

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
Протокол № 3 от 01.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦДТТ «Юный
техник»
_____ Э.А. Арьянц
Приказ № 55-у от 01.04.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«3Д сфера»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 16 часов
Возрастная категория: 7 - 14 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в Навигаторе: 44947

Авторы-составители:
педагоги дополнительного образования
Майоров В.А., Куприянов Д.В.

г. Краснодар, 2024

Нормативно-правовая база

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «3 Д сфера» реализуется на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г № 678-р.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием» (с изменениями, Приказ Министерства Просвещения России на 6 марта 2020 года № 84).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021г., регистрационный № 66403).

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 069-3242.

12. Методические рекомендации Регионального модельного центра дополнительного образования детей «По проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» 2020г.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

15. Устав МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

3 Д печать или «аддитивное производство» – процесс создания цельных трехмерных объектов практически любой геометрической формы на основе цифровой модели. 3 Д печать основана на концепции построения объекта последовательно наносимыми слоями, отображающими контуры модели. Фактически, 3 Д печать является полной противоположностью таких традиционных методов механического производства и обработки, как фрезеровка или резка, где формирование облика изделия происходит за счет удаления лишнего материала, т.н. «субтрактивное производство».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «3 Д сфера» разработана для погружения школьников в мир аддитивных технологий. Программа включает в себя изучение основ 3 Д моделирования (при помощи программы «Blender») и 3 Д печати (через изучение строения и принципов работы 3 Д принтера Picaso 3D designer).

1.1.1. Направленность программы – техническая.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность

Новизна программы

Новизна программы заключается в общей концепции развития у обучающихся объемно-пространственного творческого мышления, освоения навыка перехода от изображения идеи на бумаге к воплощению идеи в объеме при помощи редактора трехмерной графики «Blender» и после воссоздания модели на 3 Д принтере. Обучающиеся постигают физику процессов происходящих в 3 Д принтере во время его работы, включая прогрев экструдера, работа двигателя, перемещение экструдера по 3 осям.

Актуальность программы обусловлена практически повсеместным использованием 3 Д технологий в различных отраслях и сферах деятельности, знание которых становится все более необходимым для полноценного развития личности. 3 Д моделирование позволяет человеку увидеть объекты в том виде, какими они являются в действительности. Это значит, что 3 Д технологии дают возможность сэкономить огромное количество средств и времени, поскольку для презентации, например, больших проектов, необходимо приложить огромных усилий, но 3 Д моделирование позволяет существенно их сократить.

Данная программа имеет техническую направленность. Программа направлена на развитие объемно-пространственного мышления, формирование и

воплощение творческой идеи с последующим погружением в мир аддитивных технологий.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в интеграции технической и творческой художественной направленности в одной Программе. Присутствуют методы практико-ориентированной деятельности (упражнения), а также наглядный метод организации образовательного процесса (демонстрация картинок, схем, фотографий, видеоматериала). Учащиеся параллельно развивают и технические навыки, и художественно-эстетические, понимают их взаимосвязь, учатся решать комплексные задачи, требующие одновременно и логического, и творческого подхода. Такой подход в полной мере позволяет реализовать профессиональное самоопределение учащегося, а также его интеллектуальное и творческое развитие как целостной личности, а также на выработку навыков командного решения поставленных и возникающих задач, создания правильной мотивации к достижению целей. Учащиеся в группах не являются конкурентами друг для друга, они учатся работать вместе, коллективно анализировать и сравнивать различные инструменты программы, искать методы исправления недостатков и использования преимуществ.

1.1.3. Отличительная особенность программы: направленность на выработку у детей навыков командного решения поставленных и возникающих задач, создания правильной мотивации к достижению целей. Также важной отличительной особенностью программы является структура изложения занятий, подразумевающая собой деление на компетенции и навыки.

1.1.4. Адресат программы

Возраст обучающихся участвующих в реализации программы составляет от 7 до 14 лет любого пола, желающие овладеть навыками 3 Д моделирования, а также раскрыть свои творческие способности. Это творческий ребенок, любящий моделировать и конструировать, желающий впоследствии выбрать профессию архитектора, инженера, конструктора, дизайнера, мультипликатора и другие. Необходимость предварительной подготовки не предусматривается, но важна общая направленная мотивация на овладение предметом. Планируемый охват учащихся в группах составляет 12 человек.

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки

Программа относится к ознакомительному уровню.

Реализуется в летний период и рассчитана на 16 часов.

1.1.6. Формы обучения

Форма обучения: очная.

Занятия групповые, индивидуально-коллективные.

Формы проведения занятий: практические занятия по программированию, лекции, выполнение самостоятельной работы, выполнение командных задач.

Для предъявления учебной информации используются следующие методы:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Для стимулирования учебно-познавательной деятельности применяются методы:

- соревнования;
- поощрение и порицание.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

1.1.7. Режим занятий

Месячные занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 академических часа продолжительностью 45 минут, с перерывом 15 минут на перемену.

Режим занятий разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Запись на краткосрочную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс проводится в соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах детей разного возраста. В программе учитываются возрастные особенности обучающихся, изложение материала строится от простого к сложному.

Особенности организации образовательного процесса заключаются в использовании технических возможностей программы Blender, которые позволяют привлечь детей к техническому творчеству. Обучение осуществляется в летний

период. Возможно продолжение обучения по базовой программе после завершения ознакомительной образовательной программы.

Занятия проводятся в группах, количество обучающихся не более 12 человек. Состав группы постоянный.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать-лекции, презентации, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Теоретические занятия строятся следующим образом:

- заполняется журнал присутствующих на занятиях обучающихся;
- объявляется тема занятий;
- раздаются материалы для самостоятельной работы и повторения материала или указывается, где можно взять этот материал;
- теоретический материал преподаватель дает обучающимся, помимо вербального, классического метода преподавания, при помощи различных современных технологий в образовании (аудио, видео лекции, экранные видео лекции, презентации, интернет, электронные учебники);
- проверка полученных знаний осуществляется при помощи тестирования обучающихся.

Практические занятия проводятся следующим образом:

- педагог показывает конечный результат занятия, т.е. заранее готовит практическую работу;
- далее педагог показывает поэтапно пути решения поставленной задачи;
- педагог отдает обучающимся, ранее подготовленные самостоятельно мультимедийные материалы по изучаемой теме, либо показывает, где они размещены на его сайте, посвященном именно этой теме;
- далее обучающиеся самостоятельно или в группах выполняют поставленную задачу;
- практические занятия начинаются с правил техники безопасности при работе с электричеством и разбора допущенных ошибок во время занятия в обязательном порядке.

Структура комбинированного занятия:

- проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания;
- изложение нового материала;
- первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: сформировать у обучающихся устойчивый интерес к изучению 3 Д моделирования и прототипирования и развить личность ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение базовых инженерных навыков в области 3 Д моделирования.

Задачи программы:

Образовательные:

- научить основам трехмерного моделирования;
- научить основам эксплуатации 3 Д принтеров и соответствующего программного обеспечения;
- обучить интерфейсу программы «Blender».

Личностные:

- способствовать развитию внимания, логического и абстрактного мышления, памяти;
- воспитать умение культурного и вежливого общения с окружающими.

Метапредметные:

- развить мотивацию и заинтересованность к естественным наукам, развиваться в различных направлениях знаний.

1.3. Содержание программы

Программа «3 Д сфера» рассчитана на 16 ч обучения. В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в разделе на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

1.3.1. Учебный план программы

Таблица 1 - Учебный план программы

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Знакомство с программным обеспечением для 3 Д моделирования	2	1	1	Текущий и итоговый контроль (в течение и в конце изучения программы)
2	Виды и назначение модификаторов	2	1	1	
3	Знакомство с 3 Д принтером	2	0	2	

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
4	Режим «Скульптинг»	2	1	1	
5	Текстовые инструменты	2	1	1	
6	Настройка мира, визуализация	2	1	1	
7	Моделирование моделей на выбор	2	1	1	
8	Печать 3 Д моделей	2	0	2	
	Итого:	16	6	10	

1.3.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Знакомство с программным обеспечением для 3 Д моделирования

Теория: Запуск программы, знакомство с интерфейсом и инструментарием.

Практика: Интуитивное создание простейших 3 Д моделей. Наглядный разбор ошибок.

Тема 2. Виды и назначение модификаторов

Теория: Изучение свойств и назначений модификаторов (на примере «Отражение», «Подразделение поверхности», «Винт», «Массив»).

Практика: Применение свойств и назначений модификаторов при трехмерном моделировании.

Тема 3. Знакомство с 3 Д принтером

Практика: Запуск и калибровка 3 Д принтера. Заправка пластика и подготовка к печати.

Тема 4. Режим «Скульптинг»

Теория: Знакомство с инструментарием режима «Скульптинг».

Практика: Создание и печать моделей с применением режима «Скульптинг».

Тема 5. Текстовые инструменты

Теория: Создание текстовых моделей с применением 3 Д технологий.

Практика: Создание и печать текстовых моделей.

Тема 6. Настройка мира, визуализация

Теория: Материалы и текстурирование. Источники света. Визуализация.

Практика: Применение материалов и текстурирования. Выставление источников света. Визуализация.

Тема 7. Моделирование моделей на выбор

Теория: Выбор модели для моделирования.

Практика: Моделирование выбранной модели.

Тема 8. Печать 3 Д моделей

Практика: Печать моделей, полученных в ходе работы.

1.4. Планируемые результаты

В результате освоения программы обучающиеся должны получить следующие результаты:

Предметные:

- ознакомлены с интерфейсом программы «Blender»;
- приобретены знания эксплуатации 3 Д принтеров и соответствующего программного обеспечения;
- приобретены первичные трехмерного моделирования.

Личностные:

- воспитана готовность и способность обучающийся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- воспитан достаточный уровень коммуникативной культуры, желание и готовность сотрудничать в составе творческой группы, делиться результатами своей работы и работы участников.

Метапредметные:

- сформирована мотивация и заинтересованность к естественным наукам.

Раздел 2. Комплект организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – обучение начинается с 1 июня и заканчивается 31 августа.

Количество учебных недель – программа предусматривает обучение в течение 4 недель.

Таблица 2 - Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1		Знакомство с программным обеспечением для 3 Д моделирования	2	Комбинированное	Беседа
2		Виды и назначение модификаторов	2	Комбинированное	Наблюдение
3		Знакомство с 3 Д принтером	2	Комбинированное	Наблюдение
4		Режим «Скульптинг»	2	Комбинированное	Наблюдение
5		Текстовые инструменты	2	Комбинированное	Наблюдение. Беседа
6		Настройка мира, визуализация	2	Комбинированное	Наблюдение
7		Моделирование моделей на выбор	2	Комбинированное	Наблюдение. Самоанализ
8		Печать 3 Д моделей	2	Практическое	Наблюдение. Беседа
Итого			16		

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы «3 Д сфера» необходимы следующие средства обучения:

2.2.1. Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в кабинете, оснащённом оборудованием.

Оборудование:

- посадочные места по количеству обучающихся - 12 шт.;
- климатическая система – 2 шт.;

- персональный компьютер с выходом в сеть Интернет – 12 шт.;
- 3 Д принтер – 12 шт.;
- расходные материалы для 3 Д принтера (пластик) – 12 катушек (по 1кг) диаметр 1,75мм;
- расходные материалы для 3 Д принтера (клей-карандаш) -3 шт.;
- рабочее место преподавателя - 1 шт.;
- мультимедийный проектор - 1 шт.;
- интерактивная доска — 1 шт.

2.2.2. Информационное обеспечение:

Для качественной и успешной реализации дополнительной программы на занятиях используют: информационно-иллюстративный материал, видеоматериал на тему «3 Д моделирование и прототипирование».

2.2.3. Кадровое обеспечение

Данная программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной программы «Трёхмерное моделирование») и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.3. Формы контроля и аттестации

Способы определения результативности обучения - диагностические мероприятия, помогающие отследить прохождение программы: диагностика полученных знаний по контрольным вопросам. Отслеживание практических навыков осуществляется наблюдением во время выполнения задания, анализом детских работ.

Это могут быть: собеседование, тестирование, выставки работ обучающихся, коллективное обсуждение результатов выполнения заданий.

Таблица 3 - Формы контроля и аттестации

Виды контроля	Цель проведения	Формы контроля	Сроки
Текущий	Определение степени понимания и усвоения учебного материала по темам и готовности к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих в обучении	Педагогическое наблюдение, опрос (устный, письменный, графический), практические занятия	В течение месяца обучения

	Творческий потенциал обучающихся	Проведение выставки работ	В течение месяца обучения
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Участие в викторинах, тестирование, итоговая контрольная работа	Последняя неделя одномесячного обучения

На основании результатов, полученных после диагностики, в содержании учебного плана могут быть внесены корректировки, тем самым осуществляется принцип дифференцированного подхода в процессе обучения к каждому обучающемуся.

2.4. Оценочные материалы

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, отзывы родителей и педагогов.

Основными оценочными материалами по программе «3 Д сфера» являются итоги выставок, конкурсов, проводимых в течение изучения данной дисциплины.

Текущая аттестация осуществляется в форме педагогического наблюдения и оценки выполненных заданий на занятиях.

В конце пройденного обучения подводится подведение итогов работы в виде организации выставки работ всех обучающихся.

2.5. Методические материалы

Для успешной реализации программы накоплен методический материал, необходимый для успешного освоения программы. Имеются в наличии электронные папки с презентациями по каждой теме, с успехом используются материалы из сети Интернет и методическая литература.

Формы работы:

- инструктаж, беседа, рассказ;
- практическая работа, упражнения;
- игры, способствующие закреплению полученных знаний;
- конкурсы, соревнования.

Методы работы:

При организации занятий необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся. Для детей младшего возраста, учитывая их большую подвижность и неустойчивость внимания, используется постоянная смена деятельности, форм и методов в ходе занятия.

Занятие для детей младшего возраста включает в себя следующие разделы:

- организационный момент (очень важен для организации детей);
- мотивация к занятию (проходит в игровой форме, с учётом возраста детей);
- познавательная часть занятия (получение новой информации или закрепление уже изученной с расширением знаний);
- динамическая пауза (подвижные игры, пальчиковые игры);
- самостоятельная деятельность детей закрепление знаний: конструирование.

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

Основное назначение учреждений дополнительного образования детей — развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. Реализовывать это назначение в полной мере позволяют особенности учреждений дополнительного образования, которые отличают их от других типов образовательных учреждений.

Система дополнительного образования для детей — сфера, которая объективно объединяет воспитание, обучение и творческое развитие личности ребенка в единый процесс. Это создает атмосферу взаимного интереса единомышленников и партнерства между педагогами и воспитанниками. И именно эти характеристики подчеркивают особенности воспитательной работы в области дополнительного образования, способствующее формированию здорового образа жизни детей, направленности на общечеловеческие духовные ценности.

Важнейшей функцией дополнительного образования является воспитательная.

Воспитательная работа — это воспитательная деятельность, направленная на организацию образовательной среды и управление различными видами деятельности учащихся для решения задач гармоничного развития личности.

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т. к. формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др.

Дополнительное образование детей в целом и его воспитательный компонент в частности нельзя рассматривать как процесс, который закрывает пробелы в семейном воспитании и учебных заведениях разных уровней и типов. Дополнительное образование детей — это специальная образовательная сфера, которая имеет свои ориентиры и содержание воспитания детей. Т.к. дополнительное образование дает возможность самостоятельного выбора ребенком наиболее интересных занятий, что создает позитивный психологический фон для достижения успеха, что, в свою очередь, благоприятно сказывается и на учебной деятельности.

3.1. Цель и задачи воспитания, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитания по программе:

- сплочение коллектива через развитие индивидуальных особенностей обучающихся;
- обеспечение успешной адаптации обучающихся на втором этапе образования;
- воспитание ответственности, культуры поведения и общения;
- развитие творческих способностей у ребёнка на уроке и во внеурочное время;
- нацеливание детей на успех через сотрудничество, настойчивость, личное старание и труд.

Задачи воспитания по программе:

- организовать мероприятия, направленные на формирование доброжелательных отношений друг к другу;
- работать над самоуправлением, над сплоченностью коллектива;
- продолжить сплочение коллектива через развитие индивидуальных особенностей учащихся;
- воспитывать ответственность, культуру поведения и общения;
- создать условия для активного участия детей в массовых мероприятиях центра;
- создать условия для творческого развития каждой личности;
- работать над культурой речи;
- продолжить формирование у детей положительного отношения к учебной деятельности;
- развивать нравственную самооценку учащихся, приучать их к самоанализу.

Целевые ориентиры воспитания:

- развитие волевых качеств обучающихся: инициативности, организованности, самостоятельности, принципиальности, самоотверженности, дисциплинированности;
- развитие интереса к трёхмерному моделированию и прототипированию в России и мире;
- формирование уважения к успехам других обучающихся и своих земляков;
- формирование опыта участия в соревнованиях, олимпиадах и критериев их оценивания.

3.2. Формы и методы воспитания

На каждом занятии, для реализации задач программы обучения и воспитания, используются следующие *формы воспитания*: учебное занятие, практическое занятие, участие в соревнованиях и итоговых мероприятиях. Все эти формы применяются в полной мере вне зависимости от темы занятия или цели мероприятия, в котором принимают участие обучающиеся.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются следующие *методы воспитания*: метод убеждения (объяснение, рассказ); метод наглядности и повторения (педагог показывает детям что и как делать на практике, мотивируя, тем самым, проявлять свою индивидуальность); метод беседы; метод поощрения; метод упражнения, методы контроля и самоконтроля; метод примера (педагога, других взрослых), методы воспитания взаимодействия в коллективе.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

В процессе реализации программы обучения и воспитательной деятельности педагог применяет следующие методы оценки воспитания детей:

- педагогическое наблюдение (анализ результатов целевых ориентиров воспитания);
- оценка творческих работ и проектов (оценка степени вовлечения обучающихся и группы в целом в индивидуальные и совместные проекты, оценка степени коммуникации, воспитанности, коллективизма и прочее);
- беседа, отзывы, рефлексия (оценка личностных результатов посредством беседы с родителями и обучающимися, анализ отзывов детей по итогам их деятельности).

3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 4 - Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«Я люблю тебя, Россия!»	Круглый стол	Первая неделя месяца	Фотоотчет о круглом столе, заметка на сайте
2.	Выставка работ на тему «Мое лето»	Выставка работ	Вторая неделя месяца	Выставка работ на зимнюю тематику. Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
3.	«На спортивной орбите»	Викторина	Третья неделя месяца	Привитие положительного отношения к спорту и

				здоровому образу жизни. Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
4.	«Урок мужества»	Круглый стол	Четвертая неделя месяца	Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте

3.5. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Учебник-самоучитель по графическому редактору Blender 3D. Моделирование и дизайн | Серова М.
2. Андрей Прахов Самоучитель Blender 2.7.
3. Учебник-самоучитель по графическому редактору Blender 3D Серова М.
4. Практическое пособие Blender 3.0 для любителей и профессионалов. Моделинг, анимация, VFX, видеомонтаж Felicia Hess.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. Blender Basics, – учебное пособие, 4-е издание, 2016;
2. Blender 2.7, Андрей Прахов 2016.
3. Blender for 3D Printing – учебное пособие по использованию программы Blender в 3D-печати.
4. А.С. Макаренко. Педагогическая поэма / А.С. Макаренко. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2016. –720 с.
5. А.С. Макаренко. Книга для родителей / А.С. Макаренко. –Москва: ИТРК, 2014. –208 с.
6. А.С. Макаренко. Педагогическая поэма / А.С. Макаренко. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2016. –720 с.
7. А.С. Макаренко. Книга для родителей / А.С. Макаренко. –Москва: ИТРК, 2014. –208 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://so3Day.ru>- сайт Станции трёхмерной печати.
2. <http://3dtoday.ru> – портал, посвящённый 3D-печати и 3D-технологиям.
3. <http://thingiverse.com> – международная библиотека 3D-моделей.
4. Blender Basics, – учебное пособие, 4-е издание, 2016.
5. Blender 2.6, Андрей Прахов 2013.
6. Blender for 3D Printing – учебное пособие по использованию программы Blender в 3D-печати.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
Протокол № 3 от 01.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
_____ Э.А. Ароянц
Приказ № 55-у от 01.04.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Виртуалсфера»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 16 часов
Возрастная категория: 7 - 14 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ИД-номер программы в Навигаторе: 17620

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Колесник А.С.

г. Краснодар, 2024

Нормативно-правовая база

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Виртуалсфера» реализуется на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г № 678-р.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием» (с изменениями, Приказ Министерства Просвещения России на 6 марта 2020 года № 84).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021г., регистрационный № 66403).

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 069-3242.

12. Методические рекомендации Регионального модельного центра дополнительного образования детей «По проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» 2020г.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

15. Устав МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Виртуалсфера» реализуется в соответствии с технической направленностью. Данная программа приобщает обучающихся к инженерно-техническим знаниям в области инновационных технологий, содействует развитию технического мышления, развитие специального уровня знаний в области виртуальной графики, альтернативной и виртуальной реальности.

Сегодня можно смело заявить о том, что традиционные графические интерфейсы, управляемые клавиатурой и мышью, начало которым было положено еще в 80-е годы прошлого века, стремительно устаревают. Стремительное развитие интерактивных мультимедийных технологий требует появления новых интерфейсов взаимодействия. Данные интерфейсы не используют привычные графические меню, формы или панели инструментов, они опираются на методы взаимодействия, присущие сугубо человеку, т.е. вместо традиционных средств управления используются обучающие примеры, жесты, человеческая речь. Сегодня одним из самых перспективных направлений в сфере IT-разработок является виртуальная и дополненная реальность. Данные технологии представляют собой новый способ получения информации.

Дополненная реальность способна сделать восприятие информации человеком гораздо проще и нагляднее. Требуемые запросы будут автоматически доставляться пользователю. Дополненная реальность - это, прежде всего, технология, с помощью которой реальные объекты приобретают новые качества и раскрываются пользователю, с другой стороны.

Главной задачей дополненной реальности является увеличение возможностей пользователей, т. е. их взаимодействие с окружением, но уже на существенно новом уровне. С помощью компьютерного устройства на изображение реальной среды наносятся слои с набором объектов, несущих дополнительную информацию. Современные технологии позволяют считывать и распознавать изображения окружающей среды при помощи камер, встроенных в эти камеры сканеры, а также дополнять их при помощи несуществующих или фантастических объектов. Уверенно можно заключить, что виртуальная реальность может рассказать все о нужном нам объекте в режиме реального времени. Сейчас уже существуют различные технологии, которые и осуществляют данную исследовательскую и образовательную задачу.

К примеру, маркеры делают рекламу намного привлекательней, а системы распознающие движения делают возможным управление интерфейсами на уровне

бесконтактного взаимодействия, а также позволяют осуществить виртуальную примерочную, спроектировать дальнейший ход событий с помощью наложения слоев с дополнительной пиксельной информацией. Таким образом, нужная информация становится доступной пользователю в режиме реального времени, не требуя усилий для ее поиска в других источниках.

1.1.1. Направленность программы – техническая.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность

Новизна программы заключается в комплексном изучении предметов и дисциплин, которые входят в образовательный процесс различных VR Study приложений. Ведь сегодня существует достаточно большой спектр областей, где применяется дополненная и виртуальная реальность, но в первую очередь можно выделить следующие: медицина, образование, картография и ГИС, проектирование и дизайн.

Актуальность данной программы обусловлена тем, доступность информации и её интерактивность подразумевают пользовательское взаимодействие с большим количеством образовательных проектов одновременно, не имея непосредственного доступа к их реальным аналогам. Например, человек может ремонтировать двигатель, и в настоящий момент получать инструкцию по выполнению работы.

Педагогическая целесообразность этой программы заключается в том, что она является целостной и непрерывной в течение всего процесса обучения, и позволяет школьнику шаг за шагом раскрывать в себе творческие возможности и самореализоваться в современном мире.

В процессе программирования дети получают дополнительное образование в области физики, механики, электроники и информатики.

Использование дополненной и виртуальной реальности повышает мотивацию обучающихся к изучению целого ряда образовательных задач, при этом требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук.

1.1.3. Отличительные особенности программы

Осваивая данную программу, обучающиеся будут обучаться навыкам востребованных уже в ближайшие десятилетия специальностей, многие из которых включены в недавно выпущенный в России атлас профессий будущего.

Практически для каждой перспективной профессии будут полезны знания и навыки, рассматриваемые в данной программе (системы трекинга, 3D-моделирования и т.д.).

1.1.4. Адресат программы

Программа рассчитана на детей в возрасте 7-14 лет. Набор обучающихся в группы объединения является свободным, основанным на желании заниматься по данной программе.

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки

Программа относится к ознакомительному уровню.

Реализуется в летний период и рассчитана на 16 часов.

1.1.6. Формы обучения

Формы занятий: традиционные, нетрадиционные - викторины, занятие – игра, соревнования, выставки, конкурсы, и т.д.

Основная форма реализации программы: очная, групповая.

На занятиях используются различные формы организации образовательного процесса:

- фронтальные (беседа, лекция, проверочная работа);
- групповые (олимпиады, соревнования, фестивали);
- индивидуальные (инструктаж, разбор ошибок, индивидуальная сборка робототехнических средств).

Для предъявления учебной информации используются следующие методы:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

1.1.7. Режим занятий

Продолжительность одного занятия - 2 часа, с переменной в 15 минут.

Дополнительная общеразвивающая программа «Виртуалсфера» краткосрочная - рассчитана на 16 учебных часов.

Режим занятий разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Запись на краткосрочную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте

«Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»
<https://p23.навигатор.дети/>.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс проводится в соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах детей разного возраста. В программе учитываются возрастные особенности обучающихся, изложение материала строится от простого к сложному.

Занятия проводятся в группах, количество обучающихся не более 12 человек.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать – лекции, презентации, практические отчёты, срезы, учебные мероприятия и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Теоретические занятия строятся следующим образом:

- заполняется журнал присутствующих на занятиях обучающихся;
- объявляется тема занятий;
- раздаются материалы для самостоятельной работы и повторения материала или указывается, где можно взять этот материал;
- теоретический материал преподаватель дает обучающимся, помимо вербального, классического метода преподавания, при помощи различных современных технологий в образовании (аудио, видео лекции, экранные видео лекции, презентации, интернет, электронные учебники);
- проверка полученных знаний осуществляется при помощи тестирования обучающихся.

Практические занятия проводятся следующим образом:

- педагог показывает конечный результат занятия, т.е. заранее готовит (собирает работа или его часть) практическую работу;
- далее педагог показывает, используя различные варианты, последовательность сборки узлов работа;
- педагог отдает обучающимся, ранее подготовленные самостоятельно мультимедийные материалы по изучаемой теме, либо показывает, где они размещены на его сайте, посвященном именно этой теме;
- далее обучающиеся самостоятельно или в группах проводят сборку узлов работа;
- практические занятия начинаются с правил техники безопасности при работе с различным инструментом и с электричеством и разбора допущенных ошибок во время занятия в обязательном порядке.

Структура комбинированного занятия:

- проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания;

- изложение нового материала;
- первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование интереса к техническим видам творчества, развитие конструктивного мышления средствами виртуальной и дополненной реальности.

Задачи программы:

Образовательные:

- развивать представление о виртуальной, дополненной и смешанной реальности, понятиях, актуальности и перспективах данных технологий;
- подробно рассмотреть представления о конструктивных особенностях и принципах работы VR/AR-устройств;

Личностные:

- стимулирование творческой активности детей;
- выработка умения коллективного взаимодействия;
- освоение детьми новых видов деятельности;
- создание условий для самореализации каждого обучающегося;

Развивающие:

- формирование устойчивого интереса к техническому творчеству;
- развитие технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления;
- воспитание нравственных, эстетических и личностных качеств.

1.3. Содержание программы

Программа «Виртуалсфера» состоит из 4 разделов.

В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в модуле на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

1.3.1. Учебный план программы

Таблица 1 - Учебный план программы

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
2.	Изучение классификации VR/AR-технологий	4	1	3	Наблюдение
3.	Приложение Cardboard Camera	4	1	3	Наблюдение, опрос
4.	Работа в приложении Apollo 11 VR, Titans of Space VR, VR Space 3D	4	1	3	Наблюдение
5.	Принципы и методы коллективной разработки VR/AR продукта	2	1	1	Наблюдение
Итого		16	5	11	

1.3.1. Содержание учебного плана

Вводное занятие. Техника безопасности

Теория: Знакомство с целями и задачами программы. Правила ТБ, антитеррор. Правила работы с ПК.

Практика: Подготовка своего рабочего места. Настройка ПК. Проверка исправности специального оборудования виртуальной реальности.

Раздел 1. Изучение классификации VR/AR-технологий

Теория: Классификация VR/AR-технологий по сферам применения: промышленная, экстремальная, военная.

Практика: Изучение технологии виртуальной, дополненной и смешанной реальности на практике. Работа с VR очками.

Раздел 2. Приложение Cardboard Camera

Теория: Возможности интерфейса приложения.

Практика: Разработка собственного проекта в приложении Cardboard Camera по направлениям.

Раздел 3. Работа в приложении Apollo 11 VR, Titans of Space VR, VR Space 3D

Теория: Возможности работы приложений.

Практика: Запуск, настройка приложения, оптимизация графики. Вывод изображения на интерактивную доску.

Раздел 4. Принципы и методы коллективной разработки VR/AR продукта

Теория: Технология панорамной съемки.

Практика: Интерфейс программ для монтажа видео 360. Конструкция и принципы работы камеры 360. Подготовка и проведение презентации разработанного проекта в VR/AR.

1.4. Планируемые результаты

Обучающиеся должны

Знать:

- технику безопасности и предъявляемые требования к организации рабочего места;
- функционал и возможности устройств виртуальной, дополненной и смешанной реальности;
- сведения по истории развития виртуального пространства, искусственного интеллекта;
- общие понятия о физике, кибернетике, компьютеризации;
- систему управления, проектирования, программирования 3D-среды.

Уметь:

- пользоваться основными элементами компьютера;
- пользоваться всеми функциями и ресурсами виртуального пространства Oculus Rift S;
- заниматься отладкой и оптимизацией 3D-ресурсов, которые доступны для использования в виртуальной, дополнительной и смешанной реальности;
- дополнительно уметь осуществлять поиск по справочной литературе, Интернет-ресурсов.

Иметь следующие личностные результаты:

- дисциплинированность;
- ответственность;
- бережное отношение к материалам и оборудованию кабинета.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Календарный учебный график программы является составной частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, содержит в себе комплекс основных характеристик.

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – обучение начинается с 1 июня и заканчивается 31 августа.

Количество учебных недель или дней – программа предусматривает обучение в течение 4 недель.

Сроки контрольных процедур – обозначены в календарном учебном графике.

Таблица 2 -Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1		Водное занятие. Ознакомление с планом и порядком работы объединения. Ознакомление с правилами техники безопасности на рабочем месте. Организация рабочего места, проверка исправности специального оборудования виртуальной реальности	2	Комбинированное	Наблюдение, беседа, опрос
2		Изучение классификации VR/AR-технологий по сферам применения: промышленная, экстремальная, военная. Использование VR в образовательных целях, в быту	2	Теоретическое	Беседа
3		Изучение технологии виртуальной, дополненной и смешанной реальности	2	Практическое	Наблюдение
4		Приложение Cardboard Camera. Возможности интерфейса приложения. Разработка собственного проекта в приложении Cardboard Camera по направлениям	2	Практическое	Наблюдение

5		3D-технологии в виртуальной реальности. Особенности, схемы, этапы рендеринга VR/AR-функционала	2	Практическое	Наблюдение, иллюстрация, беседа
6		Работа в приложении Apollo 11 VR, Titans of Space VR, VR Space 3D. Запуск, настройка приложения, оптимизация графики. Вывод изображения на интерактивную доску	2	Практическое	Наблюдение, беседа
7		Создание собственных AR-приложений с помощью инструментария дополненной реальности EV Toolbox	2	Практическое	Наблюдение
8		Установка и запуск ПО Oculus Rift S. Оптимизация и подготовка пространства помещения для работы в виртуальной и дополненной реальности	2	Комбинированное	Наблюдение
9		Принципы и методы коллективной разработки VR/AR продукта. Технология панорамной съемки. Интерфейс программ для монтажа видео 360. Конструкция и принципы работы камеры 360	2	Практическое	Наблюдение, самоанализ выполненной работы
10		Заключительное занятие. Подготовка и проведение презентации разработанного проекта в VR/AR	2	Практическое	Наблюдение, демонстрация, рефлексия
Итого			20		

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации краткосрочной дополнительной общеразвивающей программы «Виртуалсфера» необходимы следующие условия:

Оборудование кабинета:

1. Столы для обучающихся – 6 шт.
2. Стулья для обучающихся – 12 шт.
3. Стол для педагога – 1 шт.

4. Персональный компьютер для педагога – 1 шт.
5. Доступ и выход в сеть «Интернет».
6. Интерактивная доска – 1 шт.

Оборудование (в штуках):

- специальный комплект оборудования Oculus Rift S (шлем, контроллеры, провода, USB-порты);
- ПО для запуска настройки и отладки проектов в виртуальном пространстве, которое установлено на ноутбуки (персональные компьютеры);
- интерактивные планы запуска и настройки специального комплекта для использования шлема виртуальной реальности, которые подходят для помещения (классной комнаты).

2.2.2. Информационное обеспечение

Для выполнения работ необходимо:

Дидактические материалы:

- пособия по эксплуатации специального образовательного комплекта виртуальной реальности Oculus Rift S.
- Информационные брошюры.
- Наглядные пособия – образцы готовых программ для запуска виртуальной реальности.

Интернет-ресурсы:

- <https://habr.com/ru/company/puzzleenglish/blog/370977>
- <http://3d-vr.ru/applications/virtualnyy-mir>
- <https://virtualreality360.ru/vr-stati/terminy.html>
- <https://www.openrobotics.org>
- <https://unity3d.com/ru/what-is-xr-glossary>
- <https://www.oculus.com/experiences/rift/section/854758534732051>

2.2.3. Кадровое обеспечение

Данная программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной программы «Виртуалсфера») и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.3. Формы контроля и аттестация

Обучение по данной программе реализуется посредством расширения и закрепления знаний по робототехнической, программируемой технике. По итогам обучения по программе обучающиеся получают возможность расширить свой круг интересов и получить новые навыки в таких предметных областях, как естественные науки, технология, математика, развитие речи.

Формой аттестации и контроля являются:

- предварительная (входная) аттестация - проводится в начале реализации программы с целью определения уровня подготовленности обучающихся;
- промежуточный контроль: проверка практических навыков, полученных в ходе освоения программы (защита проекта, презентация проекта демонстрация и защита проекта в виртуальной реальности);
- итоговая аттестация проводится в форме презентации (самопрезентация) проектов обучающихся и др.

Возможные проекты:

- Панорамные видео о ключевых достопримечательностях города – создание единого портала виртуальных «путешествий» по России. Просмотр результатов в собственных VR устройствах.
- Разработка образовательных квестов для музеев/зоопарков и др.

2.4. Оценочные материалы

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, отзывы родителей и педагогов.

Основными оценочными материалами по программе «Виртуалсфера» являются итоги соревнований и конкурсов, проводимых в течение изучения данной дисциплины.

Текущая аттестация осуществляется в форме педагогического наблюдения и оценки выполненных заданий на занятиях.

В конце пройденного обучения подводится подведение итогов работы в виде презентаций работ всех обучающихся.

2.5. Методические материалы

При организации образовательного процесса используются:

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный.

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная.

Формы организации учебного занятия: беседа, открытое занятие, экскурсия, презентация, практическое занятие, теоретическое занятие, комбинированное занятие.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология игровой деятельности, информационно-коммуникационные технологии.

Дидактический материал:

- видео- и фотоматериалы по разделам занятий;
- литература для обучающихся по техническому творчеству (журналы, учебные пособия, книги и др.);
- литература для родителей по техническому творчеству и по воспитанию творческой одаренности у детей;
- методическая копилка игр (для физкультминуток и на сплочение детского коллектива).

Алгоритм учебного занятия:

1. Организация учебного процесса.
2. Беседа: ознакомление с новым материалом и повторение пройденного.
3. Ознакомление с темой занятия.
4. Объяснение порядка выполнения, используя дидактический материал.
5. Повторение правил ТБ.
6. Самостоятельная работа.
7. Подведение итогов.

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

Сегодня под воспитанием в образовательной организации понимается создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления и подготовки к жизненному самоопределению.

Общие задачи и принципы воспитания представлены в Федеральном законе от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», где воспитательная деятельность рассматривается как компонента педагогического процесса в каждом общеобразовательном учреждении и охватывает все составляющие образовательной системы, что направленно на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

3.1. Цель и задачи воспитания, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитания по программе: формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующей их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами как основы их воспитанности.

Задачи воспитания по программе:

Образовательные:

- приобщение детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению;
- формирование нравственного отношения к человеку, труду и природе;
- развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности, доброты, совести, ответственности, чувства долга.

Личностные:

- воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- воспитание обучающихся в духе демократии, личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма.

Метапредметные:

- развитие волевых качеств обучающихся: самостоятельности, дисциплинированности, инициативности, принципиальности, самоотверженности, организованности.

Целевые ориентиры воспитания:

- формирование ориентации на создание устойчивой семьи на основе традиционных семейных ценностей народов России, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;
- развитие установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;
- формирование ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;
- развитие навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений;
- развитие способностей к командной деятельности;
- развитие готовности к анализу и представлению своей нравственной позиции;
- привитие воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности;
- воспитание неприятия дискриминации, экстремизма, терроризма, коррупции;
- формирование ценностного отношения к отечественной культуре;
- воспитание уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам.

3.2. Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и ориентировано на свободный выбор таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у обучающихся индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Ключевой *формой воспитания* обучающихся при реализации программы является социальное взаимодействие обучающихся на занятиях, в рамках которых дети учатся коллективной ответственности, толерантности, стремлению к самореализации социально адекватными способами, а также соблюдению нравственно-этических норм.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используется *методы*: метод упражнения, метод примера, метод поощрения, методы руководства и самовоспитания.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

В ходе реализации образовательной программы воспитательная работа проводится сразу по нескольким направлениям: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, художественно-эстетическое, спортивно-оздоровительное, трудовое и профориентационное, здоровьесберегающее, социокультурное, экологическое, воспитание семейных ценностей и т.д.

В рамках гражданско-патриотического воспитания в течение учебного года проводятся беседы, круглые столы, мастерские, интеллектуальные лотереи, робототехнические соревнования;

В рамках духовно-нравственного и художественно-эстетического воспитания проводятся лектории, видео-экскурсии, конкурсы электронных рисунков, конкурсы лучших проектов;

В рамках спортивно-оздоровительного, здоровьесберегающего воспитания проводятся физкультминутки, веселые старты, блиц-турниры и другие викторины.

Анализ результатов воспитательной деятельности проводится на основании:

- педагогического наблюдения;
- оценки творческих и исследовательских работ обучающихся;
- общения с родителями и обучающимися: отзывы родителей, материалы рефлексии обучающихся.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы и после её завершения.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 4 - Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«Красота в WEB-индустрии»	Круглый стол	Первая неделя месяца	Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
2.	«Движение-это жизнь»	Игра-викторина	Первая неделя месяца	Привитие положительного отношения к спорту и здоровому образу жизни. Фотоотчет
3.	«В кругу друзей»	Мини-студия	Вторая неделя месяца	Формирование правил дружбы. Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
4.	«Мы против терроризма!»	Флешмоб	Вторая неделя месяца	Закрепление правил действий при терроризме. Фотоотчет
5.	«Мы сильны, когда едины»	Лабиринт знаний	Третья неделя месяца	Изучение важнейших исторических событий отечества. Фотоотчет
6.	«Урок гимнастики для глаз»	Лекторий	Третья неделя месяца	Привитие положительного отношения к спорту и здоровому образу жизни. Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
7.	«Мы –первые»	Видео-квест	Четвертая неделя месяца	Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
8.	«Урок безопасности в сети Интернет»	Мастер-класс	Четвертая неделя месяца	Фотоотчет о мастер-классе, заметка на сайте

3. 5. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Джонатан Линовес Виртуальная реальность в Unity. / Пер. с англ. Рагимов Р. Н. – М.: ДМК Пресс, 2016. – 316 с.
2. Создаём мобильное VR-приложение с управлением перемещением. Прахов А.А. Самоучитель Blender 2.7.-СПб.: БХВ-Петербург, 2016.-400с.
3. Тимофеев С. 3ds Max 2014. БХВ–Петербург, 2014.– 512 с.
4. Афанасьев В.О. Развитие модели формирования бинокулярного изображения виртуальной 3D -среды. Программные продукты и системы. Гл. ред. м.-нар. Журнала «Проблемы теории и практики управления», Тверь, 4, 2004. с.25-30.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. Джонатан Линовес Виртуальная реальность в Unity. / Пер. с англ. Рагимов Р. Н. – М.: ДМК Пресс, 2016. – 316 с.: ил.
2. Прахов А.А. Самоучитель Blender 2.7.- СПб.: БХВ-Петербург, 2016.- 400 с.

Интернет-ресурсы

1. <https://www.oculus.com/experiences/rift>.
2. <https://developers.google.com/poly/develop>.
3. <https://roboshkola.com>.
4. stem-academia.com/wp-content/uploads/2019/03/ClassVR_datasheet.pdf.
5. <http://www.web3d.org>.
6. <http://3d-vr.ru/applications/virtualnyy-mir>.
7. <http://3d-vr.ru/applications/issledovaniya>.
8. <https://www.youtube.com/watch?v=SMhGEu9LmYw>.
9. <https://youtu.be/0ZizqOBdvsW>.
10. <https://youtu.be/F76E-eYU0Qg>.
11. <https://youtu.be/w7i8wFYOKJY>.

Подписано цифровой
подписью: Арьянц Эдуард
Акопович
Дата: 2024.04.17 16:51:11 +03'00'

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
Протокол № 3 от 01.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
_____ Э.А. Арьянц
Приказ № 55-у от 01.04.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Декоросфера»

Уровень программы: ознакомительная

Срок реализации программы: 16 часов

Возрастная категория: 7 - 14 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: 7896

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Тимченко Л.И.

г. Краснодар, 2024

Нормативно-правовая база

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Декоросфера» реализуется на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г № 678-р.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием» (с изменениями, Приказ Министерства Просвещения России на 6 марта 2020 года № 84).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021г., регистрационный № 66403).

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 069-3242.

12. Методические рекомендации Регионального модельного центра дополнительного образования детей «По проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» 2020г.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

15. Устав МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Декоросфера» является неотъемлемой частью образовательной программы летней занятости детей «Технолето-2024» и дает возможность организовать познавательный досуг детей 7-14 лет в летний период на базе МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник». Программа включает в себя знакомство с основами работы с различными материалами и изготовлением изделий и поделок.

1.1.1. Направленность программы – художественная.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность

Новизна программы заключается в комплексном изучении предметов и дисциплин, не входящих ни в одно стандартное обучение общеобразовательных школ. Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение - не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе.

Актуальность программы

В период летних каникул МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник» осуществляет работу детских творческих объединений в рамках программы летней занятости детей «Технолето-2024». Организация летнего отдыха и культурного развития детей связана с повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников. Летний модуль образовательной программы сочетает в себе различные виды деятельности, включает в себя принципы рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм работы, все это и делает программу актуальной на сегодняшний день.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что данная программа позволит выявить обучающихся, проявивших интерес к знаниям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к техническому творчеству, декоративно-прикладному искусству.

Кропотливость, вырабатываемая у обучающихся в ходе занятий, воспитывает трудолюбие, настойчивость, стремление к достижению цели, способствует формированию характера лидера. Такое воспитание в дальнейшем поможет в выборе профессиональной ориентации обучающихся, в интересном досуге.

1.1.3. Отличительные особенности программы. Предлагаемая программа представляет собой обобщение большинства известных способов обработки бумаги, картона и других материалов, выстроенных в единой логике «от простого к сложному».

1.1.4. Адресат программы

Программа рассчитана на детей в возрасте 7-14 лет. Набор обучающихся в группы объединения является свободным, основанным на желании заниматься техническим творчеством и получать знания в области моделирования технических объектов.

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки

Программа рассчитана на полную реализацию в течение одного месяца.

Программа обучения ориентирована на обучение детей 7-14 лет.

Объем программы - 16 часов.

Программа предназначена для детей, заинтересованных в освоении данной программы, без специальной подготовки.

Уровень программы: ознакомительный.

1.1.6. Формы обучения

Форма обучения: очная, занятия групповые. Группы комплектуются из обучающихся разных возрастов.

Основной метод проведения занятий - практическая работа как важнейшее средство связи теории с практикой в обучении. Здесь ребята закрепляют и углубляют теоретические знания, формируют соответствующие навыки и умения.

Деятельность учащихся по усвоению содержания программы осуществляется в разнообразных **формах обучения**, характер которых обусловлен различными факторами: целями и задачами обучения; количеством учащихся, охваченных

обучением; особенностями отдельных учебных процессов; местом и временем учебной работы учащихся и др.

Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всей группе детей.

Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу обучающихся.

Помощь, оказываемая педагогом обучающимся, позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке навыков самостоятельной работы.

Групповая форма работы предоставляет возможность обучающимся самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности.

Программа предусматривает наличие на занятии игровых моментов, и физкультурных (оздоровительных) пауз.

Методами воспитания при реализации данного курса на практике являются: пример, одобрение, похвала, помощь со стороны.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях.

Основу формирующейся учебно-познавательной деятельности младшего школьника, как известно, составляют наглядно-образные и наглядно-действенные способы познания в их взаимосвязи со словом. В соответствии с основными формами познания, определяющими характер способов деятельности ребенка, в процессе обучения используются следующие методы: наглядные, словесные, практические. Каждый из них включает разные приемы: наглядный показ образца, демонстрация способа действия, наблюдение, вопрос, объяснение, игровые приемы, исследовательские и поисковые действия, элементарное моделирование и др.

1.1.7. Режим занятий

Формы занятий: традиционные, нетрадиционные - викторины, занятие – игра, соревнования, выставки, конкурсы, и т.д.

Режим занятий

Продолжительность одного занятия - 2 часа.

Дополнительная общеразвивающая программа «Декоросфера» краткосрочная - рассчитана на 16 учебных часов.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс проводится в соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах детей разного возраста. В программе учитываются возрастные особенности обучающихся, изложение материала строится от простого к сложному.

Обучение осуществляется в летний период. Возможно продолжение обучения по базовой программе после завершения ознакомительной образовательной программы.

Занятия проводятся в группах, количество обучающихся не более 12 человек. Состав группы постоянный.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать-лекции, презентации, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Теоретические занятия строятся следующим образом:

- заполняется журнал присутствующих на занятиях обучающихся;
- объявляется тема занятий;
- раздаются материалы для самостоятельной работы и повторения материала или указывается, где можно взять этот материал;
- теоретический материал преподаватель дает обучающимся, помимо вербального, классического метода преподавания, при помощи различных современных технологий в образовании (аудио, видео лекции, экранные видео лекции, презентации, интернет, электронные учебники);
- проверка полученных знаний осуществляется при помощи тестирования обучающихся.

Практические занятия проводятся следующим образом:

- педагог показывает конечный результат занятия, т.е. заранее готовит практическую работу;
- далее педагог показывает поэтапно пути решения поставленной задачи;
- педагог отдает обучающимся, ранее подготовленные самостоятельно мультимедийные материалы по изучаемой теме, либо показывает, где они размещены на его сайте, посвященном именно этой теме;
- далее обучающиеся самостоятельно или в группах выполняют поставленную задачу;
- практические занятия начинаются с правил техники безопасности при работе с электричеством или другими инструментами и разбора допущенных ошибок во время занятия в обязательном порядке.

Структура комбинированного занятия:

- проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания;
- изложение нового материала;
- первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для формирования разносторонне-развитой личности, развития творческого потенциала учащихся, активного отдыха и рационального использования каникулярного времени через погружение детей в творческий процесс.

Задачи программы:

Образовательные:

- формирование устойчивого интереса к творчеству;
- освоение детьми новых видов деятельности;
- стимулирование творческой активности детей.

Личностные:

- воспитание нравственных, эстетических и личностных качеств.
- создание условий для самореализации каждого обучающегося;
- выработка умения коллективного взаимодействия.

Метапредметные:

- развитие технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления;
- развитие конструкторских способностей, изобретательности и потребности творческой деятельности;
- развитие инициативы.

1.3. Содержание программы

Программа «Декоросфера» рассчитана на 16 ч обучения. В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в разделе на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

Таблица 1 - Учебный план программы

№ п/п	Название тем	Количество часов			
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Изготовление изделий на свободную тему	2	1	1	
2	Особенности работы с бумагой. Изготовление парашюта, вертушки в технике оригами	2	1	1	

№ п/п	Название тем	Количество часов			
		всего	теория	практика	
3	Особенности работы с картоном. Изготовление поделки «живые картинки» - силуэтная картинка с подвижными деталями	2	1	1	Наблюдение, беседа
4	Особенности изготовления изделий с подвижным способом соединения деталей. Изготовление игрушек-дергунчиков	2	1	1	Наблюдение, беседа
5	Конструирование и изготовление изделий с использованием шаблона	2	-	2	Наблюдение, беседа
6	Изучение особенностей изготовления изделий с использованием копировальной бумаги	2	1	1	Наблюдение, беседа
7	Конструирование из бросового материала. Изготовление модели автомобиля из коробочек различных форм и размеров. Беседа на тему «Экология»	2	1	1	Наблюдение, беседа
8	Конструирование и моделирование летающих моделей. Изготовление модели самолета	2	1	1	Наблюдение, беседа
9	Конструирование и моделирование летающих моделей. Изучение способов запуска ракет. Изготовление ракет (воздухострелялки)	2	1	1	Наблюдение, беседа
10	Заключительное занятие. Подготовка и проведение выставки работ обучающихся	2	-	2	
	Итого:	20	8	12	

1.3.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности. Изготовление изделий на свободную тему

Теория: Вводное занятие. Техника безопасности.

Практика: Изготовление изделий на свободную тему.

Тема 2. Особенности работы с бумагой. Изготовление парашюта, вертушки в технике оригами

Теория: Особенности работы с бумагой.

Практика: Изготовление парашюта, вертушки в технике оригами.

Тема 3. Особенности работы с картоном. Изготовление поделки «живые картинки» - силуэтная картинка с подвижными деталями

Теория: Особенности работы с картоном.

Практика: Изготовление поделки «живые картинки» - силуэтная картинка с подвижными деталями.

Тема 4. Особенности изготовления изделий с подвижным способом соединения деталей. Изготовление игрушек-дергунчиков

Теория: Особенности изготовления изделий с подвижным способом соединения деталей.

Практика: Изготовление игрушек-дергунчиков.

Тема 5. Конструирование и изготовление изделий с использованием шаблона

Практика: Изготовление изделий с использованием шаблона.

Тема 6. Изучение особенностей изготовления изделий с использованием копировальной бумаги

Теория: Особенности изготовления изделий с использованием копировальной бумаги.

Практика: Изготовление изделий с использованием копировальной бумаги.

Тема 7. Конструирование из бросового материала. Изготовление модели автомобиля из коробочек различных форм и размеров. Беседа на тему «Экология»

Теория: Конструирование из бросового материала. Беседа на тему «Экология».

Практика: Изготовление модели автомобиля из коробочек различных форм и размеров.

Тема 8. Конструирование и моделирование летающих моделей. Изготовление модели самолета

Теория: Конструирование и моделирование летающих моделей.

Практика: Изготовление модели самолета.

Тема 9. Конструирование и моделирование летающих моделей. Изучение способов запуска ракет. Изготовление ракет (воздухострелялки)

Теория: Конструирование и моделирование летающих моделей. Изучение способов запуска ракет.

Практика: Изготовление ракет (воздухострелялки).

Тема 10. Заключительное занятие. Подготовка и проведение выставки работ обучающихся

Практика: Подготовка и проведение выставки работ обучающихся.

1.4. Планируемые результаты

В результате обучения по данной программе обучающиеся должны:

Знать:

- основные сведения о роли и значении техники в нашей жизни;
- виды и свойства материалов и инструментов, используемых для конструирования и моделирования;
- основы технологии работы с бумагой;
- технологическую последовательность изготовления моделей, их оформление;
- правила безопасности труда. требования к организации рабочего места.

Уметь:

- различать изделия разные по типу и по технике исполнения;
- владеть основными приемами обработки и способами соединения бумаги;
- планировать выполнение индивидуальных творческих работ;
- работать аккуратно, бережно, опираясь на правила техники безопасности.
- уметь самостоятельно выполнять простые фигуры конструирования автомобилей, кораблей, самолетов, детских игрушек;
- стараться эстетично оформить творческую работу;
- уметь продуктивно сотрудничать в процессе творчества с другими учащимися и педагогом.

Владеть:

- элементарными экономическими и экологическими знаниями;
- умением контролировать и оценивать свою работу;
- умение работать творчески;
- владеть навыками общения в коллективе;
- проявлять силу воли, упорство в достижении цели;
- проявлять способность к самообучению, творческому поиску;

- проявлять доброжелательное отношение к окружающим, чувство взаимоподдержки.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – обучение начинается с 1 июня и заканчивается 31 августа.

Количество учебных недель – программа предусматривает обучение в течение 4 недель.

Таблица 2 - Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1		Вводное занятие. Техника безопасности. Изготовление изделий на свободную тему	2	Комбинированное	Беседа
2		Особенности работы с бумагой. Изготовление парашюта, вертушки в технике оригами	2	Комбинированное	Наблюдение
3		Особенности работы с картоном. Изготовление поделки «живые картинки» - силуэтная картинка с подвижными деталями	2	Комбинированное	Наблюдение
4		Особенности изготовления изделий с подвижным способом соединения деталей. Изготовление игрушек-дергунчиков	2	Комбинированное	Наблюдение
5		Конструирование и изготовление изделий с использованием шаблона	2	Практическое	Наблюдение, беседа
6		Изучение особенностей изготовления изделий с использованием копировальной бумаги	2	Комбинированное	Наблюдение
7		Конструирование из бросового материала. Изготовление модели автомобиля. Беседа на тему «Экология»	2	Комбинированное	Наблюдение, самоанализ
8		Конструирование и моделирование летающих моделей. Изготовление модели самолета	2	Комбинированное	Наблюдение, самоанализ
9		Конструирование и моделирование летающих моделей. Изучение способов запуска ракет. Изготовление ракет (воздухострелялки)	2	Комбинированное	Наблюдение, самоанализ

10	Заключительное занятие. Подготовка и проведение выставки работ обучающихся	2	Практическое	Наблюдение, самоанализ
Итого		20		

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Декоросфера» необходимы следующие условия:

2.2.1. Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в кабинете, оснащённом оборудованием.

Оборудование:

- учебный кабинет с оборудованием (учебная доска, учебная мебель, ноутбук для педагога);
- дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды);
- раздаточный материал (шаблоны изделий, инструменты, материалы);
- наглядный материал (иллюстрации к беседам, коллекции образцов видов бумаги, ткани, природных материалов);
- диагностический инструментарий (анкеты, тесты: входящие, рубежные, итоговые, карточки с заданием);
- схемы, инструкционно–технологические карты;
- демонстрационные материалы (образцы работ);
- разработки бесед, праздников, конкурсов, экскурсий.

Материалы:

- древесина: фанера, рейки, пластины, бруски различного сечения, соломка;
- пенопласт: потолочные панели 3-4 мм;
- картон цветной, бумага цветная, бумага папиросная;
- клей: ПВА, «Монолит», БФ, эпоксидная смола;
- резина для двигателей.

Инструменты:

- лобзики с пилками;
- напильники: плоский, полукруглый, круглый, треугольный; набор надфилей;
- линейки, карандаши, ластик, бумага, картон;
- наждачная бумага разной зернистости;
- отвёртки: плоские, крестообразные;
- выжигатели.

Станочное оборудование и приспособления:

- сверлильный станок;
- стационарный электролобзик.

2.2.2. Информационное обеспечение:

Для качественной и успешной реализации дополнительной программы на занятиях используют: информационно-иллюстративный материал, видеоматериалы на темы «Выпиливание и выжигание».

2.2.3. Кадровое обеспечение

Данная программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной программы) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.3. Формы контроля и аттестации

Формой аттестации и контроля являются:

входное тестирование: проверка теоретических знаний и практических навыков;

промежуточный контроль: проверка практических навыков, полученных в ходе освоения программы (зачет, защита проекта, презентация модели, показательные выступления, выставка);

итоговая аттестация: наличие у каждого обучающегося необходимого количества моделей самолётов; участие в соревнованиях (выставка, соревнование).

Таблица 3 - Формы контроля и аттестации

Виды контроля	Цель проведения	Формы контроля	Сроки
Вводный	Выяснение пожеланий и предпочтений, первичное выяснение психологического климата в детском коллективе	Тренинговое занятие с педагогом «Расскажи мне обо мне», беседы в группах	В начале смены
Текущий	Беседы на отрядных сборах, определение творческого потенциала обучающихся	Проведение выставки работ	В течение месяца обучения
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Участие в викторинах, тестирование, итоговая контрольная работа, творческие отзывы, беседы, почта площадки «Пожелания от всей	Последняя неделя одномесячного обучения

		души», шкатулка впечатлений	
--	--	-----------------------------	--

На основании результатов, полученных после диагностики, в содержании учебного плана могут быть внесены корректировки, тем самым осуществляется принцип дифференцированного подхода в процессе обучения к каждому обучающемуся.

2.4. Оценочные материалы

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, отзывы родителей и педагогов.

Основными оценочными материалами по программе «Декоросфера» являются итоги выставок, конкурсов, проводимых в течение изучения данной дисциплины.

Текущая аттестация осуществляется в форме педагогического наблюдения и оценки выполненных заданий на занятиях.

В конце пройденного обучения подводится подведение итогов работы в виде организации выставки работ всех обучающихся.

2.5. Методические материалы

Для успешной реализации программы накоплен методический материал, необходимый для успешного освоения программы. Имеются в наличии электронные папки с презентациями по каждой теме, с успехом используются материалы из сети Интернет и методическая литература.

Формы работы:

- инструктаж, беседа, рассказ;
- практическая работа, упражнения;
- игры, способствующие закреплению полученных знаний;
- конкурсы, соревнования.

Методы работы:

При организации занятий необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся. Для детей младшего возраста, учитывая их большую подвижность и неустойчивость внимания, используется постоянная смена деятельности, форм и методов в ходе занятия.

Занятие для детей младшего возраста включает в себя следующие разделы:

- организационный момент (очень важен для организации детей);

- мотивация к занятию (проходит в игровой форме, с учётом возраста детей);
- познавательная часть занятия (получение новой информации или закрепление уже изученной с расширением знаний);
- динамическая пауза (подвижные игры, пальчиковые игры);
- самостоятельная деятельность детей закрепление знаний: конструирование.

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

Основное назначение учреждений дополнительного образования детей — развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. Реализовывать это назначение в полной мере позволяют особенности учреждений дополнительного образования, которые отличают их от других типов образовательных учреждений.

Система дополнительного образования для детей — сфера, которая объективно объединяет воспитание, обучение и творческое развитие личности ребенка в единый процесс. Это создает атмосферу взаимного интереса единомышленников и партнерства между педагогами и воспитанниками. И именно эти характеристики подчеркивают особенности воспитательной работы в области дополнительного образования, способствующее формированию здорового образа жизни детей, направленности на общечеловеческие духовные ценности.

Важнейшей функцией дополнительного образования является воспитательная.

Воспитательная работа — это воспитательная деятельность, направленная на организацию образовательной среды и управление различными видами деятельности учащихся для решения задач гармоничного развития личности.

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т. к. формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др.

Дополнительное образование детей в целом и его воспитательный компонент в частности нельзя рассматривать как процесс, который закрывает пробелы в семейном воспитании и учебных заведениях разных уровней и типов. Дополнительное образование детей — это специальная образовательная сфера, которая имеет свои ориентиры и содержание воспитания детей. Т.к. дополнительное образование дает возможность самостоятельного выбора ребенком наиболее интересных занятий, что создает позитивный психологический фон для достижения успеха, что, в свою очередь, благоприятно сказывается и на учебной деятельности.

3.1. Цель и задачи воспитания, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитания по программе:

- сплочение коллектива через развитие индивидуальных особенностей обучающихся;
- обеспечение успешной адаптации обучающихся на втором этапе образования;
- воспитание ответственности, культуры поведения и общения;
- развитие творческих способностей у ребёнка на уроке и во внеурочное время;
- нацеливание детей на успех через сотрудничество, настойчивость, личное старание и труд.

Задачи воспитания по программе:

- организовать мероприятия, направленные на формирование доброжелательных отношений друг к другу;
- работать над самоуправлением, над сплоченностью коллектива;
- продолжить сплочение коллектива через развитие индивидуальных особенностей учащихся;
- воспитывать ответственность, культуру поведения и общения;
- создать условия для активного участия детей в массовых мероприятиях центра;
- создать условия для творческого развития каждой личности;
- работать над культурой речи;
- продолжить формирование у детей положительного отношения к учебной деятельности;
- развивать нравственную самооценку учащихся, приучать их к самоанализу.

Целевые ориентиры воспитания:

- развитие волевых качеств обучающихся: инициативности, организованности, самостоятельности, принципиальности, самоотверженности, дисциплинированности;
- развитие интереса к моделированию и ручному труду в России и мире;
- формирование уважения к успехам других обучающихся и своих земляков;
- формирование опыта участия в соревнованиях, олимпиадах и критериев их оценивания.

3.2. Формы и методы воспитания

На каждом занятии, для реализации задач программы обучения и воспитания, используются следующие *формы воспитания*: учебное занятие, практическое

занятие, участие в соревнованиях и итоговых мероприятиях. Все эти формы применяются в полной мере вне зависимости от темы занятия или цели мероприятия, в котором принимают участие обучающиеся.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются следующие *методы воспитания*: метод убеждения (объяснение, рассказ); метод наглядности и повторения (педагог показывает детям что и как делать на практике, мотивируя, тем самым, проявлять свою индивидуальность); метод беседы; метод поощрения; метод упражнения, методы контроля и самоконтроля; метод примера (педагога, других взрослых), методы воспитания взаимодействия в коллективе.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

В процессе реализации программы обучения и воспитательной деятельности педагог применяет следующие методы оценки воспитания детей:

- педагогическое наблюдение (анализ результатов целевых ориентиров воспитания);
- оценка творческих работ и проектов (оценка степени вовлечения обучающихся и группы в целом в индивидуальные и совместные проекты, оценка степени коммуникации, воспитанности, коллективизма и прочее);
- беседа, отзывы, рефлексия (оценка личностных результатов посредством беседы с родителями и обучающимися, анализ отзывов детей по итогам их деятельности).

3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 4 - Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«Я люблю тебя, Россия!»	Круглый стол	Первая неделя месяца	Фотоотчет о круглом столе, заметка на сайте
2.	Выставка работ на тему «Мое лето»	Выставка работ	Вторая неделя месяца	Выставка работ на зимнюю тематику. Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
3.	«На спортивной орбите»	Викторина	Третья неделя месяца	Привитие положительного отношения к спорту и здоровому образу жизни

4.	«Урок мужества»	Круглый стол	Четвертая неделя месяца	Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
----	-----------------	--------------	-------------------------	---

3.5. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Андрющенко Н. П., Желтышев В.П., Выпиливание лобзиком – Москва: Просвещение, 1992 г.
2. Андрианов Н.Н. «Развитие технического творчества младших школьников. М.Просвещение,1990г.
3. Бехтерев Ю.Г. «На старте автомодели», ДОСААФ, 1977. 3. Костенко В.И., Столяров Ю.С. «Мир моделей». Москва, ДОСААФ, 1989г.
4. Браин Э. О., Нидхем К., Оригами. Конструирование из бумаги – Москва: Росмен, 2000 г.
5. Васильев И. П., Мир парусов – Москва: Кристалл, 1998 г.
6. Журавлева А.П. Что нам стоит флот построить – Москва: «Патриот», 1990.
7. Журавлева А. П., Болотина Л.А., Начальное техническое моделирование – Москва: Просвещение, 1992 г.
8. Заворотов В.В., От идеи до модели – Москва: Просвещение, 1992 г.
9. Кузнецов, В.П. Работа с бумагой и картоном в начальных классах / В.П. Кузнецов. – Москва, 1967 г.
10. Копцев В.П., Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001 г.

Список литературы для обучающихся и родителей

11. Лиштван З. В., Конструирование – Москва: Просвещение, 1992 г.
12. Попов Б.В. «Учись мастерить», Москва, Просвещение, 1977г.
13. Романовская А.Л., Чезлов Е.М., Забавные поделки, крупные и мелкие. – Мн.: ООО «Харвест», 2005 г.
14. Рожков В. С., Строим летающие модели. – Москва: Патриот, 1990 г.
15. Столярова С.В., Модели кораблей из бумаги. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 г.
16. Стахурский А.Е. и Тарасов Б.В. Техническое моделирование в начальных классах. Пособие для учителей по внеклассной работе. М.Просвещение. 1974.
17. Тарасов Б.В. «Самоделки школьника», Просвещение, 1977г.

18. Цирулин Н.А., Проснякова Г.Н., Умелые руки. – Самара: Корпорация «Федоров», Изд-во «Учебная литература», 2004 г.

Интернет-ресурсы

1. www.rumodelism.com.
2. www.scalemodels.ru.
3. www.diorama.ru.
4. www.hyperscale.ru.
5. www.airforce.ru.
6. www.mirknig.ru.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
Протокол № 3 от 01.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
_____ Э.А. Ароянц
Приказ № 55-у от 01.04.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Дизайнсфера»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 16 часов
Возрастная категория: 7 - 14 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в Навигаторе: 44940

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Лях Е.В.

г. Краснодар, 2024

Нормативно-правовая база

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дизайнсфера» реализуется на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г № 678-р.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием» (с изменениями, Приказ Министерства Просвещения России на 6 марта 2020 года № 84).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021г., регистрационный № 66403).

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 069-3242.

12. Методические рекомендации Регионального модельного центра дополнительного образования детей «По проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» 2020г.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

15. Устав МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Дизайнсфера» является неотъемлемой частью образовательной программы летней занятости детей «Технолето-2024» и дает возможность организовать познавательный досуг детей 7-14 лет в летний период на базе МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник». Программа включает в себя знакомство с основами работы с различными материалами и изготовлением изделий и поделок.

1.1.1. Направленность программы – художественная.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность

Новизна программы

Новизна программы заключается в комплексном изучении предметов и дисциплин, не входящих ни в одно стандартное обучение общеобразовательных школ. Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида, как конструирование из бумаги, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение - не только увлекательна, но и познавательна. Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы и т.д.). Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе.

Актуальность программы

В период летних каникул МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник» осуществляет работу детских творческих объединений в рамках программы летней занятости детей «Технолето-2024». Организация летнего отдыха и культурного развития детей

связана с повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников. Летний модуль образовательной программы сочетает в себе различные виды деятельности, включает в себя принципы рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм работы, все это и делает программу актуальной на сегодняшний день.

Данная программа нацелена на формирование эстетического вкуса, воспитание творческой личности, способной самостоятельно реализовывать свои проектно-творческие идеи в дизайне.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Направленность программы

Данная программа имеет художественную направленность. Программа направлена на развитие объемно-пространственного мышления, формирование и воплощение творческой идеи с последующим погружением.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность состоит в том, что данная программа позволит выявить обучающихся, проявивших интерес к знаниям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к творчеству, декоративно-прикладному искусству.

Кропотливость, вырабатываемая у обучающихся в ходе занятий, воспитывает трудолюбие, настойчивость, стремление к достижению цели, способствует формированию характера лидера. Такое воспитание в дальнейшем поможет в выборе профессиональной ориентации обучающихся, в интересном досуге.

1.1.3. Отличительная особенность программы

Предлагаемая программа представляет собой обобщение большинства известных способов обработки бумаги, картона и других материалов, выстроенных в единой логике «от простого к сложному». Бумага в современном обществе представлена большим многообразием. Цветная и белая, бархатная и глянцевая, папирусная и шпагат — она доступна всем слоям общества. С помощью бумаги можно сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий.

1.1.4. Адресат программы

Возраст обучающихся по программе 7-14 лет. В объединение могут приниматься дети, ранее не обучавшиеся по программе «Дизайнсфера» и не имеющие начальной подготовки, а также обучающиеся, занимавшиеся в объединении в течении учебного года, изъявившие желание продолжить свое обучение в летний период.

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки

Программа рассчитана на полную реализацию в течение одного месяца.

Программа обучения ориентирована на обучение детей 7-14 лет.

Объем программы - 16 часов.

Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Программа предназначена для детей, заинтересованных в освоении данной программы, без специальной подготовки.

Уровень программы: ознакомительный.

1.1.6. Формы обучения

Форма обучения. Основная форма реализации программы: групповая.

Формы проведения занятий: лекционные, комбинированные, практические.

Учебные занятия включают в себя теоретическую и практическую части.

Деятельность обучающихся по усвоению содержания программы осуществляется в разнообразных формах обучения, характер которых обусловлен различными факторами: целями и задачами обучения; количеством учащихся, охваченных обучением; особенностями отдельных учебных процессов; местом и временем учебной работы обучающихся и др.

Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всей группе детей.

Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу обучающихся.

Помощь, оказываемая педагогом обучающимся, позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке навыков самостоятельной работы.

Групповая форма работы предоставляет возможность обучающимся самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности.

Программа предусматривает наличие на занятии игровых моментов, и физических (оздоровительных) пауз.

1.1.7. Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю в течение месяца, по 2 академических часа продолжительностью 45 минут, с перерывом 15 мин. на перемену.

Режим занятий разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Запись на краткосрочную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс проводится в соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах детей разного возраста. В программе учитываются возрастные особенности обучающихся, изложение материала строится от простого к сложному.

Занятия проводятся в группах, количество обучающихся не более 12 человек. Состав группы постоянный.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать-лекции, презентации, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Теоретические занятия строятся следующим образом:

- заполняется журнал присутствующих на занятиях обучающихся;
- объявляется тема занятий;
- раздаются материалы для самостоятельной работы и повторения материала или указывается, где можно взять этот материал;
- теоретический материал преподаватель дает обучающимся, помимо вербального, классического метода преподавания, при помощи различных современных технологий в образовании (аудио, видео лекции, экранные видео лекции, презентации, интернет, электронные учебники);
- проверка полученных знаний осуществляется при помощи тестирования обучающихся.

Практические занятия проводятся следующим образом:

- педагог показывает конечный результат занятия, т.е. заранее готовит практическую работу;
- далее педагог показывает поэтапно пути решения поставленной задачи;
- педагог отдает обучающимся, ранее подготовленные самостоятельно мультимедийные материалы по изучаемой теме, либо показывает, где они размещены на его сайте, посвященном именно этой теме;
- далее обучающиеся самостоятельно или в группах выполняют поставленную задачу;
- практические занятия начинаются с правил техники безопасности при работе с электричеством и разбора допущенных ошибок во время занятия в обязательном порядке.

Структура комбинированного занятия:

- проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания;
- изложение нового материала;
- первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для формирования разносторонне-развитой личности, развития творческого потенциала обучающихся, активного отдыха и рационального использования каникулярного времени через погружение детей в творческий процесс.

Задачи программы:

Образовательные:

- стимулировать творческой активности детей;
- развить инициативу в творчестве;
- создать условия для самореализации каждого обучающегося.

Личностные:

- воспитание нравственных, эстетических и личностных качеств;
- сформировать устойчивый интерес к творчеству.

Метапредметные:

- развить техническое, объемное, пространственное, логическое и креативное мышление;
- развить конструкторские способности, изобретательность и потребности творческой деятельности.

1.3. Содержание программы

Программа «Дизайнсфера» рассчитана на 16 ч обучения. В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в разделе на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

1.3.1. Учебный план программы

Таблица 1 - Учебный план программы

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Свободная тема	2	1	1	Наблюдени е Анализ изделия
2	Изготовление изделий из бумаги	4	2	2	
3	Работа с картоном	6	2	4	
4	Изготовление поделок с использованием пряжи. Итоговая выставка	4	2	2	
	Итого:	16	7	9	

1.3.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Свободная тема

Теория: Вводное занятие. Ознакомление с планом и порядком работы объединения, правилами соблюдения технических требований и условиями правильной организации рабочего места.

Практика: изготовление изделий на свободную тему из выбранного материала.

Тема 2. Изготовление изделий из бумаги

Теория: Соблюдение правил рациональной и безопасной работы с разными инструментами, организация рабочего места. Знакомство с основными сгибами оригами. Аппликация из бумаги, ее разновидности. Воспитание аккуратности, прилежания в работе при раскрашивании деталей изделия цветными карандашами. Соблюдение техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика: Изготовление фигурок в технике оригами. Работа над аппликацией.

Тема 3. Работа с картоном

Теория: Изучение особенностей работы с картоном. Организация рабочего места. Рациональное использование материалов и инструментов. Рациональное размещение шаблона на листе бумаги. Изучение особенностей разметки шаблона.

Практика: Изготовление поделки «живые картинки» - силуэтная картинка с подвижными деталями (по выбору). Изготовление изделий на основе шаблона по выбору.

Тема 4. Изготовление поделок с использованием пряжи

Теория: Изучение особенностей изготовления изделий с использованием пряжи.

Практика: Изготовление игрушки по выбору из пряжи. Подготовка и проведение итоговой выставки работ обучающихся.

1.4. Планируемые результаты

В результате обучения по данной программе обучающиеся должны получить следующие результаты:

Предметные:

- основные сведения о роли и значении техники в нашей жизни;
- виды и свойства материалов и инструментов, используемых для конструирования и моделирования;
- основы технологии работы с бумагой;
- технологическую последовательность изготовления моделей, их оформление;
- правила безопасности труда, требования к организации рабочего места.

Личностные:

- основными трудовыми приемами;
- элементарными экономическими и экологическими знаниями;
- умением контролировать и оценивать свою работу;
- умение работать творчески;
- владеть навыками общения в коллективе;
- проявлять силу воли, упорство в достижении цели;
- проявлять способность к самообучению, творческому поиску;
- проявлять доброжелательное отношение к окружающим, чувство взаимоподдержки.

Метапредметные:

- различать изделия разные по типу и по технике исполнения;
- владеть основными приемами обработки и способами соединения бумаги;
- планировать выполнение индивидуальных творческих работ;
- работать аккуратно, бережно, опираясь на правила техники безопасности.

- уметь самостоятельно выполнять простые фигуры конструирования автомобилей, кораблей, самолетов, детских игрушек;
- стараться эстетично оформить творческую работу;
- уметь продуктивно сотрудничать в процессе творчества с другими обучающимися и педагогом.

Раздел 2. Комплект организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – обучение начинается с 1 июня и заканчивается 31 августа.

Количество учебных недель: программа предусматривает обучение в течение 4 недель.

Таблица 2 - Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1		Вводное занятие. Ознакомление с планом и порядком работы объединения, правилами соблюдения технических требований и условиями правильной организации рабочего места. Изготовление изделий на свободную тему	2	Комбинированное	Наблюдение, анализ изделия
2		Изучение особенностей работы с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами	2	Комбинированное	Наблюдение, анализ изделия
3		Аппликация из бумаги. Её виды, применение. Изготовление изделия по выбору ребенка	2	Комбинированное	Наблюдение, анализ изделия
4		Изучение особенностей работы с картоном. Изготовление поделки «Живые картинки» (по выбору ребенка). Изготовление основы	2	Комбинированное	Наблюдение, анализ изделия
5		Изготовление поделки «Живые картинки» (по выбору ребенка). Доработка деталей	2	Практическое	Наблюдение, анализ изделия
6		Изучение особенностей конструирования и изготовления изделий с использованием шаблона. Изготовление изделий на основе шаблона по выбору ребенка	2	Комбинированное	Наблюдение, анализ изделия
7		Изучение особенностей изготовления изделий с использованием пряжи. Изготовление игрушки из пряжи	2	Комбинированное	Наблюдение, анализ изделия
8		Заключительное занятие, подведение итогов. Подготовка и проведение итоговой выставки работ	2	Комбинированное	Наблюдение, самоанализ

		обучающихся			
		Итого	16		

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Дизайнсфера» необходимы следующие условия:

2.2.1. Материально-техническое оборудование

- учебный кабинет с оборудованием (учебная доска, учебная мебель, ноутбук для педагога);
- дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды);
- раздаточный материал (шаблоны изделий, инструменты, материалы);
- наглядный материал (иллюстрации к беседам, коллекции образцов видов бумаги, ткани, природных материалов);
- диагностический инструментарий (анкеты, тесты: входящие, рубежные, итоговые, карточки с заданием);
- схемы, инструкционно–технологические карты;
- демонстрационные материалы (образцы работ);
- разработки бесед, праздников, конкурсов, экскурсий.

Оборудование:

- картон цветной, бумага цветная, бумага папиросная;
- клей: ПВА, «Монолит»;
- бросовый материал;
- фетр, бусины, тесьма, кусочки ткани;
- линейки, карандаши, ластик, бумага, картон;
- ножницы, клей;
- иглы, нитки.

2.2.2. Информационное обеспечение: - аудио-, видео и фото-материалы, необходимые для реализации программы, возможность выхода в сеть Интернет, словари, книги для чтения.

2.2.3. Кадровое обеспечение

Данная программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной программы) и отвечающими квалификационным требованиям,

указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.3. Формы контроля и аттестации

Способы определения результативности обучения - диагностические мероприятия, помогающие отследить прохождение программы: диагностика полученных знаний по контрольным вопросам. Отслеживание практических навыков осуществляется наблюдением во время выполнения задания, анализом детских работ.

Это могут быть: собеседование, тестирование, выставки работ обучающихся, коллективное обсуждение результатов выполнения заданий.

Таблица 3 – Формы контроля и аттестации

Виды контроля	Цель проведения	Формы контроля	Сроки
Вводный	Определение начального уровня знаний, умений и навыков в рисовании	Теоретические беседы, опрос, тестовые задания	Начало смены
Текущий	Определение степени понимания и усвоения учебного материала по темам и готовности к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих в обучении	Педагогическое наблюдение, опрос (устный, письменный, графический), практические занятия	В течение месяца обучения
	Творческий потенциал обучающихся	Проведение выставки работ	В течение месяца обучения
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Участие в викторинах, тестирование, итоговая контрольная работа	Последняя неделя одномесячного обучения

На основании результатов, полученных после диагностики, в содержании учебного плана могут быть внесены корректировки, тем самым осуществляется принцип дифференцированного подхода в процессе обучения к каждому обучающемуся.

2.4. Оценочные материалы

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, отзывы родителей и педагогов.

Основными оценочными материалами по программе «Дизайнсфера» являются итоги выставок, конкурсов, проводимых в течение изучения данной дисциплины.

Текущая аттестация осуществляется в форме педагогического наблюдения и оценки выполненных заданий на занятиях.

В конце пройденного обучения подводится подведение итогов работы в виде организации выставки работ всех обучающихся.

2.5. Методические материалы

Основу формирующейся учебно-познавательной деятельности младшего школьника, как известно, составляют наглядно-образные и наглядно-действенные способы познания в их взаимосвязи со словом.

Формы работы

В соответствии с основными формами познания, определяющими характер способов деятельности ребенка, в процессе обучения используются следующие методы: наглядные, словесные, практические. Каждый из них включает разные приемы: наглядный показ образца, демонстрация способа действия, наблюдение, вопрос, объяснение, игровые приемы, исследовательские и поисковые действия, элементарное моделирование и др.

Основной метод проведения занятий - практическая работа как важнейшее средство связи теории с практикой в обучении. Здесь ребята закрепляют и углубляют теоретические знания, формируют соответствующие навыки и умения.

Методы работы

Методами воспитания при реализации данного курса на практике являются: пример, одобрение, похвала, помощь со стороны.

Обучение в объединении предполагает постепенный переход от простых операций к более сложным и включает в себя следующие связанные друг с другом этапы:

1. Обучать простейшим упражнениям, которые используются в технологии конструирования и бумажной пластики.

2. Постепенный переход к плоскостному изображению предметов по готовым выкройкам и составленным самостоятельно.

3. Переход к объёмному конструированию. На данном этапе обучающиеся приобретают новые знания в конструировании различных предметов, используя геометрические фигуры. При разборе образца внимание детей концентрируется на таких понятиях как величина (длина, ширина, толщина, высота) и пропорции, закрепляются ранее приобретённые умения и навыки.

4. На основе изученных приёмов технологии работы с бумагой учить изготавливать различные изделия по образцам, рисункам и собственному замыслу. Закрепление теоретических и практических знаний программного материала.

Содержание теоретического материала предусматривает ознакомление учащихся с видами техники, объектами окружающей среды, с основами техники

работы с бумагой, материаловедения, с технологией изготовления игрушек и моделей. Теоретический материал усваивается в сочетании с упражнениями и практическими работами. Теоретическое и практическое обучение учащихся проводится одновременно, при некотором опережающем обучении теоретического материала.

Каждое практическое занятие начинается с инструктажа, направленного на правильное и безопасное выполнение работ, бережное отношение к инструменту и оборудованию, а также экономное расходование материалов, эффективное использование рабочего времени. Весь процесс обучения должен быть творческим, носить воспитательный характер.

В программе предусмотрена реализация метода творческого проектирования, где дети самостоятельно выполняют творческие работы по различным темам, что способствует развитию творческого логического мышления, творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских и исследовательских навыков, воспитанию трудолюбия, культуры труда, умения работать в коллективе.

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

Основное назначение учреждений дополнительного образования детей — развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. Реализовывать это назначение в полной мере позволяют особенности учреждений дополнительного образования, которые отличают их от других типов образовательных учреждений.

Система дополнительного образования для детей — сфера, которая объективно объединяет воспитание, обучение и творческое развитие личности ребенка в единый процесс. Это создает атмосферу взаимного интереса единомышленников и партнерства между педагогами и воспитанниками. И именно эти характеристики подчеркивают особенности воспитательной работы в области дополнительного образования, способствующее формированию здорового образа жизни детей, направленности на общечеловеческие духовные ценности.

Важнейшей функцией дополнительного образования является воспитательная.

Воспитательная работа — это воспитательная деятельность, направленная на организацию образовательной среды и управление различными видами деятельности учащихся для решения задач гармоничного развития личности.

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т. к. формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др.

Дополнительное образование детей в целом и его воспитательный компонент в частности нельзя рассматривать как процесс, который закрывает пробелы в семейном воспитании и учебных заведениях разных уровней и типов. Дополнительное образование детей — это специальная образовательная сфера, которая имеет свои ориентиры и содержание воспитания детей. Т.к. дополнительное образование дает возможность самостоятельного выбора ребенком наиболее интересных занятий, что создает позитивный психологический фон для достижения успеха, что, в свою очередь, благоприятно сказывается и на учебной деятельности.

3.1. Цель и задачи воспитания, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитания по программе: воспитание интеллектуальной, всесторонне-культурной личности, владеющей творческими умениями и навыками в усвоении общечеловеческих ценностей, склонной к овладению различными профессиями через личностно-ориентированное взаимодействие педагога, ученика и родителей.

Задачи воспитания по программе:

- прививать детям любовь к школе, добиваться осмысления ими их роли в учебной деятельности;
- воспитывать навыки бережного отношения к учебным вещам, к школьному имуществу;
- добиваться сознательной дисциплины, продолжить изучение правил поведения для обучающихся;
- воспитывать любовь к Родине, уважение к народам, населяющих ее;
- учить детей видеть прекрасное в жизни, в поступках людей; воспитывать бережное отношение к природе; воспитывать физически подготовленных, закаленных людей; оказывать помощь ребенку в его интеллектуальном развитии, способствовать повышению его интереса к учебной деятельности; помочь каждому ребенку реализовывать свой творческий потенциал, раскрыть свою индивидуальность;
- формировать «образ успешного человека» как элемента школьной культуры;
- содействовать развитию инициативы и творческой активности школьников;
- развивать сотрудничество учителя и обучающихся;
- способствовать вовлечению родителей в воспитательный процесс.

Целевые ориентиры воспитания:

- развитие волевых качеств обучающихся: инициативности, организованности, самостоятельности, принципиальности, самоотверженности, дисциплинированности;
- развитие интереса к изобразительному и декоративно-прикладному искусству в России и мире;
- формирование уважения к успехам других обучающихся и своих земляков;
- формирование опыта участия в конкурсах, выставках и критериев их оценивания.

3.2. Формы и методы воспитания

На каждом занятии, для реализации задач программы обучения и воспитания, используются следующие *формы воспитания*: учебное занятие, практическое занятие, участие в различных исследованиях, соревнованиях и итоговых мероприятиях. Все эти формы применяются в полной мере вне зависимости от темы занятия или цели мероприятия, в котором принимают участие обучающиеся.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются следующие *методы воспитания*: метод убеждения (объяснение, рассказ); метод наглядности и повторения (педагог показывает детям что и как делать на практике, мотивируя, тем самым, проявлять свою индивидуальность); метод беседы; метод

поощрения; метод упражнения, методы контроля и самоконтроля; метод примера (педагога, других взрослых), методы воспитания взаимодействия в коллективе.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс в организации дополнительного образования строится в соответствии с нормами и правилами работы организации и установленными нормами поведения как внутри, так и за пределами образовательной организации.

В процессе реализации программы обучения и воспитательной деятельности педагог применяет следующие методы оценки воспитания детей:

- педагогическое наблюдение (анализ результатов целевых ориентиров воспитания);
- оценка творческих работ и проектов (оценка степени вовлечения обучающихся и группы в целом в индивидуальные и совместные проекты, оценка степени коммуникации, воспитанности, коллективизма и прочее);
- беседа, отзывы, рефлексия (оценка личностных результатов посредством беседы с родителями и обучающимися, анализ отзывов детей по итогам их деятельности).

3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 4 - Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Народное творчество»	Викторина	Первая неделя месяца	Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
2	Выставка работ на тему «Мое лето»	Выставка рисунков	Вторая неделя месяца	Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
3	«Город, милый сердцу»	Литературные чтения (произведения местных авторов)	Третья неделя месяца	Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
4	«Берегите природу»	Выставка поделок	Четвертая неделя месяца	Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте

3.5. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Абрамова, М.А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству. – М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2002.
2. Афонькины Сергей и Елена. Всё об оригами. – М.: ООО Издательский дом «Кристалл», 2006.
3. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М., Просвещение, 1991.
4. Цирулик, Н.А., Проснякова, Т.Н. Уроки творчества. Творческая мастерская. Уроки мастерства. – М.: Издательский дом «Фёдоров», 2000-2002.
5. Попов, Б.В. «Учись мастерить», Москва, Просвещение, 1977г.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. Романовская, А.Л., Чезлов, Е.М., Забавные поделки, крупные и мелкие. – Мн.: ООО «Харвест», 2005 г.
2. Копцев, В.П., Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001 г.
3. Алексеевская, Н. Карандашик озорной. – М.: Издательство «Лист», 1999.

Интернет-ресурсы

1. Страна мастеров — прикладное творчество <https://stranamasterov.ru/>.
2. Мастер-классы сайт для рукодельниц <https://masterclassy.ru/>.
3. Ярмарка мастеров www.livemaster.ru/.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
Протокол № 3 от 01.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
_____ Э.А. Арьянц
Приказ № 55-у от 01.04.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ИЗО сфера»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 16 часов

Возрастная категория: 7 - 14 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: 44948

Авторы-составители:
педагоги дополнительного образования
Храпылина В.Ю., Тимофеева А.А.

г. Краснодар, 2024

Нормативно-правовая база

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ИЗО сфера» реализуется на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г № 678-р.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием» (с изменениями, Приказ Министерства Просвещения России на 6 марта 2020 года № 84).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021г., регистрационный № 66403).

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 069-3242.

12. Методические рекомендации Регионального модельного центра дополнительного образования детей «По проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» 2020г.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

15. Устав МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «ИЗО сфера» является неотъемлемой частью образовательной программы летней занятости детей «Технолето-2024» и дает возможность организовать познавательный досуг детей 7-14 лет в летний период на базе МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник». Программа включает носит практико-ориентированный характер и направлена на ознакомление учащимися с основами живописи.

1.1.1. Направленность программы – художественная.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность

Новизна программы

Изобразительная деятельность стоит среди самых интересных видов деятельности школьников. Она позволяет ребенку выразить в рисунках свое личное впечатление об окружающем мире. Вместе с тем, изобразительная деятельность имеет неограниченное значение для всестороннего развития детей, раскрытия и обогащения его творческих способностей.

При изучении данной дисциплины особый акцент делается не только на приобретение новых знаний, но и на развитие способностей, умение анализировать ситуацию, мыслить творчески и нестандартно.

Актуальность программы

Актуальность программы «ИЗО сфера» заключается в развитии у детей умения видеть красоту в потоке повседневности и сохранять ее в своих рисунках. Помогает обрести твердую руку и верный глаз, научиться подбирать палитру и строить композицию, что способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Актуальность программы «ИЗО сфера» обусловлена тем, что для лучшего осмысления окружающего мира необходимо уметь передавать свои мысли и настроение на листе бумаги. Через искусство дети приобщаются к творчеству. Они научатся быстрому наброску в современной технике «Скетч», ознакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями,

многообразием материалов, используемых в рисовании в данном стиле, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Данный стиль рисунка поможет детям самовыразиться через творчество, а также поможет в выборе будущей профессии.

Педагогическая целесообразность программы

Создание быстрых эскизов в стиле скетчинг помогает развивать у обучающихся внимательность, наблюдательность, умение рисовать. Такие рисунки помогут реализовать стремление детей к творчеству, научить быстро фиксировать свои мысли и впечатления. Занятие будет интересно будущим дизайнерам, художникам и всем, кто работает с визуальными образами.

1.1.3. Отличительные особенности программы

- дети осваивают приемы классического рисунка (учатся передавать форму и фактуру предметов, находить их пропорции, светотень, группировать объекты в цельную композицию, выявляя центр, передний и задний план).

- обучающиеся приобретают практические навыки эскизирования, натурального рисунка, выполнения набросков, зарисовок и этюдов, овладевают приемами графического выполнения тонально-пятнового, силуэтного, линейного и смешанного рисунка. Наряду с рисунком параллельно овладевают навыками эскизирования орнаментов: геометрических, растительных и других.

1.1.4. Адресат программы

Возраст участвующих в реализации программы «ИЗО сфера», составляет 7-14 лет. Группы формируются с учетом заинтересованности детей в данном направлении.

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки

Программа рассчитана на полную реализацию в течение одного месяца.

Программа обучения ориентирована на обучение детей 7-14 лет.

Объем программы - 16 часов.

Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Программа предназначена для детей, заинтересованных в освоении данной программы, без специальной подготовки.

Уровень программы: ознакомительный.

1.1.6. Формы обучения

Основная форма реализации программы: групповая.

Формы проведения занятий: лекционные, комбинированные, практические.

Учебные занятия включают в себя теоретическую и практическую части.

1.1.7. Режим занятий

Месячные занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 академических часа продолжительностью 45 минут, с перерывом 15 минут на перемену.

Режим занятий разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 академических часа, с перерывом 15 мин. на перемену. Соответственно, 16 часов за один месяц образовательной деятельности.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс проводится в соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах детей разного возраста. В программе учитываются возрастные особенности обучающихся, изложение материала строится от простого к сложному.

Занятия проводятся в группах, количество обучающихся не более 12 человек. Состав группы постоянный.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать-лекции, презентации, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Теоретические занятия строятся следующим образом:

- заполняется журнал присутствующих на занятиях обучающихся;
- объявляется тема занятий;
- раздаются материалы для самостоятельной работы и повторения материала или указывается, где можно взять этот материал;
- теоретический материал преподаватель дает обучающимся, помимо вербального, классического метода преподавания, при помощи различных современных технологий в образовании (аудио, видео лекции, экранные видео лекции, презентации, интернет, электронные учебники);
- проверка полученных знаний осуществляется при помощи тестирования обучающихся.

Практические занятия проводятся следующим образом:

- педагог показывает конечный результат занятия, т.е. заранее готовит практическую работу;
- далее педагог показывает поэтапно пути решения поставленной задачи;

- педагог отдает обучающимся, ранее подготовленные самостоятельно мультимедийные материалы по изучаемой теме, либо показывает, где они размещены на его сайте, посвященном именно этой теме;

- далее обучающиеся самостоятельно или в группах выполняют поставленную задачу;

- практические занятия начинаются с правил техники безопасности при работе с электричеством и разбора допущенных ошибок во время занятия в обязательном порядке.

Структура комбинированного занятия:

- проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания;

- изложение нового материала;

- первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: художественно-эстетическое развитие личности обучающихся на основе приобретения ими в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету.

В результате реализации программы «ИЗО сфера» предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, способы передачи освещения, формы и объема предметов, пространство в рисунке, принципы построения трехмерных предметов на двухмерной плоскости листа, получают представление о наглядной (наблюдательной) перспективе, понятия о светотеневых отношениях, изучат основы пластической анатомии и особенности конструктивного и творческого рисования.

Задачи программы

Образовательные:

обучающиеся будут знать:

- терминологию и художественные материалы предмета «Скетчинг»;

- понятия «линия», «штрих», «пятно», «пропорция», «светотень», «перспектива», «ракурс»;

- особенности работы с акварелью, графитным карандашом и маркерами;

- особенности создания иллюстраций в области ботаники, кулинарии, пейзажа (ландшафта), интерьера, городских зарисовок и портретов;

- основы работы и составления референсов;

- приемы конструктивного построения и формообразования рисунка;

- основы пластической анатомии;
- методы изучения натуры;
- особенности изображения трехмерных форм в двухмерном пространстве листа разными графическими средствами;
- приемы быстрого изображения простых рисунков и графических заметок;
- законы воздушной и линейной перспективы;
- основы передачи объемов и форм, материальности предметов, фактуры, текстуры, освещения;
- принципы выполнения работы без подготовительного материала: набросков, зарисовок эскизов;
- особенности подборов референсов, составлений декорирования работ.

обучающиеся будут уметь:

- выполнять разные виды штриховки;
- строить композиции в формате листа при помощи пятен;
- разбирать на главные и второстепенные локальные пятна в изображении;
- передавать в рисунках настроение и насыщенность;
- смешивать цвета акварели;
- работать с рефlekсами и бликами;
- применять законы и правила линейной и воздушной перспективы;
- использовать приемы построения и компоновки фигуры;
- видеть целый объем в плоскости листа;
- использовать простые приемы и техники рисования фактуры и текстуры с использованием перспективы, плановости и объема;
- работать с готовыми изображениями, подбирать референсы и вырезки;
- составлять композиции;
- декорировать оформление;
- выполнять коллаж;
- поэтапно рисовать по референсу;
- подбирать колористическую гамму;
- составлять и рисовать разные виды скетчинга: фудскетчинг, ботанический скетчинг, пейзаж (ландшафт), интерьерный скетчинг, архитектурный скетч (городские зарисовки), портрет.

Личностные:

обучающиеся будут уметь:

- воспринимать конструктивную критику;
- достигать цель с упорством, трудолюбием, взаимопомощью.

Метапредметные:

у обучающихся будут развиты:

- фантазия и воображение, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации);

- умение планировать свою деятельность, определять её проблемы и их причины;

- умение содержать в порядке своё рабочее место;

- гибкость рук и точность глазомера.

1.3. Содержание программы

Программа «ИЗО сфера» рассчитана на 16 ч обучения. В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в разделе на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

1.3.1. Учебный план программы

Таблица 1 - Учебный план программы

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Введение в программу	2	1	1	Вводная диагностика (в начале) Текущий и итоговый контроль (в течение и в конце изучения программы)
2.	Скетчинг бытовых предметов	2	1	1	
3.	Анималистический жанр в скетчинге	2	1	1	
4.	Ботанический скетчинг	2	1	1	
5.	Фудскетчинг	2	1	1	
6.	Скетчинг городской среды	2	1	1	
7.	Скетчинг человека	2	1	1	
8.	Интерьерный скетчинг	2	1	1	
Итого		16	8	8	

1.3.2. Содержание учебного плана

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Введение в программу

Теория: Правила по технике безопасности, правила поведения на занятиях. Вводная беседа о предмете и его задачах. Знакомство с дополнительной общеобразовательной программой, цели и задачи на предстоящий год обучения.

Практика: Познакомить с организацией рабочего места, правильной посадкой за мольбертом.

Тема 1. Скетчинг бытовых предметов

Теория: Научить изображать бытовые предметы с использованием перспективы, плановости, объема, техник создания фактур и текстур. Работа с готовыми изображениями, составление композиции, декоративное оформление, коллаж.

Практика: Подбор референсов и вырезок, отработка техник.

Тема 2. Анималистический жанр в скетчинге

Теория: Понятие жанра «Анимализм». Изучение основы построения анатомии животных.

Практика: наброски животных по референсам.

Тема 3. Ботанический скетчинг

Теория: Научиться реалистическому изображению листьев, фактуры растений и веток, их натуральной формы и цвета. Быстрые натурные зарисовки на время. Приобретение навыка создания цветочной композиции, находить равновесие в композиции с крупными и мелкими предметами.

Практика: 3-5 набросков растений.

Тема 4. Фудскетчинг

Теория: Познакомиться с особенностями фудскетчинга (скетч еды), подбором колористической гаммы. Декорирование композиции. Поэтапное рисование по референсу.

Практика: Быстрые зарисовки. Творческое задание: «Рецепт любимого блюда», оформление разворота кулинарной книги.

Тема 5. Скетчинг городской среды

Теория: Понятие линейной и воздушной перспективы, точки схода. Дать учащимся понятие о линейной и воздушной перспективе, ее законах и правилах. Отработать построение с одной и двумя точками схода. Научить видеть цельный объем в плоскости листа, компоновка объектов на листе.

Практика: Изображение города.

Тема 6. Скетчинг человека

Теория: Понятие анатомии, линейной и воздушной перспективы, точки схода. Научить видеть цельный объем в плоскости листа, компоновка фигуры в листе. Базовые приемы построения фигуры. Дать основы построения анатомии человека,

познакомить с пропорциями лица. Конструктивное построение со светотеневой моделировкой.

Практика: наброски человека. Рисуем с натуры, по фото из журнала. Творческое задание: «Fashion-иллюстрация». Работа с референсами.

Тема 7. Интерьерный скетчинг

Теория: Научить учащихся чувствовать пространство в листе, грамотно компоновать предметы, передавать линейную и воздушную перспективу. Отрабатывать приемы передачи фактуры и текстуры.

Практика: зарисовки интерьера.

1.4. Планируемые результаты

Обучающиеся после освоения программы должны:

Знать:

- основы рисунка и создания декоративных композиций;
- основы живописной грамоты (понятие цвета и тона, тоновая градация и растяжка цвета, правила смешения цветов, виды мазков, приемы заливки лессировки, подмалевка, стирания границ цвета, размывки и прочие);
- способы нанесения краски «по сухому», «сухое по мокрому» и другие;
- понятие фактуры и оптических иллюзий в живописи, понятие контраста и нюанса;
- понятия «пропорция», «светотень», «перспектива», «ракурс»;
- законы перспективы;
- навыки владения линией, штрихом, пятном;
- навыки выполнения линейного и живописного скетча;
- навыки передачи фактуры и текстуры предмета;
- навыки передачи пространства средствами цвета.

Уметь:

- рисовать мандалы и создавать орнаментальные мотивы;
- передавать форму и фактуру предметов, соотношение света и тени с помощью различных материалов и в разных техниках;
- компоновать рисунок, передавая пропорции;
- обретать чувства гармонии, вдохновения, уверенности в своих силах;
- осуществлять тональную растяжку цвета;
- создавать креативные художественные работы в различных техниках.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – обучение начинается с 1 июня и заканчивается 31 августа.

Количество учебных недель– программа предусматривает обучение в течение 4 недель.

Таблица 2 - Календарный учебный график

№ п/п	Дата занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1.		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Введение в программу	2		Беседа
2.		Скетчинг бытовых предметов	2		Наблюдение
3.		Анималистический жанр в скетчинге	2		Наблюдение
4.		Ботанический скетчинг. Букет из цветов и растений	2		Наблюдение
5.		Фудскетчинг	2		Наблюдение. Беседа.
6.		Скетчинг городской среды. Набросок городского пейзажа. Скетч улицы родного города	2		Наблюдение
7.		Скетчинг человека. Основы строения человека. Скетч фигуры в статическом и динамическом положении. Fashion-иллюстрация. Скетч костюма	2		Наблюдение. Самоанализ
8.		Интерьерный скетчинг. Перспектива (линейная и воздушная). Построение интерьера и его элементов. Итоговое занятие	2		Наблюдение. Беседа
Итого:			16		

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ИЗО сфера» необходимы следующие условия:

2.2.1. Материально-техническое обеспечение

- учебный кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим и противопожарным требованиям;
- столы, стулья, стеллажи для хранения материалов, инструментов, образцов, методической литературы.
- наглядные пособия; раздаточный и дидактический материалы, плакаты, наглядные пособия, муляжи.

Оборудование:

- скетчбук или бумага формата А3;
- графитные карандаши;
- маркеры, акварельные краски, кисти;
- линеры;
- цветные карандаши;
- палитра;
- стакан для воды;
- презентация с вариантами выполненных работ.

2.2.2. Информационное обеспечение

Для качественной и успешной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ИЗО сфера» на занятиях используют:

Дидактический материал:

- таблицы;
- схемы;
- шаблоны;
- картины;
- рисунки (слайды, видео фрагменты); учебно-методические разработки для преподавателей (рекомендации, пособия, указания); учебно-методические
- разработки (рекомендации, пособия) к практическим занятиям для обучающихся;

– учебно-методические пособия для самостоятельной работы обучающихся;

– варианты и методические материалы по выполнению контрольных и самостоятельных работ.

2.2.3. Кадровое обеспечение

Данная программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной программы) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.3. Формы контроля и аттестации

Способы определения результативности обучения - диагностические мероприятия, помогающие отследить прохождение программы: диагностика полученных знаний по контрольным вопросам. Отслеживание практических навыков осуществляется наблюдением во время выполнения задания, анализом детских работ.

Это могут быть: собеседование, тестирование, выставки работ обучающихся, коллективное обсуждение результатов выполнения заданий.

Таблица 3 – Виды и формы контроля

Виды контроля	Цель проведения	Формы контроля	Сроки
Вводный	Определение начального уровня знаний, умений и навыков в рисовании	Теоретические беседы, опрос, тестовые задания	Начало смены
Текущий	Определение степени понимания и усвоения учебного материала по темам и готовности к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих в обучении	Педагогическое наблюдение, опрос (устный письменный, графический), практические занятия	В течение месяца обучения
	Творческий потенциал обучающихся	Проведение выставки работ	В течение месяца обучения
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Участие в викторинах, тестирование, итоговая контрольная работа	Последняя неделя одномесячного обучения

На основании результатов, полученных после диагностики, в содержании учебного плана могут быть внесены корректировки, тем самым осуществляется принцип дифференцированного подхода в процессе обучения к каждому обучающемуся.

2.4. Оценочные материалы

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, отзывы родителей и педагогов.

В конце пройденного обучения подводится подведение итогов работы в виде организации выставки работ всех обучающихся.

Основными оценочными материалами по программе «ИЗО сфера» являются итоги выставок, конкурсов, проводимых в течение изучения данной дисциплины.

2.5. Методические материалы

При организации образовательного процесса используются:

- методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный;
- формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная;
- формы организации учебного занятия: беседа, открытое занятие, экскурсия, презентация, практическая;
- педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология игровой деятельности, информационно-коммуникационные технологии.

Дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы фото и видео материалов.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организация учебного процесса.
2. Беседа: ознакомление с новым материалом и повторение пройденного.
3. Ознакомление с темой занятия и представление образцов предстоящей работы.
4. Объяснение порядка выполнения, используя дидактический материал.
5. Повторение правил ТБ.
6. Самостоятельная работа.
7. Подведение итогов.

Воспитательная работа:

- беседы;
- экскурсии;
- работа с родителями.

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

Основное назначение учреждений дополнительного образования детей — развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. Реализовывать это назначение в полной мере позволяют особенности учреждений дополнительного образования, которые отличают их от других типов образовательных учреждений.

Система дополнительного образования для детей — сфера, которая объективно объединяет воспитание, обучение и творческое развитие личности ребенка в единый процесс. Это создает атмосферу взаимного интереса единомышленников и партнерства между педагогами и воспитанниками. И именно эти характеристики подчеркивают особенности воспитательной работы в области дополнительного образования, способствующее формированию здорового образа жизни детей, направленности на общечеловеческие духовные ценности.

Важнейшей функцией дополнительного образования является воспитательная.

Воспитательная работа — это воспитательная деятельность, направленная на организацию образовательной среды и управление различными видами деятельности учащихся для решения задач гармоничного развития личности.

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т. к. формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др.

Дополнительное образование детей в целом и его воспитательный компонент в частности нельзя рассматривать как процесс, который закрывает пробелы в семейном воспитании и учебных заведениях разных уровней и типов. Дополнительное образование детей — это специальная образовательная сфера, которая имеет свои ориентиры и содержание воспитания детей. Т.к. дополнительное образование дает возможность самостоятельного выбора ребенком наиболее интересных занятий, что создает позитивный психологический фон для достижения успеха, что, в свою очередь, благоприятно сказывается и на учебной деятельности

3.1. Цель и задачи воспитания, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитательной деятельности: создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности обучающегося — личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально-мобильной, востребованной в современном обществе.

Задачи воспитательной деятельности:

- развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности, доброты, совести, ответственности, чувства долга;
- развитие волевых качеств обучающихся: самостоятельности, дисциплинированности, инициативности, принципиальности, самоотверженности, организованности;
- воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщение детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни. Рациональному и гуманному мировоззрению;
- формирование нравственного отношения в духе демократии к человеку, труду и природе;
- воспитание обучающихся в духе демократии, личного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма.

Целевые ориентиры воспитания:

- развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности, доброты, совести, ответственности, чувства долга;
- формирование интереса к изучению культурного наследия страны;
- воспитание эстетического вкуса обучающихся;
- воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- развитие личностных качеств обучающихся: аккуратность, креативность, организованность, трудолюбие, дисциплинированность;
- приобщение детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни;
- формирование ответственного отношения к окружающей среде, труду и природе.

3.2. Формы и методы воспитания

Для реализации задач программы в разделе обучения и воспитания, на каждом занятии применяются ниже перечисленные *формы воспитания*: учебное занятие, практическое занятие, участие в различных выставках, культурно-массовых и отчётных мероприятиях. Вне зависимости от темы или цели мероприятия, в котором принимают участие обучающиеся, все указанные формы применяются в полной мере.

Для реализации воспитательной части программы в занятиях с обучающимися используются следующие *методы воспитания*: в ходе применения метода наглядности и повторения педагог показывает детям что и как делать на практике, мотивируя, тем самым, проявлять свою индивидуальность; во время использования

метода беседы в обсуждение определённой проблемы вступают как педагоги, так и обучающиеся; метод убеждения представляет собой объяснение или рассказ. Также применяется метод поощрения, метод упражнения, методы контроля и самоконтроля, метод примера (педагога, других взрослых), методы воспитания взаимодействия в коллективе.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс в организации дополнительного образования строится в соответствии с нормами и правилами работы организации и установленными нормами поведения как внутри, так и за пределами образовательной организации.

В процессе реализации программы обучения и воспитательной деятельности педагог применяет следующие методы оценки воспитания детей:

- педагогическое наблюдение (анализ результатов целевых ориентиров воспитания);
- оценка творческих работ и проектов (оценка степени вовлечения обучающихся и группы в целом в индивидуальные и совместные проекты, оценка степени коммуникации, воспитанности, коллективизма и прочее);
- создание ситуаций для изучения поведения воспитанников;
- беседы, направленные на выявление воспитанности.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 4 - Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«Любимый город»	Беседа	Первая неделя месяца	Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
2.	Выставка рисунков на тему «Сказки А.С. Пушкина»	Выставка	Вторая неделя месяца	Награждение победителей конкурса грамотами
3.	Выставка работ «Космос»	Выставка	Третья неделя месяца	Награждение победителей конкурса грамотами
4.	Итоговая выставка рисунков «Лето»	Выставка	Четвертая неделя месяца	Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте

3.5. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Барщ, А. Рисунок в средней художественной школе. М.: Издательство Академии художеств, 2003.
2. Ватагин, В. Изображение животных. М., 2007.
3. Дейнека, А. Учитесь рисовать. М., 2003.
4. Джонсон, К. «Скетчбук художника» 2017г.
5. Костерин, Н. Учебное рисование: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 2002. «Дошкол. воспитание».
6. Медведев, Л. Формирование графического художественного образа на занятиях по рисунку: Учеб. пособие для студентов худож. – граф. фак. пед. ин-тов.- М.: Просвещение 2008.
7. Рисунок. Учеб. пособие для студентов худож. – граф. фак. пед. ин-тов. Под ред. А. Серова. М: Просвещение 2008.
8. Соловьёва, Б. Искусство рисунка. Л.: Искусство, 1989 Учебный рисунок: Учеб.пособие/ Ин-т живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Акад. Художеств. Под ред. В. Королёва-М.: Изобраз. искусство, 1981.
9. Стоун, Ф. «Скетчи! Как делать зарисовки повседневной жизни» 2016г.
10. Бесчастнов, Н.П. Изображение растительных мотивов. М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2004.
11. Бесчастнов, Н.П. Графика натюрморта. М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2008.
12. Бесчастнов, Н.П. Графика пейзажа. М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2005.
13. Бесчастнов, Н.П. Черно-белая графика. М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2001.
14. Барышников, А.П. Перспектива, М., 2005.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. Анциферов, Л.Г., Анциферова Т.Н., Кисляковская. Рисунок. Примерная программа для ДХШ и изобразительных отделений ДШИ. М., 2003.
2. Авсиян, О.А. Натура и рисование по представлению. – М., 1985.
3. Анисимов, Н.Н. Основы рисования: Учебное пособие для вузов. – М., Стройиздат, 1974.
4. Барщ, А. Наброски и зарисовки. – М., 1970.
5. Бельвиль-Ван Стоун, Ф. Скетчи! Издат.: Манн, Иванов и Фербер., 2016.

6. Беда, Г.В. Основы изобразительной грамоты: рисунок, живопись, композиция. – М.: Просвещение.
7. Ватагин, В. Изображение животных. М., 1957.
8. Джонсон, К. наброски и рисунок. Издат.: Попурри, 2011.
9. Джонсон, К. Артбук. Ваша жизнь в словах и картинках. Издат.: Манн, Иванов и Фербер, 2016.
10. Кулебакин, Г.Н. Рисунок и основы композиции. – М.: Высшая школа, 1988.
11. Ланда, Р. Скetchбук, который научит вас рисовать. Издат.: Манн, Иванов и Фербер, 2016.
12. Медведев, Л. Формирование графического художественного образа на занятиях по рисунку: Учеб. пособие для студентов худож. – граф. фак. пед. ин- тов. - М.: Просвещение, 1986.
13. Радлов, Н.Э. Рисование с натуры. – Л.: Художник РСФСР, 1978.
14. Роуди, М. Визуальные заметки. Иллюстрированное руководство по скетчноутингу. Издат.: МиФ, 2017.
15. Рисунок, живопись, композиция. Хрестоматия. Учебное пособие для педагогических институтов. Составитель: Ростовцев Н.Н. и др. М.: Просвещение, 1983.
16. Стэур, Р., Коос, Е. Скetchинг — техники рисунка для работы дизайнера. Издат.: Манн, Иванов и Фербер, 2016.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.smirnova.net/>.
2. <http://artprojekt.ru/>.
3. <http://visart.info/>.

Подписано цифровой подписью:
Арьянц Эдуард Акопович
Дата: 2024.04.17 17:33:17 +03'00'

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
Протокол № 3 от 01.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
_____ Э.А. Арьянц
Приказом № 55-у от 01.04.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Лингвосфера»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 16 часов
Возрастная категория: 7 - 14 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в Навигаторе: 44944

Авторы-составители:
педагоги дополнительного образования
Боровкова А.А., Гайич М.В.

г. Краснодар, 2024

Нормативно-правовая база

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лингвосфера» реализуется на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г № 678-р.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием» (с изменениями, Приказ Министерства Просвещения России на 6 марта 2020 года № 84).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021г., регистрационный № 66403).

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 069-3242.

12. Методические рекомендации Регионального модельного центра дополнительного образования детей «По проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» 2020г.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

15. Устав МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

В жизни современного общества английский язык как иностранный занял важное место. Владение английским языком становится необходимостью в жизни, работе, отдыхе, путешествиях. Дети хотят общаться с иностранными сверстниками, пользоваться Интернетом, получать больше информации, комфортно чувствовать себя в любой стране. Все это предполагает активное владение именно функциональным языком, и на первое место выходят практические навыки, такие как умения написать письмо, поддержать разговор и понять услышанную информацию.

Занятия английским языком в период летних каникул помогут обучающимся совершенствовать свои знания, умения и навыки и убедиться в практическом значении иностранного языка в организации общения, приобретении дополнительной информации, с пользой проводить свое свободное время.

Программа «Лингвосфера» создана для обеспечения познавательного досуга детей во время школьных каникул.

1.1.1. Направленность программы – социально-гуманитарная.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность

Новизна программы

Данная программа отличается комплексным подходом к обучению в летний период, который заключается в использовании аутентичных форм устной и письменной коммуникации, использовании межпредметных связей и позволяет развивать не только четыре вида речевой деятельности, но и способствует реализации творческой мысли, развитию у детей критического мышления, умения работать в сотрудничестве.

Для развития таких способностей обучающихся на занятиях применяются коммуникативные игры, которые используются как новый формат игровых технологий в образовательном процессе. Таким образом, новизна в использовании нового формата игровых технологий затрагивает обучающие, развивающие и воспитательные задачи обучения.

Актуальность программы

Актуальность программы «Лингвосфера» заключается в том, что обучение иностранному языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать

интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта.

Условия современной жизни ставят человека перед необходимостью владения не только родным, но и иностранными языками, среди которых английский – самый востребованный: на нем говорят люди разных стран, профессий и родов деятельности, он используется во всех отраслях знаний. Таким образом, английский язык в нынешнюю эпоху стал языком международного общения. Это язык всех областей человеческого общения: деловых, научных, политических встреч, семинаров и конференций, молодежных, экологических и др. объединений и движений.

Данная педагогическая область остается инновационной и достаточно актуальной сферой деятельности для педагогов, поскольку с одной стороны имеется востребованность изучения английского языка среди обучающихся и, с другой стороны, отсутствует четкая единая образовательная программа по обучению английскому языку в учреждениях дополнительного образования.

Краткосрочная образовательная программа «Лингвосфера» социально-гуманитарной направленности способствует развитию коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся.

Дополнительная краткосрочная программа «Лингвосфера» предназначена для организации досуга обучающихся в период летних каникул.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что данная программа позволит выявить заинтересованных обучающихся, проявивших интерес к знаниям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к английскому языку. В результате её успешной реализации ожидается увеличение числа желающих продолжить свое изучение английскому языку.

В процессе изучения английского языка обучающиеся приобретают разнообразные навыки устной и письменной речи, знакомятся с культурой англоговорящих стран.

Многолетнее экспериментальное обучение иностранному языку в раннем возрасте подтвердило благотворное влияние предмета на детей: на их общее развитие (памяти, внимания, воображения, мышления), на выработку у ребят адекватного поведения в различных жизненных ситуациях, на лучшее владение родным языком, на речевое развитие в целом.

1.1.3. Отличительная особенность программы заключается в создании условий, благодаря которым ребята развивают навык говорения и восприятия английского языка на слух.

1.1.4. Адресат программы

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы «Лингвосфера» 7 - 14 лет.

Условия набора: принимаются все желающие, без ограничений по полу, которые заинтересовались изучением английского языка, не имеющие ограничений по состоянию здоровья. Специальных знаний и умений не требуется.

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации программы

Уровень программы: ознакомительный.

Программа рассчитана на 16 учебных часов. Занятия по программе проводятся два раза в неделю по два академических часа.

Сроки реализации: июнь, июль, август 2024 г.

1.1.6. Формы обучения

Формы организации учебного процесса — очная:

- групповые формы занятий;
- беседы как групповые, так и индивидуальные;
- консультации;
- игровые занятия;
- индивидуальная работа;
- коллективно-творческая деятельность.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

1.1.7. Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 2 академических часа (2 ч в день / 4 ч в неделю).

Структура занятия:

1-й час занятия:

- 5 мин. - организационный момент;
- 45 мин. - занятие;
- 10 мин. - динамическая пауза или физкультминутка.

2-й час занятия:

- 45 мин. - занятие;
- 15 мин. - организационные моменты, проветривание помещения.

Режим занятий разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Запись на краткосрочную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Формирование учебных групп производится на добровольной основе.

Состав группы может быть разновозрастным. Для обучающихся, разных по возрасту, предусматривается дифференцированный подход при определении индивидуального творческого задания и назначении учебных заданий в процессе обучения.

Обучение в объединении предполагает постепенный переход от простых операций к более сложным.

Группы комплектуются из обучающихся разных возрастов. Оптимальное количество обучающихся в группе 12 человек.

Формы занятий: занятия осуществляются преимущественно на русском языке:

- занятия по грамматике иностранного языка (Grammar Land), по речевой практике (Practice Hour), по обучению письму (Writing Hour);
- викторины;
- игры;
- конкурсы;
- просмотр фильмов и мультфильмов.

Методы обучения по программе

1. По источнику познания:

- вербальный (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, инструктаж, дискуссия и т.д.);
- практический (говорение на английском языке);
- наглядный (демонстрация, иллюстрирование и др.);
- проектный;
- интернет ресурсы.

2. По степени продуктивности и характеру познавательной деятельности:

- объяснительно-иллюстративный (восприятие и усвоение готовой информации);
- репродуктивный (работа по образцам);
- проблемный (беседа, проблемная ситуация, убеждение, игра, обобщение);
- частично-поисковый (выполнение вариантных заданий);
- исследовательский (самостоятельная творческая работа).

Основной метод проведения занятий - практическая работа как важнейшее средство связи теории с практикой в обучении. Здесь ребята закрепляют и углубляют теоретические знания, формируют соответствующие навыки и умения.

Теоретические сведения сообщаются обучающимся в форме объяснения материала (10-15 минут) и пояснениями по ходу работы. В процессе обучения пополняется словарный запас.

В ходе реализации программы обучающиеся приобретают навыки общения на английском языке.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: обеспечение мотивированного обучения английскому языку, развитие коммуникативных способностей детей, социальная адаптация и расширение кругозора средствами английского языка.

Задачи:

Образовательные:

- развить лингвистические способности и коммуникативные навыки;
- сформировать навыки устной иноязычной речи на основе языкового материала, предусмотренного программой с использованием правильных грамматических конструкций;
- развить способности к аудированию (восприятию) иноязычной речи.

Личностные:

- сформировать уважение к культуре, образу жизни, особенностям поведения и национального характера;
- развить способность внимательно слушать собеседника, вежливо отвечать сверстникам и взрослым, обращаться с различными просьбами, благодарить и пр.).

Метапредметные:

- научить пониманию несложной, доступной по содержанию идентичной речи на английском языке;
- научить употреблению заданный программой объема лексических единиц;
- научить использовать знания на практике: в устной речи;
- развить умение владения начальной техникой аудирования, чтения, письма;

- научить использованию новых слов по основным темам программы в устной и письменной речи; умению составлять диалоги, анкеты, письма, открытки поздравительные и др.;
- научить основным грамматическим правилам для практического использования в речи.

1.3. Содержание программы

Программа «Лингвосфера» рассчитана на 16 ч обучения. В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в разделе на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

1.3.1. Учебный план программы

Таблица 1 - Учебный план программы

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Правила ТБ, антитеррор. Введение в программу	2	1	1	Вводная диагностика (в начале) Текущий и итоговый контроль (в течение и конце изучения программы)
2.	Давайте познакомимся	6	1	5	
3.	Практический английский	8	2	6	
Итого		16	4	12	

1.3.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Правила ТБ, антитеррор. Введение в программу

Теория: Знакомство с целями и задачами программы. Правила ТБ, антитеррор.

Практика: Знакомство со словарем программы. Игры на знакомство на английском языке.

Тема 2. Давайте познакомимся

Теория: Введение новой лексики по темам «Я и моя семья», «Времена года», «Мой дом».

Практика: Заполнение анкетных бланков о себе на английском языке, конкурсная программа «Времена года», игра «Звёздный час» по теме «Мой дом».

Тема 3. Практический английский

Теория: Введение новой лексики по теме, фонетическая зарядка.

Практика: Волшебный лабиринт «Здравствуй лето», просмотр мультипликационного фильма на английском языке с переводом, оформление поздравительной открытки или e-mail письма, развлекательная интерактивная беседа «Письмо из Англии», игра «Сто к одному на тему «Хобби», просмотр видеороликов на английском языке. игра на тему «Однажды Я и Мой друг...».

1.4. Планируемые результаты

В процессе обучения по программе «Лингвосфера» обучающиеся должны овладеть навыками владения английским языком как средством общения в пределах изученного материала.

Это включает в себя понимание звучащей речи на слух:

- аудирование и выражение своих мыслей на иностранном языке
- говорение.

В области **аудирования** обучающиеся смогут:

- различать звуки;
- понимать простые высказывания на слух в естественном темпе, указания педагога, связанные с темой занятия (мероприятия), небольшие стихи, песни, сказки в звукозаписи.

В области **говорения** обучающиеся смогут:

- правильно произносить звуки, слова, словосочетания и предложения;
- составлять короткие высказывания;
- реагировать на вопрос собеседника;
- диалогическая речь, делать несложные высказывания;
- монологическая речь.

Иметь следующие личностные результаты:

- дисциплинированность;
- ответственность;
- бережное отношение к материалам и оборудованию кабинета;

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступность (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядность (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- уважения и доверия (добровольное включение ребёнка в ту или иную деятельность);
- творческой индивидуальности (характеристика личности, которая в самой полной мере реализует, развивает свой творческий потенциал);

- научность (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);

- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – обучение начинается с 1 июня и заканчивается 31 августа.

Количество учебных недель– программа предусматривает обучение в течение 4 недель.

Таблица 2 - Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1		Вводное занятие. Правила ТБ, антитеррор. Введение в программу	2	Комбинированное	Беседа
2		Формирование группы, круг знакомства «Расскажи о себе на иностранном языке». Заполнение анкетных бланков о себе на английском языке	2	Комбинированное	Наблюдение
3		Конкурсная программа «Времена года»	2	Практическое	Наблюдение
4		Занятие по речевой практике (Practice Hour) - расширение лексики, диалоги, речевой этикет. Игра «Звёздный час» по теме «Мой дом»	2	Практическое	Наблюдение
5		Волшебный лабиринт «Здравствуй лето». Просмотр мультипликационного фильма на английском языке с переводом	2	Комбинированное	Наблюдение
6		Занятие по обучению письму (Writing Hour). Совершенствование умений в письменной речи: оформление поздравительной открытки или e-mail письма. Развлекательная интерактивная беседа «Письмо из Англии»	2	Комбинированное	Наблюдение
7		Игра «Сто к одному на тему	2	Практическое	Наблюдение

		«Хобби». Просмотр видеороликов на английском языке			Самоанализ выполненной работы
8		Игра на тему «Однажды Я и Мой друг...». Заключительное занятие	2	Практическое	Наблюдение Самоанализ
Итого			16		

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лингвосфера» необходимы следующие условия:

2.2.1. Материально-техническое обеспечение:

Оборудование кабинета:

1. Столы для обучающихся – 6 шт.
2. Стулья для обучающихся – 12 шт.
3. Стол для педагога – 1 шт.
4. Ноутбук для педагога – 1 шт.
5. Интерактивная доска – 1 шт.

Материалы и инструменты:

1. Компьютерная презентация «Семья», «Погода», «Природа», «Фрукты. Овощи», «Глаголы», «Одежда летом», «Занятия детей», «Школа».
2. Картинки по теме и муляжи фруктов и овощей.
3. Настольные дидактические игры.
4. Плакаты – 10 шт. (времена года, семья, алфавит, предлоги места, цвета, животные, предлоги движения, еда, правила чтения, цифры).
5. Комплекты карточек со звуками и буквами.
6. Карточки с тактильным эффектом – 4 шт.
7. Наглядные пособия – веер-предлоги, веер-местоимения
8. Магнитная электронная азбука на английском языке.
9. Набор предметных картинок по лексическим темам: овощи, фрукты, домашние и дикие животные, профессии, квартира, транспорт, части тела, продукты, времена года.
10. Набор сюжетных картинок и серии сюжетных картин для составления рассказов разной сложности.
11. Настольные дидактические игры: лото «Цифры», «Мои первые слова», «Разложи буквы».

12. Материалы для творчества детей: цветные карандаши, краски, бумага, ватман, картон и др.

2.2.2. Информационное обеспечение - аудио-, видео и фото-материалы, необходимые для реализации программы, возможность выхода в сеть Интернет, словари, книги для чтения.

2.2.3. Кадровое обеспечение

Данная программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной программы) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.3. Формы контроля и аттестации

Обучение по данной программе реализуется посредством расширения и закрепления знаний по английскому языку. По итогам обучения по программе дети самостоятельно смогут применять слова из английского языка, читать, выполнять упражнения.

Виды контроля	Цель проведения	Формы контроля	Сроки
Вводный	Проверка теоретических знаний и практических навыков	Входное тестирование	Начало обучения
Текущий	Определение степени понимания и усвоения учебного материала по темам и готовности к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих в обучении	Педагогическое наблюдение, опрос (устный, письменный, графический), практические занятия	В течение месяца обучения
	Творческий потенциал обучающихся	Проведение выставки работ	В течение месяца обучения
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач, наличие у каждого обучающегося необходимого набора знаний и навыков по предлагаемым темам	Участие в викторинах, выставках	Последняя неделя одномесячного обучения

2.4. Оценка планируемых результатов

Также на всех этапах реализации программы создаются условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения учебного материала посредством игровой формы занятия. Регулярное отслеживание результатов может стать основой стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку надо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства обучающегося – это поддержит его стремление к новым успехам. Беседа с обучающимся и родителями также помогут выявить уровень получаемых знаний.

2.5. Методические материалы

При организации образовательного процесса используются:

методы обучения:

- словесный,
- наглядный,
- практический,
- объяснительно-иллюстративный,
- исследовательский,
- проблемный,
- игровой,
- дискуссионный.

Формы организации образовательного процесса:

- групповая,
- подгрупповая,
- индивидуальная.

Формы организации учебного занятия:

- беседа,
- развивающая игра,
- исследовательская деятельность,
- наблюдение,
- презентация,
- практическая.

На занятиях используются стандартные педагогические технологии:

- технология развивающего обучения (развитие личности и её способностей);
- технология дифференцированного обучения (создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей);
- технология игрового обучения (обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, умений, игровые методы вовлечения в творческую деятельность);
- здоровьесберегающие технологии (проведение физкультминуток).

Принципы построения программы:

1. Всеобщая талантливость детей: нет неталантливых детей, а есть те, которые еще не нашли своего дела.

2. Превосходство: если у кого-то что-то получается хуже, чем у других, значит что-то должно получиться лучше – это «что-то» нужно искать.

3. Неизбежность перемен: ни одно суждение о человеке не может считаться окончательным.

4. Успех рождает успех: основная задача – создать ситуацию успеха для всех детей на каждом занятии, прежде всего для недостаточно подготовленных: важно дать им почувствовать, что они не хуже других.

5. Нет детей неспособных: если каждому отводить время и внимание, соответствующее его личным способностям, то можно обеспечить усвоение необходимого учебного материала.

6. Максимум поощрения, минимум наказания.

7. Обучение детей посильным приемам регуляции поведения.

8. Системность, последовательность: преподавание материала по «восходящей спирали», то есть, периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне.

9. Доступность: все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста.

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

Сегодня под воспитанием в образовательной организации понимается создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления и подготовки к жизненному самоопределению.

Общие задачи и принципы воспитания представлены в Федеральном законе от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», где воспитательная деятельность рассматривается как компонента педагогического процесса в каждом общеобразовательном учреждении и охватывает все составляющие образовательной системы, что направленно на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

3.1. Цель и задачи воспитания, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитания по программе: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе духовно-нравственных ценностей, формирование чувства патриотизма, гражданственности и уважения к памяти защитников Отечества.

Задачи воспитания по программе:

- формирование нравственного отношения в духе демократии к человеку, труду и природе;
- воспитание обучающихся в духе демократии, личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма;
- воспитание межличностных и социальных отношений.

Целевые ориентиры воспитания:

- формирование гражданской принадлежности, сознания единства с народом России и Российским государством;
- формирование уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным и другим признакам;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России;
- формирование установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха);
- формирование уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа;

- формирование ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей семьи и общества.

3.2. Формы и методы воспитания

На каждом занятии, для реализации задач программы обучения и воспитания, используются следующие *формы воспитания*: учебное занятие, практическое занятие, участие в различных исследованиях, соревнованиях и итоговых мероприятиях. Все эти формы применяются в полной мере вне зависимости от темы занятия или цели мероприятия, в котором принимают участие обучающиеся.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются следующие *методы воспитания*: метод убеждения (объяснение, рассказ); метод наглядности и повторения (педагог показывает детям что и как делать на практике, мотивируя, тем самым, проявлять свою индивидуальность); метод беседы; метод поощрения; метод упражнения, методы контроля и самоконтроля; метод примера (педагога, других взрослых), методы воспитания взаимодействия в коллективе.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс в организации дополнительного образования строится в соответствии с нормами и правилами работы организации и установленными нормами поведения как внутри, так и за пределами образовательной организации.

В процессе реализации программы обучения и воспитательной деятельности педагог применяет следующие методы оценки воспитания детей:

- педагогическое наблюдение (анализ результатов целевых ориентиров воспитания);
- оценка творческих работ и проектов (оценка степени вовлечения обучающихся и группы в целом в индивидуальные и совместные проекты, оценка степени коммуникации, воспитанности, коллективизма и прочее);
- беседа, отзывы, рефлексия (оценка личностных результатов посредством беседы с родителями и обучающимися, анализ отзывов детей по итогам их деятельности).

3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 4 - Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«Book world»	Конкурс	Первая неделя месяца	Изготовление мини-книжки. Фото и видеотчет
2.	«About myself»	Урок-презентация	Вторая неделя месяца	Изготовление карточек с изображением частей тела. Просмотр презентации. Фотоотчет
3.	«Здоровый образ жизни»	Викторина-конкурс	Третья неделя месяца	Изготовление стенгазет на тему спорта. Проведение конкурса. Фотоотчет
4.	«Victory Day»	Праздник	Четвертая неделя месяца	Разучивание стихов и песен ко Дню Великой победы. Фото и видеотчет мероприятия

3.5. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Боума, Э, Клементьева, Т. Numbers.Pupil`s book and Workbook (Книга для ученика «Цифры» и рабочая тетрадь). – М.: АСТ-Пресс, 2006.
2. Боума, Э, Клементьева, Т. Colours and shapes.Pupil`s book and Workbook Книга для ученика «Цвета и формы» и рабочая тетрадь). – М.: АСТ-Пресс, 2006.
3. Никитенко, З.Н. Начинаем изучать английский язык. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2006.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. С 1 по 3 уровни. Carol Skinner. Exellent Starter. Pupil`s Book Перретт Жанн. Любимова Ирина. Английский язык. Начальный курс для младших школьников. Книга для учащегося. – Макмиллан, 2007.

2. Перретт Жанн. Любимова Ирина. Английский язык. Начальный курс для младших школьников. Рабочая тетрадь для учащегося. – Макмиллан, 2007.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.mon.gov.ru> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ.

2. <http://www.edu.ru>– федеральный портал «Российское образование».

3. <http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал.

4. <http://www.ege.edu.ru> – портал информационной поддержки Единого государственного экзамена.

5. <http://www.fsu.edu.ru>– федеральный совет по учебникам МОиН РФ.

6. <http://www.vestnik.edu.ru> – журнал Вестник образования».

7. <http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

8. <http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение».

9. <http://www.1september.ru> – газета «Английский язык», издательство «Первое сентября».

10. <http://vwww.som.fio.ru> – сайт Федерации Интернет-образования, сетевое объединение методистов.

11. <http://www.it-n.ru> – российская версия международного проекта Сеть творческих учителей.

12. <http://www.standart.edu.ru> – государственные образовательные стандарты второго поколения.

13. <http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

14. <http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
Протокол № 3 от 01.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
_____ Э.А. Арьянц
Приказ № 55-у от 01.04.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Мастерсфера»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 24 часа
Возрастная категория: 7 - 14 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в Навигаторе: 17569

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Давыдова Н.П.

г. Краснодар, 2024

Нормативно-правовая база

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерсфера» реализуется на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г № 678-р.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием» (с изменениями, Приказ Министерства Просвещения России на 6 марта 2020 года № 84).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021г., регистрационный № 66403).

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 069-3242.

12. Методические рекомендации Регионального модельного центра дополнительного образования детей «По проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» 2020г.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

15. Устав МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Особое место в системе дополнительного образования занимает техническое творчество – один из наиболее сложных и специфических видов человеческой деятельности. Именно технологическое знание способно глобально влиять на рост научно-технического прогресса, от уровня которого зависит благосостояние общества.

Занимательная механика – одна из первых ступенек воспитания не только будущих квалифицированных рабочих, но и, инженеров, конструкторов, изобретателей и рационализаторов. При стремительном росте науки и техники объем знаний неуклонно растет, появляются новые технологии производства, новые материалы. Моделируя различные механизмы и принципы взаимодействий в разных сочетаниях, знакомясь с историей их создания, конструкцией и технологиями их изготовления, обучающиеся познают современные, передовые технические решения.

Занятия механикой решают проблему занятости детей, прививают и развивают такие черты характера, как терпение, аккуратность, силу воли. Совершенствование механизмов и не только, требует от обучающихся мобилизации их творческих способностей.

1.1.1. Направленность программы – техническая.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность

Новизна программы заключается в комплексном изучении предметов и дисциплин, не входящих ни в одно стандартное обучение общеобразовательных школ. При изготовлении моделей обучающиеся сталкиваются с решением вопросов в различных сочетаниях, из разных областей знаний, у них вырабатывается инженерный подход к решению встречающихся проблем, и гибкость мышления.

Актуальность программы «Мастерсфера» заключается в том, что она помогает профессиональному самоопределению, пробуждает техническую мысль и прививает разнообразные технические навыки. Программа лично - ориентирована и составлена так, чтобы каждый обучающийся имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него.

Кроме того, данная программа имеет метапредметные связи со школьной программой: физикой, химией, математикой, бионикой, черчением, технологией. На

занятиях обучающиеся объединения дополняют знания по данным предметам, как в теоретическом, так и в практическом направлениях. Кроме того, данная программа носит также и профориентационный характер, что также является важнейшей частью современных образовательных стандартов.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что данная программа позволит выявить заинтересованных обучающихся, проявивших интерес к знаниям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к данной области знаний. В результате её успешной реализации ожидается увеличение числа желающих продолжить свое обучение в профильных учреждениях высшего и среднего звена.

1.1.3 Отличительная особенность программы заключается в создании условий, благодаря которым ребята проектируют, конструируют и испытывают модели механизмов для демонстрации своих знаний и навыков.

1.1.4. Адресат программы

Программа рассчитана на детей в возрасте 7-14 лет. Набор обучающихся в группы объединения является свободным, основанным на желании заниматься по данной программе.

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки

Программа относится к ознакомительному уровню.

Реализуется в летний период и рассчитана на 24 часа.

1.1.6. Формы обучения

Форма обучения: очная.

Занятия групповые, индивидуально-коллективные.

Формы занятий: традиционные, нетрадиционные - викторины, занятие – игра, соревнования, выставки, конкурсы, и т.д.

Формы и методы организации учебного процесса:

групповые формы занятий;

беседы как групповые, так и индивидуальные;

консультации;

рефлексия (повторения, закрепления знаний и выработки умений);

лекции;

индивидуальная работа;

занятие - взаимообучение (ребёнок консультант обучает других ребят);

коллективно-творческая деятельность;

контроль умений и навыков.

1.1.7. Режим занятий

Продолжительность одного занятия - 2 часа.

Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерсфера» краткосрочная - рассчитана на 24 учебных часа.

Режим занятий разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Запись на краткосрочную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс проводится в соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах детей разного возраста. В программе учитываются возрастные особенности обучающихся, изложение материала строится от простого к сложному.

Особенности организации образовательного процесса заключаются в вовлечении детей к ручному творчеству и декоративно-прикладному искусству. Обучение осуществляется в летний период. Возможно продолжение обучения по базовой программе после завершения ознакомительной образовательной программы.

Занятия проводятся в группах, количество обучающихся не более 12 человек. Состав группы постоянный.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать-лекции, презентации, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Теоретические занятия строятся следующим образом:

- заполняется журнал присутствующих на занятиях обучающихся;
- объявляется тема занятий;
- раздаются материалы для самостоятельной работы и повторения материала или указывается, где можно взять этот материал;

- теоретический материал преподаватель дает обучающимся, помимо вербального, классического метода преподавания, при помощи различных современных технологий в образовании (аудио, видео лекции, экранные видео лекции, презентации, интернет, электронные учебники);

- проверка полученных знаний осуществляется при помощи тестирования обучающихся.

Практические занятия проводятся следующим образом:

- педагог показывает конечный результат занятия, т.е. заранее готовит практическую работу;

- далее педагог показывает поэтапно пути решения поставленной задачи;

- педагог отдает обучающимся, ранее подготовленные самостоятельно мультимедийные материалы по изучаемой теме, либо показывает, где они размещены на его сайте, посвященном именно этой теме;

- далее обучающиеся самостоятельно или в группах выполняют поставленную задачу;

- практические занятия начинаются с правил техники безопасности при работе с электричеством и разбора допущенных ошибок во время занятия в обязательном порядке.

Структура комбинированного занятия:

- проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания;

- изложение нового материала;

- первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для формирования разносторонне-развитой личности, развития творческого потенциала учащихся, активного отдыха и рационального использования каникулярного времени через погружение детей в творческий процесс.

Задачи программы:

Образовательные:

- понимание физических законов аэродинамики;

- освоение детьми новых видов деятельности;

- формирование устойчивого интереса к техническому творчеству;

- развитие конструкторских способностей, изобретательности и потребности творческой деятельности;

- создание условий для самореализации каждого обучающегося.

Личностные:

- стимулирование творческой активности детей;
- воспитание нравственных, эстетических и личностных качеств.

Метапредметные:

- развитие технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления;
- развитие выработки умения коллективного взаимодействия.

1.3. Содержание программы

Программа «Мастерсфера» рассчитана на 24 ч обучения. В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в разделе на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

1.3.1. Учебный план программы

Таблица 1 - Учебный план программы

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Организация рабочего места, а также работы с инструментами и приспособлениями. Изготовление изделий на свободную тему	2	1	1	Наблюдение
2	Техника безопасности. Изучение особенностей работы с различными материалами. Изготовление простейшего электрического двигателя «провода-батарея-магнит»	2	1	1	Наблюдение
3	Изучение особенностей работы с клеем и пленками. Изготовление «волшебного зеркала»	2	1	1	Наблюдение
4	Занимательный разговор о том, почему мы видим, и что такое свет. Изготовление «волшебного зеркала»	2	1	1	Наблюдение
5	Оптические иллюзии «Почему у меня в ладони дырка». Изготовление гирлянды для «волшебного зеркала»	2	1	1	Наблюдение
6	Легкая прогулка по электричеству. Что такое статика? Сборка гирлянды в	2	1	1	Наблюдение

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
	зеркало				
7	Просмотр учебного видео по теме «Электричество и магнетизм». Занимательные эксперименты с зеркалами и лучами	2	1	1	Наблюдение
8	Куда летят тучи, что такое ураган и механика ураганов? Изготовление вертушки-флюгера для определения скорости и направление ветра	2	1	1	Наблюдение
9	Изготовление механической поделки с функцией вертушки	2	1	1	Наблюдение
10	Изготовление вертушки-флюгера	2	1	1	Наблюдение
11	Какие бывают волны, и что они могут? Демонстрация распространения волн, первичное понимание этих явлений и их применение в жизни	2	1	1	Наблюдение
12	Подготовка и проведение демонстраций различных опытов и экспериментов с первичным пониманием природы явлений	2	1	1	Наблюдение
	Итого:	24	12	12	

1.3.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Организация рабочего места, а также работы с инструментами и приспособлениями. Изготовление изделий на свободную тему

Теория: Техника безопасности. Виды инструментов, с которыми будут работать обучающиеся.

Практика: Изготовление изделий на свободную тему.

Тема 2. Техника безопасности. Изучение особенностей работы с различными материалами. Изготовление простейшего электрического двигателя «провода-батарея-магнит»

Теория: Техника безопасности. Изучение особенностей работы с различными материалами.

Практика: Изготовление простейшего электрического двигателя «провода-батарея-магнит».

Тема 3. Изучение особенностей работы с клеем и пленками. Изготовление «волшебного зеркала»

Теория: Виды клея и пленки, особенности работы с ними.

Практика: Изготовление «волшебного зеркала».

Тема 4. Занимательный разговор о том, почему мы видим, и что такое свет. Изготовление «волшебного зеркала»

Теория: Свет и его характеристики.

Практика: Изготовление «волшебного зеркала».

Тема 5. Оптические иллюзии «Почему у меня в ладони дырка». Изготовление гирлянды для «волшебного зеркала»

Теория: Оптические иллюзии.

Практика: Изготовление гирлянды для «волшебного зеркала».

Тема 6. Легкая прогулка по электричеству. Что такое статика? Сборка гирлянды в зеркало

Теория: Электричество. Статика.

Практика: Сборка гирлянды в зеркало.

Тема 7. Просмотр учебного видео по теме «Электричество и магнетизм». Занимательные эксперименты с зеркалами и лучами

Теория: Электричество и магнетизм.

Практика: Эксперименты с зеркалами и лучами.

Тема 8. Куда летят тучи, что такое ураган и механика ураганов? Изготовление вертушки-флюгера для определения скорости и направление ветра

Теория: Тучи, ветер, ураган — определения и характеристики.

Практика: Изготовление вертушки-флюгера для определения скорости и направление ветра.

Тема 9. Изготовление механической поделки с функцией вертушки

Теория: что такое флюгер.

Практика: изготовление вертушки для наблюдения за силой ветра из бросового материала своими руками.

Тема 10. Изготовление вертушки-флюгера

Теория: Что такое флюгер. Его метеорологические функции.

Практика: Изготовление вертушки-флюгера.

Тема 11. Какие бывают волны, и что они могут? Демонстрация распространения волн, первичное понимание этих явлений и их применение в жизни

Теория: Волны — определения и характеристики.

Практика: Демонстрация распространения волн. Опыты.

Тема 12. Подготовка и проведение демонстраций различных опытов и экспериментов с первичным пониманием природы явлений

Теория: Природные явления.

Практика: Демонстрация опытов.

1.4. Планируемые результаты

В результате освоения программы обучающиеся должны получить следующие результаты:

Предметные:

- знать технику безопасности и предъявляемые требования к организации рабочего места;
- знать инструменты и приспособления, используемые при выполнении работ и уметь пользоваться ими;
- знать сведения по истории развития авиации;
- знать общие понятия об аэродинамике;
- знать основные конструктивные особенности моделей;
- знать схемы построения простейших летательных аппаратов и уметь пользоваться ими.

Личностные:

- воспитана дисциплинированность, ответственность;
- привито бережное отношение к материалам и оборудованию кабинета.

Метапредметные:

- уметь пользоваться справочной литературой, интернет-ресурсами.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – обучение начинается с 1 июня и заканчивается 31 августа.

Количество учебных недель– программа предусматривает обучение в течение 4 недель.

Таблица 2 - Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1		Вводное занятие. Организация рабочего места, а также работы с инструментами и приспособлениями. Изготовление изделий на свободную тему	2	Комбинированное	Беседа
2		Техника безопасности. Изучение особенностей работы с различными материалами. Изготовление простейшего электрического двигателя «провода-батарея-магнит»	2	Комбинированное	Наблюдение
3		Изучение особенностей работы с клеем и пленками. Изготовление «волшебного зеркала»	2	Комбинированное	Наблюдение
4		Занимательный разговор о том, почему мы видим, и что такое свет. Изготовление «волшебного зеркала»	2	Комбинированное	Наблюдение, беседа
5		Оптические иллюзии «Почему у меня в ладони дырка». Изготовление гирлянды для «волшебного зеркала»	2	Комбинированное	Наблюдение
6		Легкая прогулка по электричеству. Что такое статика? Сборка гирлянды в зеркало	2	Комбинированное	Наблюдение, самоанализ
7		Просмотр учебного видео по теме «Электричество и магнетизм». Занимательные эксперименты с зеркалами и лучами	2	Комбинированное	Наблюдение, беседа
8		Куда летят тучи, что такое ураган и механика ураганов? Изготовление вертушки-флюгера для определения скорости и направление ветра	2	Комбинированное	Наблюдение, беседа

9	Изготовление вертушки для наблюдения за силой ветра из бросового материала своими руками.	2	Комбинированное	Наблюдение, беседа
10	Изготовление вертушки-флюгера.	2	Комбинированное	Наблюдение, беседа
11	Какие бывают волны, и что они могут? Демонстрация распространения волн, первичное понимание этих явлений и их применение в жизни	2	Комбинированное	Наблюдение, беседа
12	Подготовка и проведение демонстраций различных опытов и экспериментов с первичным пониманием природы явлений	2	Комбинированное	Наблюдение, беседа
		24		

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации дополнительной общеразвивающей программы «Мастерсфера» необходимы следующие условия:

2.2.1. Материально-техническое обеспечение

Оборудование кабинета:

1. Столы для обучающихся – 6 шт.
2. Стулья для обучающихся – 12 шт.
3. Стол для педагога – 1 шт.
4. Ноутбук для педагога – 1 шт.

Материалы:

дерево: рейки, пластины, бруски различного сечения, соломка;
 пенопласт: строительный 50 мм, потолочные панели 3-4 мм;
 картон цветной, бумага цветная, бумага папиросная, микалентная;
 плёнки: лавсановая плёнка, термоплёнка разных цветов;
 клей: ПВА, «Монолит», БФ, эпоксидная смола;
 резина для двигателей.

Инструменты:

канцелярские ножи;
 лобзики с пилками;
 напильники: плоский, квадратный, полукруглый, круглый, треугольный;
 набор надфилей;
 линейки, карандаши, ластик, бумага, картон;
 наждачная бумага разной зернистости;
 отвёртки: плоские, крестообразные;
 штангенциркуль, микрометр;

паяльник с паяльными принадлежностями.

Станочное оборудование и приспособления:

сверлильный станок;

терморезак.

Дидактические материалы:

схема сборки моделей;

информационные плакаты;

наглядные пособия – образцы готовых моделей;

чертежи, чертежи-выкройки, выкройки моделей;

модели из дерева;

модели из пластика;

шаблоны;

образцы моделей, макетов.

2.2.2. Информационное обеспечение:

Для качественной и успешной реализации дополнительной программы на занятиях используют: информационно-иллюстративный материал, тематические видеоматериалы.

2.2.3. Кадровое обеспечение

Данная программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной программы) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.3. Формы контроля и аттестации

Обучение по данной программе реализуется посредством расширения и закрепления знаний по авиационной и авиамодельной технике. По итогам обучения по программе юные авиамodelисты самостоятельно смогут изготовить макеты и модели самолетов, в том числе, с применением ПК, отработают технологию изготовления, отрегулируют модели.

Формой аттестации и контроля являются:

- входное тестирование: проверка теоретических знаний и практических навыков;

- промежуточный контроль: проверка практических навыков, полученных в ходе освоения программы (зачет, защита проекта, презентация модели, показательные выступления, выставка);
- итоговая аттестация: наличие у каждого обучающегося необходимого количества моделей самолётов; участие в соревнованиях (выставка, соревнование).

На основании результатов, полученных после диагностики, в содержании учебного плана могут быть внесены корректировки, тем самым осуществляется принцип дифференцированного подхода в процессе обучения к каждому обучающемуся.

2.4. Оценочные материалы

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, отзывы родителей и педагогов.

Основными оценочными материалами по программе «Мастерсфера» являются итоги выставок, конкурсов, проводимых в течение изучения данной дисциплины.

Текущая аттестация осуществляется в форме педагогического наблюдения и оценки выполненных заданий на занятиях.

В конце пройденного обучения подводится подведение итогов работы в виде организации выставки работ всех обучающихся.

2.5. Методические материалы

Для успешной реализации программы накоплен методический материал, необходимый для успешного освоения программы. Имеются в наличии электронные папки с презентациями по каждой теме, с успехом используются материалы из сети Интернет и методическая литература.

Формы работы:

- инструктаж, беседа, рассказ;
- практическая работа, упражнения;
- игры, способствующие закреплению полученных знаний;
- конкурсы, соревнования.

Методы работы:

При организации занятий необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся. Для детей младшего возраста, учитывая их большую подвижность и неустойчивость внимания, используется постоянная смена деятельности, форм и методов в ходе занятия.

Занятие для детей младшего возраста включает в себя следующие разделы:

- организационный момент (очень важен для организации детей);
- мотивация к занятию (проходит в игровой форме, с учётом возраста детей);
- познавательная часть занятия (получение новой информации или закрепление уже изученной с расширением знаний);
- динамическая пауза (подвижные игры, пальчиковые игры);
- самостоятельная деятельность детей закрепление знаний: конструирование.

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

Основное назначение учреждений дополнительного образования детей — развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. Реализовывать это назначение в полной мере позволяют особенности учреждений дополнительного образования, которые отличают их от других типов образовательных учреждений.

Система дополнительного образования для детей — сфера, которая объективно объединяет воспитание, обучение и творческое развитие личности ребенка в единый процесс. Это создает атмосферу взаимного интереса единомышленников и партнерства между педагогами и воспитанниками. И именно эти характеристики подчеркивают особенности воспитательной работы в области дополнительного образования, способствующее формированию здорового образа жизни детей, направленности на общечеловеческие духовные ценности.

Важнейшей функцией дополнительного образования является воспитательная.

Воспитательная работа — это воспитательная деятельность, направленная на организацию образовательной среды и управление различными видами деятельности учащихся для решения задач гармоничного развития личности.

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т. к. формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др.

Дополнительное образование детей в целом и его воспитательный компонент в частности нельзя рассматривать как процесс, который закрывает пробелы в семейном воспитании и учебных заведениях разных уровней и типов. Дополнительное образование детей — это специальная образовательная сфера, которая имеет свои ориентиры и содержание воспитания детей. Т.к. дополнительное образование дает возможность самостоятельного выбора ребенком наиболее интересных занятий, что создает позитивный психологический фон для достижения успеха, что, в свою очередь, благоприятно сказывается и на учебной деятельности.

3.1. Цель и задачи воспитания, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитания по программе:

- сплочение коллектива через развитие индивидуальных особенностей обучающихся;

- обеспечение успешной адаптации обучающихся на втором этапе образования;
- воспитание ответственности, культуры поведения и общения;
- развитие творческих способностей у ребёнка на уроке и во внеурочное время;
- нацеливание детей на успех через сотрудничество, настойчивость, личное старание и труд.

Задачи воспитания по программе:

- организовать мероприятия, направленные на формирование доброжелательных отношений друг к другу;
- работать над самоуправлением, над сплоченностью коллектива;
- продолжить сплочение коллектива через развитие индивидуальных особенностей обучающихся;
- воспитывать ответственность, культуру поведения и общения;
- создать условия для активного участия детей в массовых мероприятиях центра;
- создать условия для творческого развития каждой личности;
- работать над культурой речи;
- продолжить формирование у детей положительного отношения к учебной деятельности;
- развивать нравственную самооценку учащихся, приучать их к самоанализу.

Целевые ориентиры воспитания:

- развитие волевых качеств обучающихся: инициативности, организованности, самостоятельности, принципиальности, самоотверженности, дисциплинированности;
- развитие интереса к творчеству;
- формирование уважения к успехам других обучающихся и своих земляков;
- формирование опыта участия в соревнованиях, олимпиадах и критериев их оценивания.

3.2. Формы и методы воспитания

На каждом занятии, для реализации задач программы обучения и воспитания, используются следующие *формы воспитания*: учебное занятие, практическое занятие, участие в соревнованиях и итоговых мероприятиях. Все эти формы применяются в полной мере вне зависимости от темы занятия или цели мероприятия, в котором принимают участие обучающиеся.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются следующие *методы воспитания*: метод убеждения (объяснение, рассказ); метод наглядности и повторения (педагог показывает детям что и как делать на практике, мотивируя, тем самым, проявлять свою индивидуальность); метод беседы; метод поощрения; метод упражнения, методы контроля и самоконтроля; метод примера (педагога, других взрослых), методы воспитания взаимодействия в коллективе.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

В процессе реализации программы обучения и воспитательной деятельности педагог применяет следующие методы оценки воспитания детей:

- педагогическое наблюдение (анализ результатов целевых ориентиров воспитания);
- оценка творческих работ и проектов (оценка степени вовлечения обучающихся и группы в целом в индивидуальные и совместные проекты, оценка степени коммуникации, воспитанности, коллективизма и прочее);
- беседа, отзывы, рефлексия (оценка личностных результатов посредством беседы с родителями и обучающимися, анализ отзывов детей по итогам их деятельности).

3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 4 - Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«День России!»	Круглый стол	Первая неделя месяца	Фотоотчет о круглом столе, заметка на сайте
2.	Выставка работ на тему «Лето красное!»	Выставка работ	Вторая неделя месяца	Выставка работ на зимнюю тематику. Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
3.	«Мы спортивные ребята»	Викторина	Третья неделя месяца	Привитие положительного отношения к спорту и здоровому образу жизни. Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
4.	«Урок мужества»	Круглый стол	Четвертая неделя месяца	Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте

3.5. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Андрющенко, Н. П., Желтышев, В.П., Выпиливание лобзиком – Москва: Просвещение, 1992 г.
2. Андрианов, Н.Н. «Развитие технического творчества младших школьников. М.Просвещение,1990 г.
3. Бехтерев, Ю.Г. «На старте автомодели», ДОСААФ, 1977. 3. Костенко В.И., Столяров Ю.С. «Мир моделей». Москва, ДОСААФ, 1989г.
4. Браин, Э. О., Нидхем, К., Оригами. Конструирование из бумаги – Москва: Росмен, 2000 г.
5. Васильев, И. П., Мир парусов – Москва: Кристалл, 1998 г.
6. Журавлева А.П. Что нам стоит флот построить – Москва: «Патриот», 1990.
7. Журавлева, А. П., Болотина, Л.А., Начальное техническое моделирование – Москва: Просвещение, 1992 г.
8. Заворотов, В.В., От идеи до модели – Москва: Просвещение, 1992 г.
9. Кузнецов, В.П. Работа с бумагой и картоном в начальных классах / В.П. Кузнецов. – Москва, 1967 г.
10. Кошцев, В.П., Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001 г.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. Лиштван З. В., Конструирование – Москва: Просвещение, 1992 г.
2. Попов, Б.В. «Учись мастерить», Москва, Просвещение, 1977г.
3. Романовская, А.Л., Чезлов, Е.М., Забавные поделки, крупные и мелкие. – Мн.: ООО «Харвест», 2005 г.
4. Рожков В. С., Строим летающие модели. – Москва: Патриот, 1990 г.
5. Столярова С.В., Модели кораблей из бумаги. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 г.
6. Стахурский А.Е. и Тарасов Б.В. Техническое моделирование в начальных классах. Пособие для учителей по внеклассной работе. М. Просвещение, 1974.
7. Тарасов, Б.В. «Самodelки школьника», Просвещение, 1977г.
8. Цирулин, Н.А., Проснякова, Г.Н., Умелые руки. – Самара: Корпорация «Федоров», Изд-во «Учебная литература», 2004 г.

Интернет-ресурсы

1. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/397330-letnij-modul-dopolnitelnoj-obsheobrazovatel'n.>
2. www.rumodelism.com.
3. www.scalemodels.ru.
4. www.diorama.ru.
5. www.hyperscale.ru.
6. www.airforce.ru.
7. www.mirknig.ru.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
Протокол № 3 от 01.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»
_____ Э.А. Арьянц
Приказ № 55-у от 01.04.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Роботосфера»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 16 часов
Возрастная категория: 7 - 14 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ИД-номер программы в Навигаторе: 44952

Авторы-составители:
педагоги дополнительного образования
Колесник А.С., Даниленко М.С.,
Майоров В.А., Куприянов Д.В.

г. Краснодар, 2024

Нормативно-правовая база

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Роботосфера» реализуется на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г № 678-р.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием» (с изменениями, Приказ Министерства Просвещения России на 6 марта 2020 года № 84).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021г., регистрационный № 66403).

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 069-3242.

12. Методические рекомендации Регионального модельного центра дополнительного образования детей «По проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» 2020г.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

15. Устав МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Роботосфера» является неотъемлемой частью образовательной программы летней занятости детей «Технолето-2024» и дает возможность организовать познавательный досуг детей 7-14 лет в летний период на базе МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

Программа направлена на формирование ключевых компетенций по робототехнике. Занятия по программе обеспечивают воспитание сознательного и творческого отношения к учебе, способствуют достижению реальных результатов в области робототехники. Вполне возможно, что для многих детей увлечение программированием, в будущем, может стать интересной и перспективной профессией.

Программа составлена с учётом интересов, возрастных особенностей детей и учебно-материальной базы учреждения.

1.1.1. Направленность программы

Программа «Роботосфера» имеет **техническую** направленность. Предполагает дополнительное образование детей в области работы простых механизмов и физики тел.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность

Новизна программы заключена в занимательной форме знакомства обучающихся с основами робототехники, радиоэлектроники и программирования микроконтроллеров с нуля. Без сложных математических формул, через эксперимент, обучающиеся постигают физику процессов, происходящих в роботах, включая работу двигателей, датчиков, источников питания и микроконтроллеров EV3.

Актуальность программы развития этой темы заключается в том, что в настоящий момент в России развиваются нанотехнологии, электроника, механика и программирование, то есть созревает благодатная почва для развития компьютерных технологий и робототехники.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в использовании ряда методов обучения, таких как словесный, наглядный, игровой, дискуссионный методы, а также метод практического обучения. Словесный, наглядный и дискуссионный методы развивают перцептивные и коммуникативные

способности обучающегося. При использовании словесного (лекция, объяснение) и наглядного (видео, демонстрация, презентация) методов обучающиеся приобретают представление о правильном построении алгоритмов и конструкций роботов.

1.1.3. Отличительная особенность

Отличительная особенность данной программы от существующих является ее направленность не столько на конструирование и программирование LEGO-роботов, сколько на выработку у детей навыков командного решения поставленных и возникающих задач, создания правильной мотивации к достижению целей. Обучающиеся в группах не являются конкурентами друг для друга, они учатся работать вместе, коллективно анализировать и сравнивать различные модели, искать методы исправления недостатков и использования преимуществ.

1.1.4. Адресат программы

Работа в объединении «Роботосфера» строится на принципе индивидуального подхода, возрастные рамки: 7-14 лет без предварительной подготовки к занятиям. Размер учебной группы – до 12 человек.

В объединении могут заниматься дети с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации

Программа относится к ознакомительному уровню.

Реализуется в летний период и рассчитана на 16 часов.

1.1.6. Формы обучения

Форма обучения: очная. Занятия групповые, индивидуально-коллективные. Виды занятий: практические занятия по программированию, лекции, выполнение самостоятельной работы, выполнение командных задач.

1.1.7. Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 академических часа продолжительностью 45 минут, с перерывом 15 мин. на перемену.

Режим занятий разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других

объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Запись на краткосрочную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс проводится в соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах детей разного возраста. В программе учитываются возрастные особенности обучающихся, изложение материала строится от простого к сложному.

Особенности организации образовательного процесса заключаются в использовании технических возможностей конструктора LEGO MINDSTORMS EV3, которые позволяют привлечь детей к техническому творчеству. Обучение осуществляется в летний период. Возможно продолжение обучения по базовой программе после завершения ознакомительной образовательной программы.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать-лекции, презентации, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты и другие виды учебных занятий и учебных работ.

1.2. Цель и задачи программы

Целью программы является формирование у обучающихся интереса к изучению механики и развитие личности ребенка, содействие творческому самовыражению через овладение конструированием и прототипированием.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать у учащихся первичные знания в области прототипирования;
- развить у учащихся первичные навыки конструирования.

Воспитательные:

- обеспечить готовность к повышению своего образовательного уровня;
- развить готовность и способность учащихся к саморазвитию и реализации творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности за счет развития их образного, алгоритмического и логического мышления;
- научить самостоятельно и в группах решать поставленную задачу, анализируя, и подбирая материалы и средства для ее решения;
- научить работать в команде;

- сформировать коммуникативную культуру, внимание, уважение к людям.

Развивающие:

- обеспечить ориентацию обучающихся в различных предметных областях за счет осознанного использования межпредметных терминов и понятий;
- развить способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- развить умение продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми: умение правильно, четко и однозначно сформулировать мысль в понятной собеседнику форме;
- развить самостоятельность в учебно-познавательной деятельности;
- развить способность к самореализации и целеустремленности.

1.3. Содержание программы

Программа «Роботосфера» рассчитана на 16 ч обучения. В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в разделе на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

1.3.1. Учебный план программы

Таблица 1 - Учебный план программы

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие, знакомство с конструктором. ТБ	2	1	1	Наблюдение, опрос
2	Контроллер EV3, способы программирования и его возможности	2	1	1	Наблюдение, опрос
3	Двигатели и датчики, создание простейшей модели робота	4	1	3	Наблюдение, опрос
4	Датчик касания, создание робота-сумоиста	4	1	3	Самостоятельная работа
5	Датчик освещенности, езда по линии	4	1	3	Наблюдение, опрос
Итого		16	5	11	

1.3.2. Содержание учебного плана программы

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с конструктором

Теория: Знакомство с конструктором. Основы роботостроения.

Практика: Знакомство с деталями, типами деталей. Работа со средой конструирования.

Тема 2. Контроллер EV3, способы программирования и его возможности

Теория: Среды программирования робота.

Практика: Составление небольшой программы для закрепления изученного материала.

Тема 3. Двигатели и датчики, создание простейшей модели робота

Теория: Прочность конструкции. Виды моторов и датчиков LEGO MINDSTORMS EV3.

Практика: Конструирование базовой модели робота, робот-пятиминутка.

Тема 4. Датчик касания, создание робота-сумоиста

Теория: Датчик касания, программы для робота-сумоиста.

Практика: Самостоятельное написание программы для робота-сумоиста. Мини-соревнования.

Тема 5. Датчик освещенности, езда по линии

Теория: Калибровка датчика освещенности и режимы работы.

Практика: Самостоятельная калибровка датчика, написание программы для робота-сортировщика.

1.4. Планируемые результаты

В результате освоения программы учащиеся должны получить следующие результаты:

Предметные:

- применять знания в области программирования и прототипирования;
- проявлять технологические навыки конструирования.

Личностные:

- быть готовым обеспечить повышение своего образовательного уровня;
- быть готовым к саморазвитию и реализации творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности за счет развития их образного, алгоритмического и логического мышления;
- уметь самостоятельно и в группах решать поставленную задачу, анализируя, и подбирая материалы и средства для ее решения;
- уметь работать в команде;
- уметь проявлять навыки коммуникации при взаимодействии с окружающими, культуру, внимание, уважение к людям.

Метапредметные:

- уметь уверенно ориентироваться в различных предметных областях за счет осознанного использования межпредметных терминов и понятий;

- уметь проявлять способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;

- уметь продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми: уметь правильно, четко и однозначно сформулировать мысль в понятной собеседнику форме;

- проявлять самостоятельность в учебно-познавательной деятельности;

- проявлять способность к самореализации и целеустремленность.

Раздел 2. Комплект организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – обучение начинается с 1 июня и заканчивается 31 августа.

Количество учебных недель– программа предусматривает обучение в течение 4 недель.

Таблица 2 - Календарный учебный график программы

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1		Вводное занятие, знакомство с конструктором. Основы роботостроения	2	Комбинированное	Опрос
2		Контроллер EV3, способы программирования и его возможности	2	Комбинированное	Наблюдение
3		Прочность конструкции. Способы её повышения	2	Практическое	Наблюдение
4		Виды моторов и датчиков LEGO Mindstorms EV3. Конструирование базовой модели робота, робота-пятиминутки	2	Комбинированное	Наблюдение
5		Написание программы для робота-сумоиста	2	Комбинированное	Наблюдение
6		Мини-соревнования по робо-сумо	2	Комбинированное	Наблюдение
7		Калибровка датчика освещенности. Режимы работы датчика. Езда по линии с использованием одного датчика освещенности	2	Комбинированное	Анализ выполнения задания
8		Написание программы для робота-сортировщика	2	Комбинированное	Наблюдение
Итого			16		

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение

Необходимые ресурсы для проведения занятий различного типа: помещения для занятий, оборудованные:

1. Стулья - 12 шт.
2. Столы - 12 шт.
3. Стол для педагога - 1 шт.
4. Стул для педагога - 1 шт.
5. Интерактивная доска — 1 шт.

Перечень оборудования:

- базовый набор Lego Mindstorms EV3 – 12 шт.;
- ресурсный набор Lego Mindstorms EV3 – 6 шт.;
- программное обеспечение EV3 Classroom;
- проектор и интерактивная доска;
- ноутбук – 12 шт.

2.2.2. Информационное обеспечение: информационно-библиотечный центр, аудио - и видеоматериалы по робототехнике, раздаточный материал в виде инструкций и пояснений для Lego EV3, методическое обеспечение по механике, физике вращающихся тел.

2.2.3. Кадровое обеспечение

Данная программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной программы) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам..

2.3. Формы контроля и аттестации

Способы определения результативности обучения - диагностические мероприятия, помогающие отследить прохождение программы: диагностика полученных знаний по контрольным вопросам. Отслеживание практических навыков осуществляется наблюдением во время выполнения задания, анализом детских работ.

Это могут быть: собеседование, тестирование, выставки работ обучающихся, коллективное обсуждение результатов выполнения заданий.

Таблица 3 - Формы контроля и аттестации

Виды контроля	Цель проведения	Формы контроля	Сроки
Вводный	Определение начального уровня знаний, умений и навыков в рисовании	Теоретические беседы, опрос, тестовые задания	Начало смены
Текущий	Определение степени понимания и усвоения учебного материала по темам и готовности к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих в обучении	Педагогическое наблюдение, опрос (устный, письменный, графический), практические занятия	В течение месяца обучения
	Творческий потенциал обучающихся	Проведение выставки работ	В течение месяца обучения
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Участие в викторинах, тестирование, итоговая контрольная работа	Последняя неделя одномесячного обучения

На основании результатов, полученных после диагностики, в содержании учебного плана могут быть внесены корректировки, тем самым осуществляется принцип дифференцированного подхода в процессе обучения к каждому обучающемуся.

2.4. Оценочные материалы

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, отзывы родителей и педагогов.

Основными оценочными материалами по программе «Роботосфера» являются итоги выставок, конкурсов, проводимых в течение изучения данной дисциплины.

Текущая аттестация осуществляется в форме педагогического наблюдения и оценки выполненных заданий на занятиях.

В конце пройденного обучения подводится подведение итогов работы в виде

организации выставки работ всех обучающихся.

2.5. Методические материалы

Для успешной реализации программы накоплен методический материал, необходимый для успешного освоения программы. Имеются в наличии электронные папки с презентациями по каждой теме, с успехом используются материалы из сети Интернет и методическая литература.

Формы работы:

- инструктаж, беседа, рассказ;
- практическая работа, упражнения;
- игры, способствующие закреплению полученных знаний;
- конкурсы, соревнования.

Методы работы

При организации занятий необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся. Для детей младшего возраста, учитывая их большую подвижность и неустойчивость внимания, используется постоянная смена деятельности, форм и методов в ходе занятия.

Занятие для детей младшего возраста включает в себя следующие разделы:

- организационный момент (очень важен для организации детей);
- мотивация к занятию (проходит в игровой форме, с учётом возраста детей);
- познавательная часть занятия (получение новой информации или закрепление уже изученной с расширением знаний);
- динамическая пауза (подвижные игры, пальчиковые игры);
- самостоятельная деятельность детей закрепление знаний: конструирование;

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

Сегодня под воспитанием в образовательной организации понимается создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления и подготовки к жизненному самоопределению.

Общие задачи и принципы воспитания представлены в Федеральном законе от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», где воспитательная деятельность рассматривается как компонента педагогического процесса в каждом общеобразовательном учреждении и охватывает все составляющие образовательной системы, что направленно на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

3.1. Цель и задачи воспитания, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитания по программе: развитие личности, самоопределение и социализация обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи воспитания по программе:

- формирование и развитие личностных отношений к нормам поведения в обществе;
- усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях и традициях народа;
- создание и поддержка определенных условий физической безопасности, комфорта, активности детей и обстоятельств их общения.

Целевые ориентиры воспитания:

- развитие интереса к технической деятельности, истории робототехники в России и мире;
- формирование уважения к достижениям других обучающихся и своих земляков;
- формирование опыта участия в технических проектах и их оценки;
- развитие волевых качеств обучающихся: самостоятельности, дисциплинированности, инициативности, принципиальности, самоотверженности, организованности.

3.2. Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей по программе «Роботосфера» является учебное занятие. Во время учебного занятия обучающиеся получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентиры.

Во время *практического занятия* обучающиеся проявляют самостоятельность при подготовке творческих заданий, активно принимают участие в соревнованиях, выставках, дискуссиях и т. п.

Участие в соревнованиях, исследованиях и проектах дает возможность сформировать у обучающихся умения в области целеполагания, планирования и рефлексии и укрепить внутреннюю дисциплину.

Всем обучающимся предоставляется возможность принять участие в различных тематических и патриотических мероприятиях, что дает возможность каждому ребенку проявить свою индивидуальность и талант.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются следующие *методы воспитания*: метод убеждения (объяснение, рассказ); метод наглядности и повторения (педагог показывает детям что и как делать на практике, мотивируя, тем самым, проявлять свою индивидуальность); метод беседы; метод поощрения; метод упражнения, методы контроля и самоконтроля; метод примера (педагога, других взрослых), методы воспитания взаимодействия в коллективе.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

В процессе реализации программы организации воспитательной деятельности детей педагог создает оптимальные условия: налаживание взаимоотношения педагога и родителей, между родителями и между детьми. Это происходит посредством активного вовлечения обучающихся и их родителей в жизнь центра (соревнования, концерты, конкурсы, викторины, праздники и пр.).

Так же воспитательный процесс в организации дополнительного образования строится в соответствии с нормами и правилами работы организации и установленными нормами поведения как внутри, так и за пределами образовательной организации.

К анализу результатов воспитания детей и результативности воспитательной работы можно отнести:

- педагогическое наблюдение (анализ результатов целевых ориентиров воспитания);

- оценка творческих работ и проектов (оценка степени вовлечения обучающихся и группы в целом в индивидуальные и совместные проекты, оценка степени коммуникации, воспитанности, коллективизма и прочее);
- беседа, отзывы, рефлексия (оценка личностных результатов посредством беседы с родителями и обучающимися, анализ отзывов детей по итогам их деятельности).

3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 4 - Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Собери своего робота»	Мастерская	Первая неделя месяца	Конструирование модели из наборов LEGO MINDSTORMS EV3. Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
2	«Мой робот»	Выставка работ	Вторая неделя месяца	Сконструированные модели из наборов LEGO MINDSTORMS EV3, на тему «Мой робот». Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
3	«Славим Родину свою»	Круглый стол	Третья неделя месяца	Ознакомление с важнейшими историческими событиями отечества. Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте
4	«Лучший робот»	Выставка работ	Четвертая неделя месяца	Сконструированные модели из наборов LEGO MINDSTORMS EV3. Фото- и видеоматериалы мероприятия, публикация на сайте

3.5. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Лоренс Валк. Большая книга Lego Mindstorms EV3 / Лоренс Валк. -Москва:

Эксмо, 2017 -408 с.

2. Основы робототехники/ Под. ред. К. Д. Никитина. - Красноярск: Изд-во Красноярского университета, 1986. - 206 с.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. Йошихито Исогава. Книга идей LEGO MINDSTORMS EV3. 181 удивительный механизм и устройство / Йошихито Исогава. –Москва: Эксмо, 2017 - 232 с.

2. Энциклопедический словарь юного техника. – М., «Педагогика», 1988. – 463 с.

3. Педагогическая поэма / А.С. Макаренко. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2016. –720 с.

4. Книга для родителей / А.С. Макаренко. –Москва: ИТРК, 2014. –208 с.

Подписано цифровой подписью:

Ароянц Эдуард Акопович

Дата: 2024.04.17 17:14:56 +03'00'

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»

Протокол № 3 от 01.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»

_____ Э.А. Ароянц
Приказ № 55-у от 01.04.2024 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Техносфера»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 60 часов

Возрастная категория: 7 - 17 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: 7716

Автор-составитель:
заместитель директора
Овчаренко Наталья Николаевна

г. Краснодар, 2024

Раздел I. Комплекс основных характеристик программы: объем, содержание, планируемые результаты

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Направленность программы

Направленность программы – социально-гуманитарная, с включением мероприятий по естественнонаучному, техническому, художественному направлениям, предполагает создание условий для развития личности ребенка, способной к позитивному самовыражению через включение его в научно-техническое творчество, формированию логического мышления, умения анализировать и конструировать.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Техносфера» является неотъемлемой частью образовательной программы летней занятости детей «Технолето-2024» и дает возможность организовать познавательный досуг детей 7-17 лет в летний период на базе МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник». Программа позволяет максимально организовать летнюю занятость детей, подростков и молодежи, представляет возможность выбора самореализации в понравившейся подпрограмме, способствует созданию единого воспитательного пространства в летний период. Предусматривает комплексное решение поставленных задач через разнообразные формы занятости детей с учетом их возрастных, психолого-педагогических особенностей, интересов и возможностей. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Техносфера» разработана в соответствии с Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», методическими рекомендациями министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края) от 2020 г. И.А. Рыбалевой.

Ежегодно на базе МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник» для обучающихся проводятся творческие смены на площадке с дневным пребыванием. В смене формируются отряды из детей разного возраста. Обязательным является вовлечение в работу площадок ребят из многодетных и малообеспеченных семей.

Новизна

Программа предназначена помочь ребятам осознать свои силы и индивидуальность, почувствовать вкус успеха, научиться ставить и достигать цели, брать на себя ответственность, воспринимать отрицательный опыт и ошибки как обратную связь.

Участвуя в программе, обучающиеся познакомятся с конкретными методиками эффективного общения, командного взаимодействия, постановки и реализации целей и многими другими важными для современного успешного человека компетенциям. Это прекрасная возможность для детей и подростков интересно и с пользой провести время, приобрести новых друзей, научиться относиться к себе уважительно и поверить в свои силы. Кроме того, программа способствует формированию у обучающихся понимания значимости сохранения, укрепления здоровья и навыков здорового образа жизни.

Программа носит комплексный характер. Анализ работы учреждения по организации летнего отдыха за предыдущие годы позволяет сделать вывод, что именно комплексность программы, разнообразие направлений деятельности позволяет каждому участнику найти дело по душе.

Актуальность

Предпринятые в последние годы шаги для перехода системы образования на инновационный путь развития, затронули все образовательные учреждения. Поставленная цель по обеспечению доступности современного качественного образования может и должна достигаться не только в течение школьного учебного года, но и в период летнего отдыха детей. Летом имеются благоприятные условия для решения задач, направленных на:

- развитие социальной активности детей, в том числе гражданско-патриотическое воспитание;
- развитие духовно-нравственных ценностей ребенка (вовлечение детей в занятия дополнительным образованием, в клубы и кружки по интересам; организация экскурсий);
- воспитание у детей ценности здорового образа жизни, формирование мотивации сохранения и укрепления здоровья, ценности безопасного поведения, профилактика вредных привычек;
- личное и профессиональное самоопределение детей и подростков;
- формирование лидерских качеств и умения работать в команде.

Именно поэтому обеспечение занятости школьников в период летних каникул является приоритетным направлением государственной политики в области образования детей и подростков.

Организованный отдых во время каникул является одной из форм воспитания и занятости детей. Это «зона» особого внимания к ребенку, его социальная защита, время оздоровления. Происходит создание благоприятных условий для общения детей между собой, обмена духовными и эмоциональными ценностями, личностными интересами. Воспитательная ценность такого вида организации отдыха состоит в том, что создаются условия для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга школьников, восстановления их здоровья, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности в разнообразных формах, включающих труд, познание, культуру, игру и другие сферы возможного самоопределения.

Педагогическая целесообразность

Занятия позволяют решить проблему занятости детей в свободное время, пробуждение интереса к разным видам творчества. Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности реализации интересов потребностей в саморазвитии, самореализации через творческую деятельность.

1.1.3. Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью данной программы является то, что процесс обучения происходит с акцентом на познавательные функции. Познание тесно связано с мышлением, поэтому умственные операции, с помощью которых обучающиеся будут усваивать знания, будут содействовать развитию у них творческого мышления. Развитие данного вида мышления, начиная с начальной школы, будет способствовать развитию гибкости суждений, скорости и оригинальности ответов. Чему способствуют выполнения заданий на пространственное, образное, логическое мышление.

Так как потребность творить у детей и подростков предметнее, чем у взрослых, ребенок, работая над проектами, работами, часто проявляет творческую самостоятельность. Поддержка инициатив детей, творческих замыслов и их воплощение осуществляется через индивидуальную работу с одаренными и талантливыми детьми.

Возможность познания окружающего мира открывает проектная деятельность, которая в свою очередь, предполагает исследования,

получение определенных знаний, как в теоретической, так и практической деятельности.

1.1.4. Адресат программы

Программа рассчитана на детей в возрасте 7-17 лет. Набор обучающихся в группы объединения является свободным, основанным на желании заниматься творчеством и участвовать в проектной деятельности. В группы принимаются все желающие, имеющие допуск врача и подавшие заявку в АИС «Навигатор».

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная программа ознакомительного уровня «Техносфера» рассчитана на 60 учебных часов

Сроки реализации: июнь, июль, август 2024 г.

1.1.6. Форма обучения – очная, групповая.

1.1.7. Режим занятий

Занятия длятся 3 часа, 5 дней в неделю.

Занятия по программе проходят в три смены: 03.06.2024 – 28.06.2024, 01.07.2024 – 29.07.2024, 01.08.2024 – 26.08.2024.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса:

образовательный процесс проводится в соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах детей разного возраста. В программе учитываются возрастные особенности обучающихся, изложение материала строится от простого к сложному.

Мероприятия проводятся как внутри отрядных групп, так и между отрядами.

Формы занятий: традиционные, нетрадиционные.

Виды занятий определяются содержанием программы и могут предусматривать: лекции, презентации, практические занятия, ролевые и развивающие игры, выполнение макетов, поделок, соревнования, концерты, выставки, круглые столы, мастерские, соревнования, викторины, занятие - игра, конкурсы, беседы, исследовательская деятельность, наблюдения, презентации и т.д. и прочее.

На занятиях используются стандартные педагогические технологии:

- технология развивающего обучения (развитие личности и её способностей);

- технология дифференцированного обучения (создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей);
- технология игрового обучения (обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, умений, игровые методы вовлечения в творческую деятельность);
- здоровьесберегающие технологии (проведение физкультминуток).

1.1.9. Цели и задачи программы

Цель - создание условий для организации активного досуга детей и подростков в летний период.

Задачи:

- организовать и провести комплекс мероприятий, предусматривающих физическое, нравственное, духовное оздоровление;
- создать условия для самореализации и самовыражения, атмосферы творчества и сотрудничества;
- использовать игровые технологии для решения познавательных, технических и интеллектуальных задач;
- приобщить ребят к техническим видам деятельности, способствовать развитию творческого мышления.

1.1.10. Планируемые результаты

В ходе реализации данной программы осуществятся:

1. Общее оздоровление детей.
2. Укрепление физических и психологических сил детей и подростков, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности.
3. Участники смены приобретут умения и навыки индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности.
4. Развиты коммуникативные способности и толерантность.
5. Повышение творческой активности детей путем вовлечения их в социально-значимую деятельность.
6. Приобретение новых знаний и умений в результате занятий в творческих мастерских.
7. Расширение кругозора детей.
8. Повышение общей культуры детей, привитие им социально-нравственных норм, активизация работы с семьёй.

9. Личностный рост участников смены.

1.2. Учебный план

№ п/п	Раздел	Кол-во часов			Форма аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Орг. сбор. Правила ТБ, антитеррор. Введение в программу	2	1	1	Вводная диагностика (в начале) Текущий и итоговый контроль (в течение и конце изучения программы)
2.	Путешествие по мастерским	58	10	48	
Итого		60	11	49	

1.3. Содержание программы

Основные формы организации:

1. Утренняя гимнастика (зарядка).
2. Спортивные игры на улице, спортивной площадке.
3. Подвижные игры на свежем воздухе.
4. Эстафеты.
5. Дни здоровья.

Художественно – творческая деятельность

Творческая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой деятельности на площадке является развитие креативности детей и подростков.

Формы организации художественно-творческой деятельности:

1. Изобразительная деятельность (оформление отряда «Наша Техносфера», конкурс стенгазет и рисунков «Мы – юные технарики»).
2. Конкурсные программы «Таланты нашего двора».
3. Творческие конкурсы «Отряды Техносферы».
4. Игровые творческие программы к тематическим дням.
5. Концерты, праздники.

Проектно-техническое направление

Приоритетным направлением в нашем центре является техническое творчество и моделирование. Это направление позволит, в сочетании с другими мероприятиями, способствовать созданию хорошего, эмоционально-окрашенного настроения у детей, развитию у них технического мышления, а коллективные игры и соревнования – еще и состоянию успешности.

Задачи проектно-технической деятельности:

1. Получение навыков конструирования и моделирования, обучение конструктивным навыкам.
2. Привлечение обучающихся к проектной деятельности.
3. Приобретение навыков коллективной жизни в условиях тесного общения со сверстниками.

Основные формы проведения:

1. Конкурсы, викторины, фестивали моделей.
2. Игры и состязания.
3. Праздники, представления и выставки.

Трудовая деятельность

Трудовое воспитание есть процесс вовлечения детей в разнообразные педагогически организованные виды общественно полезного труда с целью передачи им минимума трудовых умений, навыков, развития трудолюбия, других нравственных качеств, эстетического отношения к целям, процессу и результату труда.

Основные формы трудовой деятельности:

1. Бытовой самообслуживающий труд.
2. Общественно значимый труд (трудовые акции, десанты, рейды по благоустройству территории).

Интеллектуальное направление

В условиях летнего отдыха у ребят не пропадает стремление к познанию нового, неизвестного, просто это стремление реализуется в других, отличных от школьного урока, формах. С другой стороны, ребята стремятся к практической реализации тех знаний, которые дала им школа, окружающая среда. Отсюда **основные задачи интеллектуального направления:**

1. Развитие интеллектуальных способностей детей и подростков через организацию работы отрядов юных техносферовцев.
2. Удовлетворение потребности ребенка в реализации своих знаний и умений.

Основные формы работы:

1. Викторины, интеллектуальные марафоны.
2. Организация игр.
3. Работа отрядов юных техносферовцев.

Досуговая деятельность

В основе лежит свободный выбор разнообразных общественно-значимых ролей и положений, создаются условия для духовного нравственного общения, идёт закрепление норм поведения и правил этикета, толерантности.

Досуговая деятельность – это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах, творческой деятельности, интеллектуального и физического развития ребенка, формирования его характера.

Организация досуговой деятельности детей – один из компонентов единого процесса жизнедеятельности ребенка в период пребывания его на площадке.

Задачи досуговой деятельности:

1. Вовлечь как можно больше ребят в различные формы организации досуга.
2. Организовать деятельность творческих мастерских.

Кружковая деятельность

Важным направлением воспитательной работы на площадке является кружковая деятельность, объединяющая детей по интересам в малые группы. Организация кружковой деятельности площадки носит вариативный характер, для функционирования которой имеется обеспеченность педагогическими кадрами.

Цель: развитие физических возможностей, расширение кругозора, развитие познавательных интересов и творческих способностей детей.

Воспитательная деятельность

Основное назначение учреждений дополнительного образования детей — развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. Реализовывать это назначение в полной мере позволяют особенности учреждений дополнительного образования, которые отличают их от других типов образовательных учреждений.

Цели воспитательной деятельности: создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности обучающегося — личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально-мобильной, востребованной в современном обществе.

1.2.1. Содержание учебного плана

Календарный учебный график краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Техносфера»

№	Содержание		Количество часов
1	Первый день: Мастерская «Встреча»	Прием детей, деление на отряды. Игра – адаптация, правила ТБ, правила лагеря. Оформление отрядного уголка: название, речевки, эмблемы и т.д. Игры на знакомство. Торжественное открытие летней площадки. Минутка здоровья «Зарядка и ее значение»	3 ч
2	Второй день: Мастерская «Здоровье»	«Веселые старты». Игры на скорость. Викторина о здоровом образе жизни. Турнир по шахматам. Минутка здоровья «Личная гигиена»	3 ч
3	Третий день: Мастерская «Умников»	Интересные факты. Игра «Звездный час». Брейн-ринг. Минутка здоровья «Уход за зубами». Викторина «Обо всем на свете»	3 ч
4	Четвертый день: Мастерская «Россияне»	Минутка здоровья «Осторожно, клещи». Викторина «Я люблю тебя, Россия». Народные игры: лапта, прятки и т. д. Круглый стол «Что я знаю о Родине». Конкурс рисунков «Моя Россия – это...»	3 ч
5	Пятый день: Мастерская «Сказок»	Минутка здоровья «Правила поведения на воде». Конкурсная игра «Страна Лукоморье». Просмотр сказок. Конкурс рисунков на асфальте «Сказочный мир». Выставка «Любимые игрушки»	3 ч
6	Шестой день: Мастерская «Рекордсмены»	Минутка здоровья «Для чего мы моем руки». Круглый стол «Что мы знаем о книге рекордов Гиннеса». Создание книги рекордов ЮТ. Фестиваль рекордов	3 ч
7	Седьмой день:	Минутка здоровья «Помощь при ожоге». Конкурс рисунков на скорость.	3 ч

	Мастерская «Красочный»	Коллективное творчество «Картина из клякс и отпечатков». «Гримеры» (рисование усов). Правила смешивания красок	
8	Восьмой день: Мастерская «Рукоделино»	Минутка здоровья «Наша осанка». Просмотр презентации «Природный материал для поделок». Сбор материалов для поделок. Изготовление поделок из природного материала. Изготовление пластилинового города	3 ч
9	Девятый день: Мастерская «Музыка»	Минутка здоровья «Витамины и их значение». Конкурс «Угадай мелодию». Караоке. Концерт звезд эстрады	3 ч
10	Десятый день: Мастерская «Литература»	Минутка здоровья «Что мы едим». Написание рассказа о щенке по кличке Игры подвижные. Конкурс рисунков «Моя любимая книга» Викторина о писателях	3 ч
11	Одиннадцатый день: Мастерская «Природа»	Минутка здоровья «Мой рост, мой вес». Круглый стол «Что мы знаем о своем крае». Беседа «Домашние питомцы». Викторина по экологии. Развлекательное мероприятие «Танцы мыльных пузырей»	3 ч
12	Двенадцатый день: Мастерская «Театр»	Минутка здоровья «Подвижные игры или компьютер». Изготовление масок, костюмов. Выбор образов. Викторина «Что мы знаем о театре». Конкурс актерского мастерства – показ миниатюр. Игра «Рассмеша соседа»	3 ч
13	Тринадцатый день: Мастерская «Мульти-пульты»	Минутка здоровья «Значение режима дня». Просмотр мультфильмов. Изготовление любимых героев (из пластилина, бумаги, рисунок). Написание сценариев для мультфильма. Создание коллективного мультфильма	3 ч
14	Четырнадцатый день: Мастерская	Минутка здоровья «Безопасность на дорогах». Мастер класс «Моделист».	3 ч

	«Автодром»	Конкурс рисунков «Моя любимая машина»	
15	Пятнадцатый день: Мастерская «Роботы»	Минутка здоровья «Один дома». Мастер-класс по конструированию роботов. Соревнование радиоуправляемых роботов	3 ч
16	Шестнадцатый день: Мастерская «Кино»	Минутка здоровья «Безопасность в квартире». Мастер-класс по изготовлению бумажных моделей самолета, моделей из пенопласта. Соревнование по пусканию планеров	3 ч
17	Семнадцатый день: Мастерская «Лингвист»	Минутка здоровья «Вредные привычки». Просмотр мультфильма с субтитрами. Игра «Английский алфавит». Инсценировка сказки на английском языке «Репка»	3 ч
18	Восемнадцатый день: Мастерская «Технарик»	Минутка здоровья «Как вести себя с незнакомыми людьми». Мастер класс по начальному техническому моделированию. Просмотр презентации «НТМ». Викторина «Изобретатели»	3 ч
19	Девятнадцатый день: Мастерская «ЭКО»	Беседа «Мир вокруг меня». Экологический десант «Чисто вокруг меня – чистая Планета». Викторина «Удивительная жизнь растений». Спортивные соревнования «Веселые старты»	3 ч
20	Двадцатый день: Мастерская «Семейная»	День семьи, любви и верности. Конкурс детских рисунков «Вместе дружная семья». Конкурс чтецов	3 ч
21	Двадцать первый день: Мастерская «Техносфера»	Круглый стол «Подведение итогов (что понравилось, запомнилось)». Подвижные игры Отчетный концерт. Награждение победителей. Представление результатов смены: 1. Мультфильм. 2. Сценка. 3. Рассказ. 4. Пластилиновый город. 5. Коллективное творчество. 6. Музыкальный номер.	3 ч
	Итого		23 ч

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график представлен в разделе I, является описанием каждого тематического дня.

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Техносфера» необходимы следующие условия:

2.2.1. Нормативно-правовые условия:

1. «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
4. Положение о летней творческой площадке.
5. Правила внутреннего распорядка летней творческой площадки.
6. Правила по технике безопасности, пожарной безопасности.
7. Рекомендации по профилактике детского травматизма, предупреждению несчастных случаев с детьми.
8. Инструкции по организации и проведению экскурсий и походов.
9. Должностные инструкции работников.
10. Заявления от родителей.
11. Приказы по площадке.
12. Планы работы.

2.2.2. Материально-технические условия

1. Учебные кабинеты, оснащенные мебелью.

Материально-техническое оборудование:

1. Флаг РФ.
2. Флаг Краснодарского края.
Флаг города Краснодар.
3. Фонограммы гимнов РФ, Краснодарского края, детских и популярных песен.
4. Озвучивающая аппаратура: музыкальный центр, колонки, усилители, микшерский пульт, микрофоны.

5. Мультимедийный проектор с экраном.

6. Материалы для практических занятий и мастер-классов: конструкторы, ватман, пенопласт (плиты потолочные), спичечные коробки, бумага, картон, ножницы, клей бумажный, ПВА, карандаши, фломастеры, канцелярские ножи, краски, бросовый материал.

7. Спортивный инвентарь, имеющийся в центре.

2.2.3. Информационное обеспечение - аудио-, видео и фото-материалы, необходимые для реализации программы, возможность выхода в сеть Интернет.

2.2.4. Кадровые условия:

В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы.

2.4. Оценка планируемых результатов

Формы подведения итогов: викторины, конкурсы, эстафеты, спектакли и соревнования являются показателями результативности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Техносфера».

Диагностика программы и смены в целом:

- сбор данных о направленности интересов ребенка, мотивации деятельности и уровень готовности к ней (тесты, анкеты, игры);

- промежуточная диагностика позволит корректировать процесс реализации программы и определить искомый результат с помощью аналогии и ассоциации («Мой отряд» (рисунок, письмо и др.);

- итоговая диагностика позволит оценить результаты реализации программы (опрос, анкеты).

<p>АНКЕТА для участников смены (в начале смены)</p> <p>Для того, чтобы сделать площадку более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Твои первые впечатления от площадки? - Что ты ждешь от площадки - Есть ли у тебя идеи, что нужно сделать, чтобы было интересней и радостней для всех? - В каких делах ты хочешь участвовать? - Что тебе нравится делать? - Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других? - Кто твои друзья в смене? - Пожалуйста, закончи предложения (фразы): - Я пришел на площадку, потому, что..... - Я не хочу, чтобы..... - Я хочу, чтобы..... Я боюсь, что..... 	<p>АНКЕТА для участников смены (в конце смены)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что ты ожидал (а) от площадки? - Что тебе понравилось на площадке? - Что тебе не понравилось? - С кем из ребят ты подружился? - Какие из мероприятий понравились тебе больше всего? Почему? - Какие мероприятия ты будешь рад увидеть в следующую смену? - Было ли тебе скучно? - Было ли тебе страшно? - Что из того, что ты получил л(а) на площадке, ты можешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас? - Что бы ты хотел(а) пожелать себе? - Что бы ты хотел(а) пожелать другим ребятам? - Что бы ты хотел(а) пожелать педагогам? - Самое важное событие на площадке? Было или оно? - Можно ли сказать, что ты чему-то научился на площадке? - Закончи предложения: Я рад, что..... Мне жаль, что..... Я надеюсь, что..... Твой автограф на память
---	---

Диагностика

Вводная диагностика	Начало смены. Выяснение пожеланий и предпочтений, первичное выяснение психологического климата в детских коллективах: - тренинговое занятие с педагогом «Расскажи мне обо мне»; - беседы в отрядах
Пошаговая диагностика	Беседы на отрядных сборах
Итоговая диагностика	Творческий отзыв. Беседы в отрядах. Анкетирование. Почта площадки «Пожелания от всей души». «Круг дружбы». Шкатулка впечатлений

2.5. Методические условия предусматривают:

1. Наличие необходимой документации, программы, плана.
2. Проведение инструктивно-методических сборов с педагогами до начала смены.
3. Коллективные творческие дела.
4. Творческие мастерские.
5. Индивидуальная работа.
6. Тренинги.
7. Деловые и ролевые игры.

При организации образовательного процесса используются:

методы обучения:

- словесный,
- наглядный,
- практический,
- объяснительно-иллюстративный,
- исследовательский,
- проблемный,
- игровой,
- дискуссионный.

2.6. Список литературы для педагогов

1. Конвенция ООН «О правах ребенка».
2. Закон РФ «Об Образовании» от 29 декабря 2012 №273-ФЗ.
3. Радюк Е.А. Игровые модели досуга и оздоровления детей. Разработки занятий, развивающие программы, проекты, тематические смены. – 2010 г., - 207 с.
4. Савинова С.В. Ах, лето! Работа с детьми в летних загородных и пришкольных лагерях. – 2008 г., - 78 с.
5. Сачкова Н.В. Лето открытий. Авторские программы отрядной деятельности, традиции детской пограничной заставы «Дозорная». – 2010 г., - 156 с.
6. Сборник практических материалов по организации отрядной работы в ДОЛ (Кипарис-11). Учебно-методическое пособие. / Под ред. И.Н. Хуснутдиновой. – М.: Педагогическое общество России, 2015 г.
7. Цветкова И.В. и др. «Кипарис-10. Радуга над Экландией. Экологическое воспитание в условиях оздоровительного лагеря». Методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2015 г.
8. Штейнберг Е.Б. Организация жизнедеятельности детей и педагогов в летнем лагере (методическое пособие для организаторов летнего отдыха детей). М.: МЗ-Пресс, 2012 г. - 272 с.
9. Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. Сам себе мастер. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
10. Григоренко, Ю.Н., Кострецова, У.Ю. Кипарис. Учебное пособие по организации детского досуга в лагере и школе: для учителей, воспитателей и педагогов - организаторов внеклассной работы / Ю.Н. Григоренко, У.Ю. Кострецова. - М: Педагогическое общество России, 2004. - 224 с.
11. «Как организовать детский праздник. 1000 идей для ваших детей», М., Центрполиграф, 2006 г.
12. Портфель вожатого: сценарии мероприятий; программы организации отдыха детей технической направленности. / авт.-сост. А.А. Маслов. – Волгоград: Учитель, 2007.
13. Слуцкая, Н.Б. Нескучные каникулы: методические рекомендации, сценарии, мастер-классы «Работа с бумагой». / Н.Б. Слуцкая. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. - 352 с.
14. Сысоева, М.С. Организация летнего отдыха детей. Первые шаги в проектировании. / М.С. Сысоева. - М: ВЛАДОС, 1999. - 83 с.
15. Соловьёв Ю.А. Патриотическое воспитание в лагере. Занятия, традиционные и творческие дела. – 2012 г., - 201 с.9
16. Суховейко Г.С. (сост.) Детский оздоровительный лагерь: воспитательное пространство. Сборник статей в помощь организаторам летнего отдыха и оздоровления детей. Выпуск 2. - М: Центр гуманной литературы, 2014 г. - 272 с.
17. Титов С.В. Здравствуй, лето! Мероприятия в детском загородном лагере. – 2011 г., - 132 с.

18. Трепетунова Л.И. Летний оздоровительный лагерь. Массовые мероприятия (театрализованные, тематические вечера и праздники. конкурсы, игры, викторины, спортивные состязания) – 2014, - 280 с.

19. Фришман И.И. Внимание, каникулы! Методическое пособие для организаторов летнего отдыха детей, социальных педагогов вузов. - М.: Центр гуманитарной литературы, 2011 г.

Список литературы для детей

1. Основы безопасности жизнедеятельности. Учебник. А.Т.Смирнов. М. 2008.
2. Развитие игровой деятельности, Н.Ф.Губанова, Москва, 2009 г.
3. Белов А. П. Маленький самоделкин./ М: 2005.
4. Козак О.Н. «Логические игры и их значение», М: 2009.
5. Линеев И. В. Юный конструктор. Первые работы. / М: 1999.
6. Колпакова А.А. Твори и изобретай. Пособие для педагогов ДО. М., 1985.
7. Соколова, Л.А. Необыкновенные праздники дома, в школе и во дворе для детей от 2 до 14 лет / Л.А. Соколова. – Новосибирск: Сибирское университетское издание, 2007. - 165 с.
8. Ривкин Е. Ю., Организация изобретательской работы со школьниками: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2001. – (Метод.биб-ка).
9. Театрализованные мероприятия для начальной школы: линейки, праздники вечера, сказки, игры /Сост. М.С.Умнова. -М.: Глобус; Волгоград: Панорама,2008.-253 с.- (Воспитательная работа).
10. Лобачева С.И. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. Москва: ВАКО, 2007 г.
11. Кувватов С. А. Активный отдых на свежем воздухе. / С. А. Кувватов. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. - 311 с.
12. Елжова Н.В. Лето, ах, лето! Праздники, развлечения, конкурсы при организации досуга в детских оздоровительных центрах /Н. В. Елжова. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. - 224 с.
13. Горбунова Н.А. «Школьный лагерь» Волгоград. Издательство «Учитель – АСТ», 2003.
14. Олканова Е. Л. «Поделки из бумаги» М. Просвещение 1989.
15. Панипа А. А. «НТМ для самых маленьких». / Нижний Новгород. 2001.
16. РиппельС. Д. «Секреты работы в манере квиллинга» М., 1997.
17. Ткачева Ю. В. «Искусство оригами»: Книга-сервис, 1997.
18. Энциклопедия детских праздников. – М.:ПИЛИГРИМ, 2007.
19. Тютеева И. В. «Твори. Изобретай. Создавай.» Краснодар 2005 г.
20. Самые весёлые сценарии для детских праздников. -М.:Эксмо, 2009.

Список интернет ресурсов

1. <http://www.metodkabinet.eu/>
2. <http://www.fansmarket.spb.ru/>
3. <http://www.uroki.net/doc.htm-/>
4. <http://www.ucheba.com/>
5. <http://www.mon.gov.ru/>
6. <http://festival.1september.ru/>
7. <http://www.eidos.ru/> <http://www.cs-network.ru/>
8. <http://edu4.shebekino.ru/> <http://portalschool.ru/>
9. <http://www.ed.gov.ru/>
10. <http://www.uroki.net>
11. <http://www.1september.ru/>
12. <http://www.moyashkola.net/>
13. <http://remhodch.blogspot.com/>
14. <http://deti.spb.ru/books/>
15. <http://www.oblmuseums.spb.ru/>
16. <http://www.museum.ru/>
17. <http://mir-prazdnikov.ru>
18. <http://blokada42.narod.ru/plakat/>
19. <http://www.calend.ru/>
20. <http://blokada.otrok.ru/>
21. Сценарий.RU.