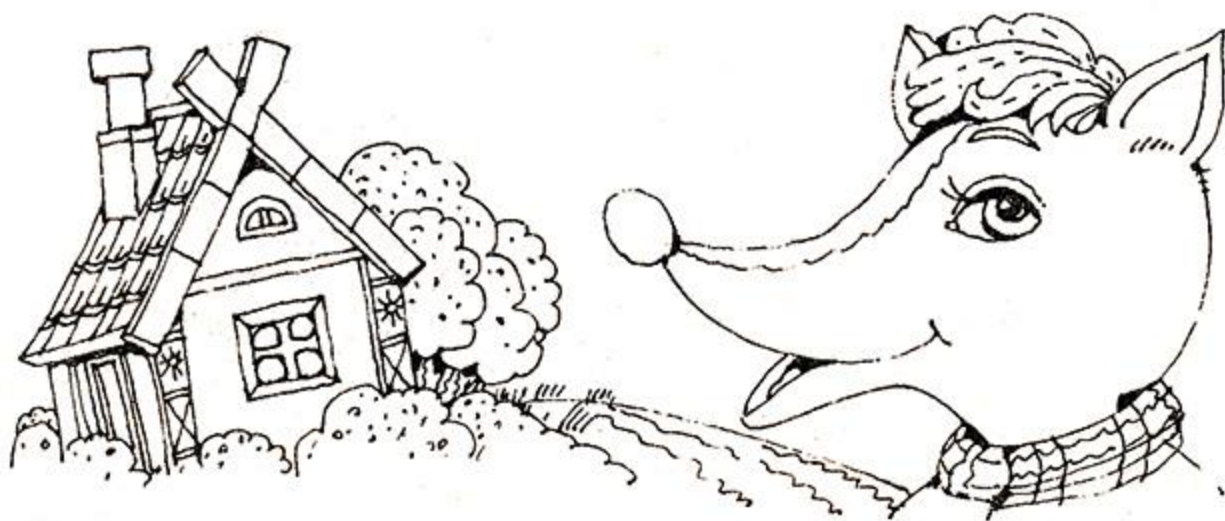
Задание 2.

Угадай, какие буквы спрятались в облаках.



Задание 3.

Жили-были лиса да заяц. У лисы была избенка ледяная, у зайца - лубяная. Пришла весна-красна - у лисы избенка растаяла, а у зайца стоит по-старому. Вот лиса и попросилась у него переночевать, да его из избенки и выгнала... А что было дальше? Придумай свое продолжение русской



Итоговый контроль

Инструкция: Ребенку необходимо в каждом ряду слов найти такое, которое не подходит, лишнее, и объяснить почему. Оценка результатов. Определить количество правильных ответов (выделение лишнего слова). Установить, сколько рядов обобщено с помощью двух родовых понятий (лишняя «кастрюля» – это посуда, а остальное – еда).

1. Лампа, фонарь, солнце, свеча.

Сапоги, ботинки, шнурки, валенки.

Собака, лошадь, корова, лось.

Стол, стул, пол, кровать.

Сладкий, горький, кислый, горячий.

Очки, глаза, нос, уши.

Трактор, комбайн, машина, сани.

Москва, Киев, Волга, Минск.

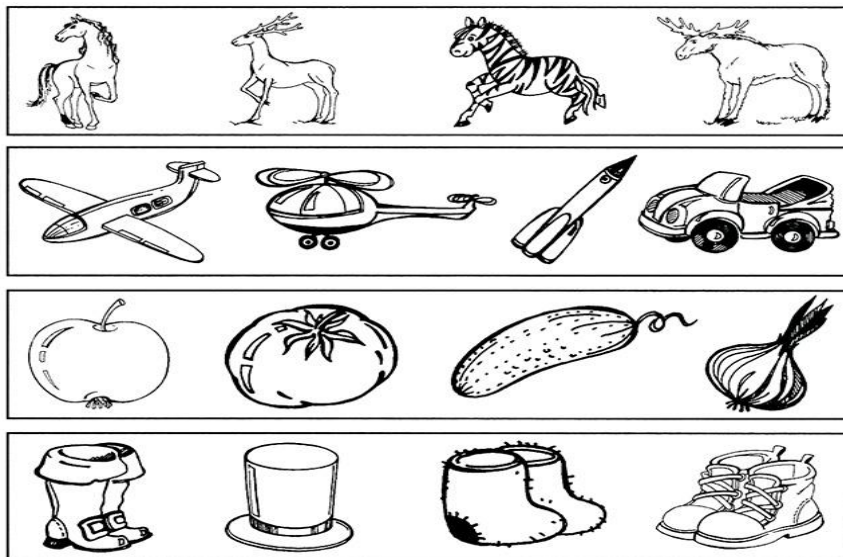
Шум, свист, гром, град.

Суп, кисель, кастрюля, картошка.

Береза, сосна, дуб, роза.

Абрикос, персик, помидор, апельсин.

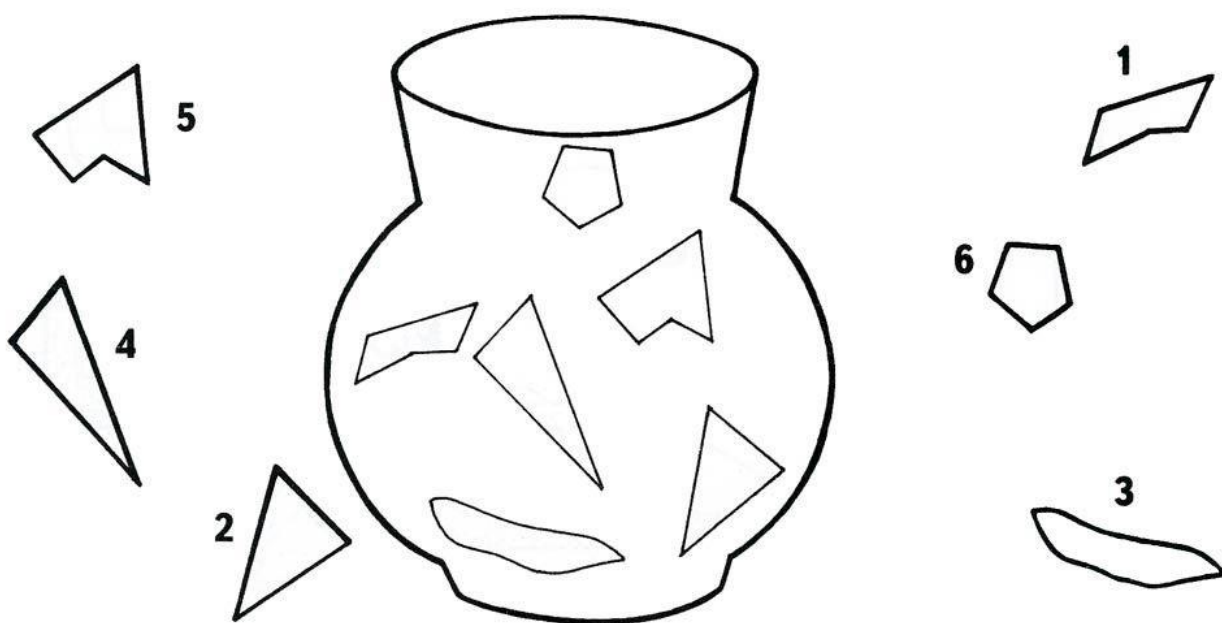
2. В каждом ряду найди лишнюю картинку, затем запиши подряд первые буквы их названий. Если ты все сделал правильно, получится имя героя



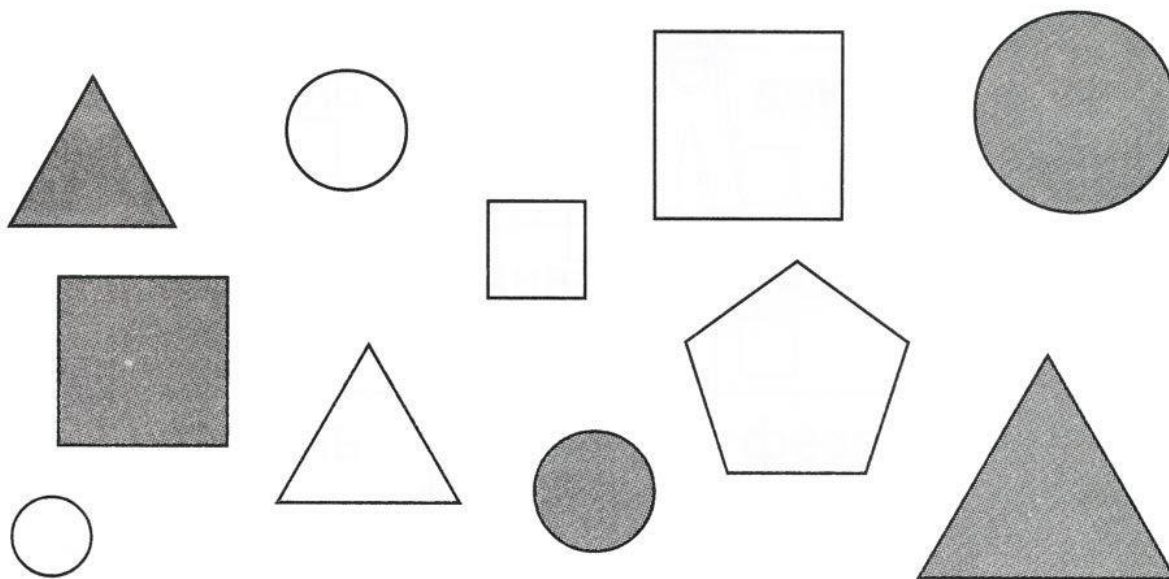
мультфильма.

--	--	--	--

3. Впиши на разбитых местах номера осколков.



4. Соедини между собой фигуры, имеющие общее свойство. Как эти фигуры называются?



kladroz.ru

5. Впиши в клеточки цифры, соответствующие дням недели, последовательности месяцев года.

пятница

понедельник

четверг

вторник

суббота

среда

воскресенье

март <input type="checkbox"/>	август <input type="checkbox"/>	октябрь <input type="checkbox"/>
июль <input type="checkbox"/>	май <input type="checkbox"/>	декабрь <input type="checkbox"/>
сентябрь <input type="checkbox"/>	январь <input type="checkbox"/>	ноябрь <input type="checkbox"/>
июнь <input type="checkbox"/>	апрель <input type="checkbox"/>	февраль <input type="checkbox"/>

**Промежуточная и итоговая диагностика обучающихся
объединения «Всезнайка»**

ПДО Дудина Анастасия Андреевна

Проводится в середине и в конце учебного года с целью выявить уровень развития личностного потенциала
и обученности по следующим характеристикам

(возможна замена критериев в соответствии с профилем объединения по согласованию с методическим советом)

Критерии диагностики

№ п/п		Контролируемые результаты	Методы
1.	Личностные	Широта интересов. Разнообразные и при этом устойчивые интересы ребенка	Беседа, наблюдение
2.		Любознательность (познавательная потребность)	Метод общения, обсуждение
3.		Самостоятельность	Наблюдение, опрос, анкетирование
4.		Увлеченность (интерес к работе)	Наблюдение, опрос, анкетирование
5.		Аккуратность	Наблюдение
6.		Умение организовать свое рабочее место	Наблюдение
7.		Активность, самостоятельность на занятии	Беседа, наблюдение
8.	Предметные	Определять и формулировать цель деятельности	Наблюдение, опрос, анализ работ
9.		Учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради	Наблюдение, анализ работ
10.		Учиться работать по предложенному и составленному самостоятельно плану	Анализ работ, наблюдение, беседа
11.		Учиться отличать верно выполненное задание от	Наблюдение, опрос

		неверного	
12.		Учиться совместно с педагогом и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей	Тестирование, опрос
13.		Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя новые знания	Викторина, тестирование, опрос
14.		Знание и соблюдение ТБ	Беседа, опрос, наблюдение, тестирование
15.	Метапредметные	Умение сохранять учебную задачу в течение выполнения задания	Наблюдение, беседа, анализ
16.		Умение читать вслух и про себя тексты, извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей	Опрос, беседа, викторина, тестирование
17.		Участие в диалоге, слушание и понимание других, высказывание и аргументирование своей точки зрения	Наблюдение, анализ работ
18.		Умение контролировать и оценивать свои учебные действия в соответствии с поставленной задачей	Наблюдение, анализ работ
19.		Качество выполнения работ	Наблюдение, тестирование, анализ работ
20.		Личные достижения	Результаты участия в выставках, конкурсах, мероприятиях

5 баллов - высокий уровень

4 балла - достаточный уровень

3 балла - средний

2 балла - низкий

1 балл - практически отсутствует

Результаты промежуточной/итоговой диагностики _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Баллы по контролируемым характеристикам																			
		Личностные							Предметные							Метапредметные					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1.																					
2.																					
3.																					
4.																					
5.																					
6.																					
7.																					
8.																					
9.																					
10.																					
11.																					
12.																					

Дата заполнения: _____ Педагог дополнительного образования _____ / _____ /