

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД
КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»**

Аннотация

**к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе**

Название программы: «Кинотехник»

Направленность: техническая

Уровень: базовый

Возраст: 7-14 лет

Педагог дополнительного образования: Аверина Елена Сергеевна

Образование: высшее

Краткая аннотация программы:

Программа рассчитана на один год обучения и направлена на изучение оборудования для съёмки видеоматериала, оборудования для обработки этого видеоматериала, и программного обеспечения для получения качественного продукта в виде видеofilmа, видеоролика или в виде видеоклипа.

Данная программа по форме организации образовательного процесса является модульной, состоит из трех модулей: «Основы киноискусства», «Производство фильма», «За кадром».

В процессе освоения программы у обучающихся формируются навыки работы с видеоинформацией и научно-техническое мировоззрение, развиваются творческие способности и коммуникативные навыки. Развивается стремление к самообразованию, композиционное мышление и художественный вкус.

Основными задачами данной программы являются развитие общей культуры и поведенческой этики у обучающихся, а также умения оценивать собственные возможности и навыки работы в творческой группе. Воспитываются личностные качества: трудолюбие, порядочность, ответственность, аккуратность.

Главное направление в обучении – видеосъёмка, обучение умению видеть прекрасное, интересное в окружающей нас жизни и умение показать это видео-средствами.

Программа поможет развить мышление, воображение, творческие данные в благоприятном психологическом климате детского коллектива.

Форма обучения — очная, в случае необходимости может быть реализована в дистанционном режиме.

Как правило, занятия включают в себя теоретическую часть (беседы, лекции) и практическую часть (под руководством педагога, самостоятельная работа, игра, творческие практикумы).

Чтобы сделать занятие разнообразнее и интереснее, активно используются такие формы, как просмотр фильма и обсуждение, экскурсия, поход, съемка на природе, викторина, мастер-класс, конкурс, съемка на мероприятиях и т.д. Занятия проходят в соответствии с расписанием два раза в неделю по два академических часа.