

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
центр детского технического творчества
«Юный техник»
муниципального образования город Краснодар**



Дидактическая игра как средство формирования представления о цветах и формах

**Автор: педагог дополнительного образования
МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник»
Мигун Любовь Павловна**

Краснодар, 2024

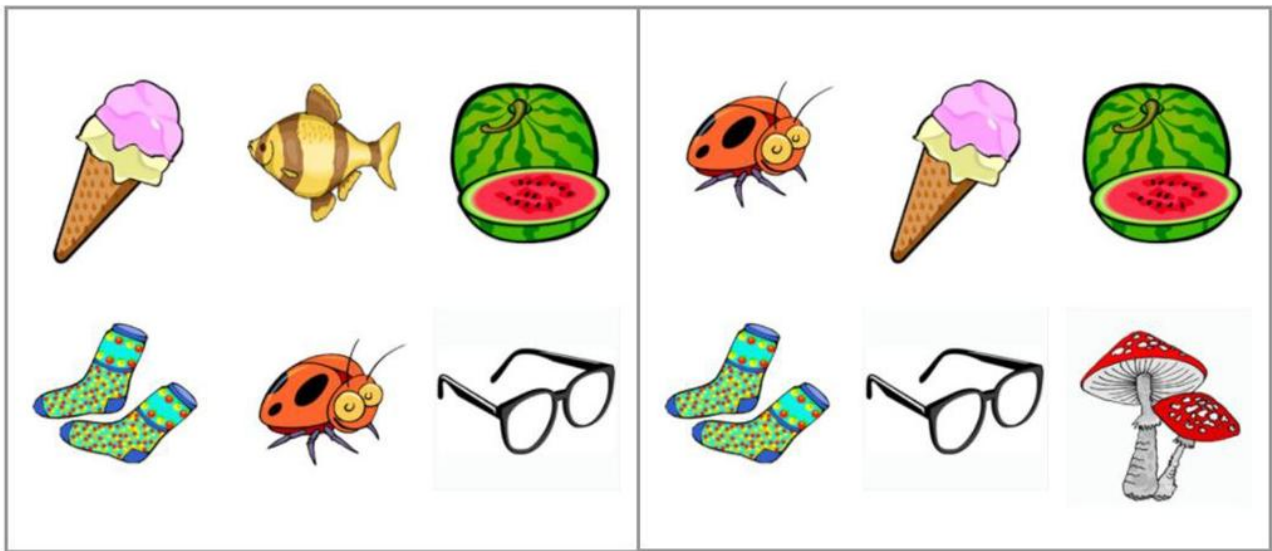
Игра — это основной вид деятельности для ребёнка. Один из важнейших и естественных способов развития, который остаётся неизменным. Такими нас создала природа и роль игры ребёнка невозможно переоценить, что доказано научно.



Игры помогают ребенку познавать мир, а педагоги помогают ему в этом, используя дидактические материалы. Дать представления о цветах и формах помогают и «Дары Фребеля»: дети знакомятся с формами на их основе.



Замысел игры реализуется в игровых действиях, которые предлагаются ребенку, чтобы игра состоялась. В одних играх нужно что-то найти, в других –



выполнить определенные движения, в-третьих – обменяться предметами и т. п.

Игровые действия всегда включают в себя обучающую задачу, т. е. то, что является для каждого ребенка важнейшим условием личного успеха в игре и его эмоциональной связи с остальными участниками.

Решение обучающей задачи требует от ребенка активных умственных и волевых усилий, но оно же и дает наибольшее удовлетворение. Содержание обучающей задачи может быть самым разнообразным: не убежать раньше времени или назвать форму предмета, успеть найти нужную картинку за определенное время, запомнить несколько предметов и пр.



Игровой материал также побуждает ребенка к игре. Он имеет важное значение для обучения и развития малыша и, конечно, для осуществления игрового замысла. И, наконец, важнейшей особенностью дидактической игры являются игровые правила.

Правила игры доводят до сознания детей ее замысел, игровые действия и обучающую задачу. Для того чтобы игра действительно увлекла детей и лично затронула каждого из них, взрослый должен стать ее непосредственным участником. Своими действиями, эмоциональным общением с детьми взрослый вовлекает их в совместную деятельность, делает ее важной и значимой для них. Он становится как бы центром притяжения в игре. Это очень важно на первых этапах знакомства с новой игрой, особенно для младших дошкольников. В то же время взрослый организует игру и направляет ее – он помогает детям преодолевать затруднения, одобряет их правильные действия и достижения, поощряет соблюдение правил и отмечает ошибки некоторых детей.



Дидактическая игра включает в себя несколько функций: образовательная, занимательная и воспитательная. В игре ребёнок не только проявляет

активность, но и учиться договариваться с ровесниками, то есть формируются навыки коммуницирования.

Есть множество игр, которые формируют представления о цвете и форме, например: «подбери по форме», «найди предмет», «разложи предметы по форме, цвету, длине, величине», «какую форму напоминает предмет», «волшебный мешочек» (определение формы на ощупь), игры на составление плоскостных изображений объектов (цветов, животных, растений).

Для того, чтобы дидактические игры дали положительный результат, нужно учитывать то, что их нужно проводить в определенной последовательности, распределяя нагрузку от простого к сложному.

По мере освоения базовых понятий можно перейти к более сложным играм, таким как «разложи предметы по форме, цвету, длине, величине». Эти занятия не только углубляют понимание концепций, но и развивают навыки классификации и сортировки. Использование предметов из повседневной жизни в этих играх делает обучение более интересным и практичным.

На более продвинутом этапе можно вводить игры на составление плоскостных изображений, которые не только развивают креативность, но и способствуют усвоению взаимосвязей между формами. Важно также использовать тактильные игры, такие как «волшебный мешочек», которые развивают сенсорику и позволяют детям учиться через ощущения. Правильная последовательность и разнообразие игровых заданий создадут прочную основу для дальнейшего обучения.

Таким образом, через дидактическую игру малышам легче запомнить новые понятия и развивать зрительное восприятие. Яркие цвета и разнообразные формы становятся не просто абстрактными понятиями, а предметами, с которыми можно играть, исследовать и экспериментировать.