

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД
КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»**

**Аннотация
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе**

Название программы: «Киностудия»

Направленность: техническая

Уровень: базовый

Возраст: 7-12 лет

Педагог дополнительного образования: Дудина Анастасия Андреевна

Образование: среднее специальное

Краткая аннотация программы:

Программа рассчитана на один год обучения и направлена на изучение оборудования для съёмки видеоматериала, оборудования для обработки этого видеоматериала, и программного обеспечения для получения качественного продукта в виде видеofilmа, видеоролика или в виде видеоклипа.

Данная программа направлена не только на получение навыков видеосъёмки и монтажа, но и предоставляет обучающимся возможность почувствовать свою значимость и влияние на отдельные аспекты жизни общества через свои работы, ценностью которых в первую очередь будет мораль.

В процессе освоения программы обучающиеся получают представления о том, что у экранных искусств есть свои особые выразительные средства, отличные от средств других видов искусства – это кадр, план, ракурс, монтаж, звук, цвет, движение и т.д.

Основной целью данной программы является достижение качественного уровня в умении владеть цифровыми видеотехнологиями и приёмами видеомонтажа, создание собственных видеоработ для представления их на конкурсах видеofilmов.

Главное направление в обучении – создание фильма, обучение умению видеть прекрасное, интересное в окружающей нас жизни и умение показать это кинематографическим языком.

Программа поможет развить мышление, воображение, творческие данные в благоприятном психологическом климате детского коллектива.

Форма обучения — очная, в случае необходимости может быть реализована в дистанционном режиме.

Как правило, занятия включают в себя теоретическую часть (беседы, лекции) и практическую часть (под руководством педагога, самостоятельная работа, игра, творческие практикумы).

Чтобы сделать занятие разнообразнее и интереснее, активно используются такие формы, как просмотр фильма и обсуждение, экскурсия, поход, съемка на природе, викторина, мастер-класс, конкурс, съемка на мероприятиях и т.д. Занятия проходят в соответствии с расписанием два раза в неделю по два академических часа.