

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЮНЫЙ ТЕХНИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

Принята на заседании
педагогического совета МБОУ ДО ЦДТТ
«Юный техник»

Протокол № 5 от 26.05.2023 г.

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО
ЦДТТ «Юный техник»
Э.А. Ароянц
Приказ № 133-у от 26.05.2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**
«Импульс»

Уровень программы базовый

Срок реализации 1 год: 148 часов

Возрастная категория 7 - 10 лет

Форма обучения: очная

Вид программы модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 48108

Автор-составитель:
Франк Екатерина Александровна,
педагог дополнительного
образования

г. Краснодар, 2023

Нормативно-правовая база

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Импульс» реализуется на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г № 678-р.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием» (с изменениями, Приказ Министерства Просвещения России на 6 марта 2020 года № 84).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021г., регистрационный № 66403).

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 069-3242.

12. Методические рекомендации Регионального модельного центра дополнительного образования детей «По проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» 2020г.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

15. Устав МБОУ ДО ЦДТТ «Юный техник».

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Импульс» - физкультурно-спортивной направленности. Она способствует увеличению двигательной активности детей, укреплению здоровья, адаптации в социуме, творческому развитию и раскрепощенности, что плодотворно влияет на улучшение качества жизни детей.

Занятие спортивными танцами — это уникальная возможность научиться владеть различными стилями спортивного танца, открыть себя в новых амплуа. Танцевальный спорт – искусство, любимое детьми. Умение чувствовать, понимать музыку и красиво двигаться – неотъемлемая часть общей культуры, к которой нужно приобщаться с юных лет.

Экспериментально доказано, что занятия спортивными танцами позитивно влияет на спортивное развитие детей: вырабатывается правильная и красивая осанка, внешнему облику придается соразмерность и элегантность. Заметно улучшается координация движений. Дети начинают более ловко и красиво двигаться не только во время занятий, но и в быту. Вместе с обучением танцу формируется вкус, избирательное отношение к танцевальному и музыкальному репертуару. Одновременно закладываются навыки поведения в обществе, основы культуры общения и поведения в коллективе.

Программа также направлена на организацию процесса воспитания: у дошкольников развиваются необходимые качества для общения в группе (эмоциональная устойчивость, самостоятельность, смелость, уверенность в себе, самоконтроль, адекватная самооценка).

Выбор наиболее целесообразных средств, форм и методов работы в конкретных условиях, проектирование желаемого уровня конечного результата учитывает индивидуальные возможности и способности детей.

1.1.1. Направленность программы – физкультурно-спортивная.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность программы

Новизна данной программы заключается в использовании методов и приемов, характерных для общефизической подготовки и классической хореографии при обучении спортивным танцам. А также поиску новых методов самореализации и развития устойчивого интереса начинающих танцоров.

Актуальность программы обусловлена тем, что в спортивных танцах должна присутствовать гармония различных танцевальных комбинаций, высокое качество, эстетика исполнения содержания программ. В настоящее время невозможно достигнуть высоких танцевальных результатов, не имея высокого уровня развития выносливости, гибкости, эстетики движений, координационных способностей.

Педагогическая целесообразность программы «Импульс» заключается в том, что использование методов и средств общефизической подготовки, основ спортивной хореографии и приемов аттестации в тренировочном процессе позволит наиболее полно развивать художественный вкус, культуру поведения, творческую активность, а также физические способности, координацию, чувство ритма и музыкального движения.

1.1.3. Отличительная особенность программы

В отличие от существующих, данная программа дополнена подвижными играми и другими темами с учетом интересов детей к тем видам спортивного танца, которые пользуются популярностью в повседневной жизни.

1.1.4. Адресат программы

Программа рассчитана на детей 7 - 10 лет. Программа предназначена для детей без специальной физической подготовки, не имеющих противопоказаний к физическим нагрузкам в легкой степени.

Одним из условий успешных занятий в системе дополнительного образования является внимательное, доброжелательное, отношение к детям, умение внушить каждому ребенку веру в его возможности. Занятия должны приносить детям радость от общения с прекрасным.

В учебно-воспитательном процессе определяющим и гармоничным моментом является сотрудничество педагога, детей, родителей.

Количество обучающихся в объединении определяется Уставом образовательной организации с учетом рекомендаций СанПиН, поэтому в группе не более 10 человек.

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки

Программа «Импульс» имеет **базовый** уровень, т.к. она формирует у обучающихся интерес и устойчивую мотивацию к спортивным танцам, расширяет спектр знаний и умений для дальнейшего хореографического самоопределения, развивает общекультурные, информационные, коммуникативные и личностные компетенции.

Общее количество часов - 148.

Срок реализации программы - 1 год.

1.1.6. Формы обучения

По форме обучения программа – очная, в случае необходимости может быть реализована в дистанционном режиме (частично, по модулям, полностью).

Основная форма реализации программы: групповая, индивидуально-групповая.

Формы проведения занятий: лекционные, комбинированные, практические.

Учебные занятия включают в себя теоретическую и практическую часть.

1.1.7. Режим занятий

Режим занятий разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Количество часов в неделю - 4 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность одного занятия составляет 45 минут, перерыв между занятиями не менее 15 мин.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс проводится в соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах детей разного возраста. В программе учитываются возрастные и физические особенности обучающихся.

Занятия проводятся в группах, количество обучающихся не более 10 человек. Состав группы постоянный.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать - лекции, презентации, практические занятия, игры, соревнования, эстафеты, показательные выступления и другие виды учебных занятий.

Теоретические занятия строятся следующим образом:

- заполняется журнал присутствующих на занятиях обучающихся;
- объявляется тема занятий;
- педагог показывает видео или фото материалы, необходимые для выполнения темы занятия и объясняет ее;

- теоретический материал преподаватель дает обучающимся, помимо вербального, классического метода преподавания, при помощи различных современных технологий в образовании (аудио, видео лекции, экранные видео лекции, презентации, интернет, электронные учебники);

- проверка полученных знаний осуществляется при помощи опроса обучающихся.

Практические занятия проводятся следующим образом:

- заполняется журнал присутствующих на занятиях обучающихся;

- педагог показывает упражнения и обучающиеся их выполняют;

- далее обучающиеся самостоятельно или в группах выполняют упражнения;

- происходит подготовка к различным соревнованиям, эстафетам и т. п.;

- практические занятия начинаются с правил техники безопасности при работе с различным инвентарем.

Структура комбинированного занятия:

- проверка знаний ранее изученного материала;

- изложение нового материала;

- первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание наиболее благоприятных условий для творческой самореализации; формирование у младших школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха и приобщение к занятиям спортивной хореографией.

Задачи программы:

Образовательные

- обеспечить двигательную активность младших школьников во внеурочное время;

- познакомить детей с разнообразием спортивных танцев и возможностью

использовать их при организации досуга;

- сформировать специальные знания, умения и навыки в области спортивной хореографии;

- изучить историю танцевальной культуры, основ актерского мастерства танцоров.

Личностные

- воспитать у обучающихся настойчивость и стремление преодолевать трудности, возникающие перед ними в выполнении тех или иных упражнений;

- создавать условия для проявления чувства коллективизма;

- развивать активность и самостоятельность;

- воспитывать культуру танца, ценностного отношения к хореографии как к проявлению здорового образа жизни.

Метапредметные:

- воспитывать у детей осознанное отношение к здоровому образу жизни через пропаганду танцевального спорта;

- развивать: сообразительность, речь, воображение, коммуникативные умения, внимание, ловкость, быстроту реакции, а также эмоционально-чувственную сферу;

- развить творческие инициативы и способности к самовыражению в танце;

- развить коммуникативные и организаторские способности, разносторонние качества личности обучающихся путём приобщения их к культурному наследию своей страны, к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности.

1.3. Содержание программы

Программа «Импульс» рассчитана на 1 год обучения, состоит из 6 разделов.

В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в разделе на

основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

1.3.1. Учебный план программы

Таблица № 1 - Учебный план программы

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Раздел 1. Основы знаний о спортивной хореографии. Техника безопасности	8	2	6	Наблюдение, беседа
2	Раздел 2. Правила показательных выступлений, места занятий, оборудование, инвентарь	16	6	10	Показательные выступления
3	Раздел 3. Подвижные игры	24	4	20	Игры, соревнования
4	Раздел 4. Музыкально-ритмические занятия	38	12	26	Разучивание упражнений, основных элементов танца
5	Раздел 5. Музыкальная грамота. Понятие такта	34	10	24	Слушание музыкальных произведений, тренировка определения такта
6	Раздел 6. Растяжка. Итоговое занятие	28	4	24	Упражнения для развития гибкости и растяжки
Итого		148	38	110	

1.3.2. Содержание учебного плана

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности

Теория: Техника безопасности во время занятий спортивными танцами.

Раздел 1. Основы знаний о спортивной хореографии

Теория: Беседы об истории развития спортивного танца.

Практика: Овладение основными танцевальными элементами, связанными с умением координировать движения. Контроль и регуляция движений. Тестирование физических способностей.

Раздел 2. Правила показательных выступлений, места занятий, оборудование, инвентарь

Теория: Правила поведения в спортивном зале. Правила проведения показательных выступлений. Инвентарь и оборудование. Организация спортивного процесса.

Практика: Опрос по правилам поведения в спортивном зале. Общая физическая подготовка: упражнения на развитие координации, силы, быстроты, гибкости.

Раздел 3. Подвижные игры

Теория: Обсуждение игр. Знакомство с содержанием и объяснение правил игры.

Практика: Игра «Держи спину прямой». Игра со скакалкой «Змейка». Игра со степ-платформой «Никонориха». Игра с обручем «Кошки-мышки». Игра на шведской стенке «Эстафета чемпионов». Выполнение упражнений на растяжку у хореографического станка. Игра с фит-болом «Пингвины на льдине».

Раздел 4. Музыкально-ритмические занятия

Теория: Правила освоения основных элементов танца. Техника безопасности.

Практика: Выполнение основных элементов танца, разучивание упражнений.

Раздел 5. Музыкальная грамота. Понятие такта

Теория: Знакомство с музыкальной грамотой, понятием такта.

Практика: Слушание музыкальных произведений, тренировка определения такта, упражнения на согласование движений с музыкой.

Раздел 6. Растяжка. Итоговое занятие

Теория: Техника безопасности при выполнении упражнений на растяжку.

Практика: Выполнение упражнений для развития гибкости и растяжки.

1.4. Планируемые результаты

Предметные:

- знает основы музыкально ритмического развития;
- знает основы хореографии, применяет знания на практике;
- способен самостоятельно выполнять упражнения партерной гимнастики;
- имеет представление о проектной деятельности;
- выполняет различные танцевальные комбинации, упражнения.

Личностные:

- знает и применяет в практической деятельности основы здорового образа жизни, правила личной гигиены, правила безопасности и поведения в чрезвычайных ситуациях;
 - демонстрирует волевые качества личности: целеустремленность, трудолюбие, упорство, усердие;
 - способен соотносить поступок с моральной нормой;
 - может оценивать свои и чужие поступки, оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Метапредметные:

- удерживает цель деятельности до получения ее результата;
- осуществляют итоговый контроль своей деятельности;
- оценивают уровень владения тем или иным учебным действием.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Дата начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель или дней – программа предусматривает обучение в течение 37 недель.

Продолжительность каникул - в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Таблица № 2 -Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
		Раздел 1. Основы знаний о спортивной хореографии. Техника безопасности	8		
1		Техника безопасности во время занятий физической культуры. Приемы закаливания. Способы саморегуляции и самоконтроля	2	Теоретическое	Опрос
2		Овладение приемами саморегуляции, связанными с умением: расслаблять и напрягать мышцы	2	Практическое	Наблюдение
3		Тестирование физических способностей	2	Практическое	Наблюдение
4		Контроль и регуляция движений. Профилактика плоскостопия и близорукости	2	Практическое	Наблюдение
		Раздел 2. Правила показательных выступлений,	16		

		места занятий, оборудование, инвентарь			
5		Правила поведения в спортивном зале	2	Комбинированное	Опрос
6		Название и правила игр («Рыбак», «Выше ножки» и т.д.)	2	Комбинированное	Опрос
7		Инвентарь и оборудование (обруч, маты, скакалки и пр.)	2	Комбинированное	Опрос
8		Организация спортивного процесса	2	Комбинированное	Опрос
9		Опрос по правилам поведения в спортивном зале. Игры с инвентарём	2	Практическое	Наблюдение
10		Игры с инвентарем («Прыгни выше», «Найди свой дом»)	2	Комбинированное	Наблюдение
11		Общая физическая подготовка: упражнения на развитие координации, силы, быстроты, гибкости	2	Практическое	Опрос
12		Общая физическая подготовка: упражнения на развитие координации, силы, быстроты, гибкости	2	Комбинированное	Опрос
		Раздел 3. Под Выполнение упражнений на подвижность в суставах вижные игры	24		
13		Игра «Держи спину прямой»	2	Практическое	Наблюдение
14		Игра со скакалкой «Змейка»	2	Комбинированное	Наблюдение
15		Знакомство с содержанием и объяснение правил игры	2	Комбинированное	Опрос
16		Игра со степ-платформой «Никонориха»	2	Практическое	Наблюдение
17		Игра с обручем «Кошки-	2	Комбинированное	Наблюдение

		мышки»			
18		Знакомство с содержанием и объяснение правил игры	2	Комбинированное	Опрос
19		Игра на шведской стенке «Эстафета чемпионов»	2	Практическое	Наблюдение
20		Выполнение упражнений на растяжку у хореографического станка	2	Практическое	Наблюдение
21		Знакомство с содержанием и объяснение правил игры	2	Практическое	Опрос
22		Упражнения на силу с фит-болом	2	Практическое	Наблюдение
23		Игра с фит-болом «Пингвины на льдине»	2	Практическое	Наблюдение
24		Игра на шведской стенке «кузнечик»	2	Практическое	Наблюдение
		Раздел 4. Музыкально-ритмические занятия	38		
25		Правила работы на шведской стенке	2	Комбинированное	Опрос
26		Техника безопасности	2	Комбинированное	Опрос
27		Выполнение упражнений на шведской стенке	2	Теоретическое	Наблюдение
28		Выполнение упражнений на шведской стенке	2	Практическое	Наблюдение
29		Выполнение упражнений на силовой стойке	2	Комбинированное	Наблюдение
30		Выполнение упражнений на силовой стойке	2	Практическое	Наблюдение
31		Выполнение упражнений на канате	2	Комбинированное	Наблюдение
32		Выполнение упражнений на канате	2	Практическое	Наблюдение
33		Игра «Рыбаки и рыбки»	2	Комбинированное	Наблюдение

34		Игра «Канатоходец»	2	Практическое	Наблюдение
35		Игра «Канатоходец»	2	Практическое	Наблюдение
36		Эстафета с использованием обручей и гантелей	2	Комбинированное	Наблюдение
37		Выполнение упражнений на канате	2	Практическое	Наблюдение
38		Выполнение упражнений на силовой стойке	2	Комбинированное	Наблюдение
39		Игра «Рыбаки и рыбки»	2	Практическое	Наблюдение
40		Игра со скакалкой «Змейка»	2	Практическое	Наблюдение
41		Игра со степ-платформой «Никонориха»	2	Комбинированное	Наблюдение
42		Игра «рыбак»	2	Комбинированное	Наблюдение
43		Эстафета с использованием обручей и гантелей	2	Комбинированное	Наблюдение
		Раздел 5. Музыкальная грамота. Понятие такта	34		
44		Выполнение упражнений на координацию движений	2	Комбинированное	Наблюдение
45		Выполнение упражнений на выносливость	2	Комбинированное	Наблюдение
46		Выполнение упражнений на скакалке с нагрузкой на сердечно-сосудистую систему	2	Комбинированное	Наблюдение
47		Выполнение упражнений на скакалке с нагрузкой на опорно-двигательный аппарат	2	Практическое	Наблюдение
48		Игра «Выше-ниже»	2	Практическое	Наблюдение
49		Выполнение упражнений с обручем на силу, быстроту, ловкость	2	Теоретическое	Опрос
50		Выполнение упражнений с обручем на выносливость и ориентировку в пространстве	2	Практическое	Наблюдение

51	Техника выполнения упражнений с обручем на зрительную, слуховую, моторную память	2	Теоретическое	Опрос
52	Игра «Каракатица»	2	Практическое	Наблюдение
53	Правила использования спортивного инвентаря	2	Практическое	Наблюдение
54	Игра «Быстрый змей»	2	Практическое	Наблюдение
55	Музыкально-ритмические занятия	2	Комбинированное	Наблюдение
56	Музыкально-ритмические занятия	2	Комбинированное	Наблюдение
57	Выполнение упражнений на подвижность в суставах	2	Практическое	Наблюдение
58	Выполнение упражнений на формирование стопы, укрепление мышечной системы	2	Практическое	Наблюдение
59	Игра «Выше-ниже»	2		
60	Выполнение упражнений на равновесие	2	Комбинированное	Наблюдение
	Раздел 6. Растяжка. Итоговое занятие	28	Комбинированное	Опрос
61	Организация спортивного процесса	2	Практическое	Наблюдение
62	Опрос по правилам поведения в спортивном зале	2	Комбинированное	Наблюдение
63	Выполнение упражнений на гибкость, пластику	2	Практическое	Наблюдение
64	Выполнение упражнений на опорно-двигательный аппарат	2	Практическое	Наблюдение
65	Выполнения упражнений на выносливость, стрессоустойчивость	2	Комбинированное	Наблюдение
66	Выполнения упражнений на	2	Практическое	Наблюдение

		концентрацию внимания			
67		Выполнение упражнений на укрепления мышцы рук, ног, пресса и всего корпуса	2	Практическое	Наблюдение
68		Игра «Гимнаст	2	Практическое	Наблюдение
69		Общая физическая подготовка: упражнения на развитие координации, силы, быстроты, пластики	2	Практическое	Наблюдение
70		Выполнение упражнений на шведской стенке	2	Практическое	Наблюдение
71		Упражнения на согласование движений с музыкой (Фиксики)	2	Практическое	Наблюдение
72		Дыхательная гимнастика.	2	Практическое	Опрос
73		Выполнения упражнений на выносливость, стрессоустойчивость	2		
74		Подведение итогов	2	Практическое	Опрос
Итого			148		

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы «Импульс» необходимы следующие средства обучения:

2.2.1. Материально-техническое обеспечение:

- спортивный зал, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам и противопожарным требованиям;

- фит-болы – 10 шт.;

- хореографический станок – 3 шт.;

- маты – 5 шт.;

- коврик-пазл – 60 шт.;

- обручи – 10 шт.

2.2.2. Информационное обеспечение

Информационное обеспечение – возможность выхода в сеть Интернет, фото и видеопрезентации.

Дидактический материал: методическая литература, методические разработки.

2.2.3. Кадровое обеспечение

Данная программа может быть реализована педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной программы «Импульс») и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.3. Формы контроля и аттестации

Способы определения результативности обучения диагностические мероприятия, помогающие отследить прохождение программы: диагностика полученных знаний по контрольным вопросам, а отслеживание практических навыков осуществляется наблюдением во время выполнения задания.

На основании результатов, полученных после диагностики, в содержании учебного плана могут быть внесены корректировки, тем самым осуществляется принцип дифференцированного подхода в процессе обучения к каждому обучающемуся.

Таблица № 3 - Формы контроля и аттестации

Виды контроля	Цель проведения	Формы контроля	Сроки
Промежуточный	Определение степени понимания и усвоения учебного материала по темам и готовности к	Показательные выступления, соревнования, тестирование	В течение учебного года, в конце полугодия

	восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих в обучении	(Приложение № 1), диагностическая карта (Приложение № 2)	
	Творческий потенциал обучающихся	Выполнение хореографических комбинаций	В конце каждого блока тем
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Участие в показательных выступлениях, опрос (Приложение № 1), диагностическая карта (Приложение № 2)	Конец учебного года (май)

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, педагогическое наблюдение, итоговые занятия, тестирование, показательные выступления.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, отзывы родителей и педагогов.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытые занятия, участие в показательных выступлениях, диагностическая карта.

2.4. Оценочные материалы

Для определения достижения обучающимися планируемых результатов проводится диагностика согласно «Критериям определения уровня подготовки обучающегося» (Приложение № 2) и заполняются «Карта педагогической диагностики освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Импульс».

Карта позволяет вести поэтапную систему контроля за обучением обучающегося и отслеживать динамику его образовательных результатов,

начиная от первого момента взаимодействия с педагогом. Этот способ оценивания – сравнение ребенка только с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем – важнейший отличительный принцип дополнительного образования, стимулирующий и развивающий мотивацию обучения каждого ребенка.

Формы аттестации:

- зачет;
- открытое занятие;
- показательные выступления;
- День здоровья;
- эстафета;
- танцевальный турнир.

2.5. Методические материалы

При организации образовательного процесса используются:

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный.

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная.

Формы организации учебного занятия: беседа, открытое занятие, игра, показательные выступления, практическое занятие.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология игровой деятельности, информационно-коммуникационные технологии.

Дидактический материал:

- фотографии;
- видеоматериалы;
- методическая литература;
- раздаточный материал;

- методические разработки.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организация учебного процесса.
2. Беседа: ознакомление с новым материалом и повторений пройденного.
3. Ознакомление с темой занятия и объяснение предстоящей работы.
4. Объяснение порядка выполнения, используя дидактический материал.
5. Повторение правил ТБ.
6. Самостоятельная работа.
7. Подведение итогов.

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

Сегодня под воспитанием в образовательной организации понимается создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления и подготовки к жизненному самоопределению.

Общие задачи и принципы воспитания представлены в Федеральном законе от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», где воспитательная деятельность рассматривается как компонента педагогического процесса в каждом общеобразовательном учреждении и охватывает все составляющие образовательной системы, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

3.1. Цель и задачи воспитания, целевые ориентиры воспитания

Цель воспитания по программе: развитие личности, самоопределение и социализация обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи воспитания по программе:

- формирование и развитие личностных отношений к нормам поведения в обществе;
- усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях и традициях народа;
- создание и поддержка определенных условий физической безопасности, комфорта, активности детей и обстоятельств их общения.

Целевые ориентиры воспитания:

- развитие интереса к спортивной деятельности;
- сознание ценности жизни, здоровья безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья;
- формирование опыта участия в спортивных соревнованиях, играх, эстафетах;
- установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).

3.2. Формы и методы воспитания

Основной *формой воспитания* и обучения детей по программе «Импульс» является *учебное занятие, практическое занятие, игровые мероприятия*. Во время учебного занятия обучающиеся получают опыт деятельности, в которой формируется мотивация к занятию спортом.

В ходе *учебных занятий*, в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ, обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательную деятельность.

На *практических занятиях* обучающиеся закрепляют теоретические знания, готовятся к соревнованиям, конкурсам. Это способствует усвоению и применению правил поведения и коммуникации на занятиях, на мероприятиях различного уровня, в обществе.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются следующие *методы воспитания*: метод убеждения (объяснение, рассказ); метод наглядности и повторения (педагог показывает детям что и как делать на практике, мотивируя, тем самым, проявлять свою индивидуальность); метод беседы; метод поощрения; метод упражнения, методы контроля и самоконтроля; метод примера (педагога, других взрослых), методы воспитания взаимодействия в коллективе.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

В процессе и в итоге освоения программы дети демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, интересами и личными качествами (целеустремленностью, терпеливостью, умению действовать в коллективе.).

Так же воспитательный процесс в организации дополнительного образования строится в соответствии с нормами и правилами работы организации и установленными нормами поведения как внутри, так и за пределами образовательной организации.

К анализу результатов воспитания детей и результативности воспитательной работы можно отнести:

- педагогическое наблюдение (анализ результатов целевых ориентиров воспитания);

- оценка творческих работ и проектов (оценка степени вовлечения обучающихся и группы в целом в индивидуальные и совместные проекты, оценка степени коммуникации, воспитанности, коллективизма и прочее);

- беседа, отзывы, рефлексия (оценка личностных результатов посредством беседы с родителями и обучающимися, анализ отзывов детей по итогам их деятельности).

3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица № 4 - Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«Спортивный город»	Соревнование	Сентябрь	Проведение мероприятия в спортзале ко дню города. Фотоотчет
2.	«Здоровье и спорт»	Спортивные игры	Октябрь	Показ физических упражнений, фотоотчет
3.	«Стартуют все!»	Эстафета	Ноябрь	Награждение победителей. Фотоотчет
4.	«Спортивный Новый год»	Соревнования	Декабрь	Соревнования по зимним видам спорта
5.	«Зимние каникулы»	Урок-презентация по ТБ	Январь	Презентация по ТБ в зимнее время. Фотоотчет
6.	«Защитники Отечества»	Веселые старты , беседа	Февраль	Соревнования ко дню защитника отечества. Фотоотчет
7.	«Мамин день»	Эстафеты с инвентарем	Март	Проведение эстафеты, награждение. Фотоотчет
8.	«Вперед в космос»	Презентация, игры	Апрель	Презентация-игра ко дню космонавтики. Фотоотчет
9.	«Победа будет наша»	Игры, эстафеты	Май	Соревнование между командами, посвященные Дню Победы

3.5. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Аранская О.С. Игра как средство формирования здорового образа жизни.- 2002.-№5.-с.54.
2. Нечитайлова А.А., Полунина Н.С., Архипова М.А. Фитнес для дошкольников. - 2017.
3. Сергиенко Н.Н., Бабенкова Е.А. Как сделать осанку красивой, а походку легкой. / Москва, 2008.
4. Комплексы оздоровительной гимнастики / М: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физическое развитие 5-7 лет — 2-ое издание. - М.: ТЦСфера, 2018.
6. Ковалько, В.И. Школа физкультминуток (1-11 классы): Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников. – М.: ВАКО, 2007 г. – / Мастерская учителя.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. Маюров А.Н. Уроки культуры здоровья. В здоровом теле – здоровый дух. Уч. пособие для ученика и учителя. М.: Педагогическое общество России, 2004.
2. Подвижные игры: 1–4 классы./ Авт.-сост. А.Ю. Патрикеев. – М.: ВАКО, 2007.
3. Синягина, Н.Ю. Как сохранить и укрепить здоровье детей: психологические установки и упражнения [Текст] / Н.Ю. Синягина, И.В. Кузнецова. – М.: Владос, 2003. – 112 с.
4. ФГОС Примерные программы начального образования. – «Просвещение», Москва, 2009. ФГОС Планируемые результаты начального общего образования. – «Просвещение», Москва. 2009.

Интернет-ресурсы

1. <https://fiz-ra-ura.jimdo.com/> сайт.
2. <https://elenasport69.jimdo.com/>.
3. <https://shapovalov.nethouse.ru/>.
4. <http://spo.1september.ru/urok/>.
5. <http://www.fizkult-ura.ru/> .
6. <http://www.openclass.ru>.

Контрольно-оценочные средства

Таблица № 5 - Контрольно-оценочные средства

Вид контроля	Период	Форма контроля	Диагностический инструментарий
Промежуточный	После освоения каждой темы	Тестирование	Вопросы к тесту № 1
Итоговый	По итогам освоения программы	Опрос	Вопросы «Повторение курса»

Промежуточный контроль**Тест № 1****1. Спорт это:**

А. Диета, упражнения, правильное дыхание.

Б. Физические упражнения и тренировки.

В. Диета, упражнения, правильное дыхание. Деятельность, проводимая в соответствии с некоторыми правилами, состоящая в честном сопоставлении сил и способностей участников.

2. Отличительным признаком физической культуры является:

А. Правильно организованный и воспроизводимый алгоритм движений.

Б. Использование природных сил для восстановления организма.

В. Стабильно высокие результаты, получаемые на тренировках.

3. Следует ли после длительной болезни приступать к разучиванию сложных гимнастических упражнений?

А. Да, в малом темпе.

Б. Нет.

В. Да, под присмотром тренера.

4. Физическая культура представляет собой:

- А. Определенную часть культуры человека.
- Б. Учебную активность.
- В. Культуру здорового духа и тела.

5. Под физической культурой понимается:

- А. Воспитание любви к физической активности.
- Б. Система нагрузок и упражнений.
- В. Некоторый фрагмент деятельности человеческого общества.

6. Возможности человека, обеспечивающие ему выполнение двигательных действий, называются:

- А. Скоростная способность.
- Б. Двигательный рефлекс.
- В. Физическая возможность.

7. Эффект физических упражнений определяется, прежде всего:

- А. Их содержанием.
- Б. Их формой.
- В. Скоростью их выполнения.

8. Разновидность аэробики, особенностью которой является использование специальной платформы, называется:

- А. Боди-балет.
- Б. Степ-аэробика.
- В. Пилатес.

9. Какие размеры теннисного стола указаны правильно?

- А. Длина-2740 мм., ширина-1525 мм., высота-760 мм.
- Б. Длина-2940 мм., ширина-1425 мм., высота-820 мм.
- В. Длина-2540 мм., ширина-1625 мм., высота-720 мм.

10. Сколько подач подряд выполняет один игрок в настольном теннисе?

- А. Две.
- Б. Четыре.
- В. Три.

11. Основные средства защиты из спортивных и восточных единоборств это:

- А. Пауэрлифтинг.
- Б. Бодибилдинг.
- В. Атлетическое единоборство.

12. Какой гимнаст разработал популярную ныне систему тренировок «кроссфит»?

- А. Майк Бургенер.
- Б. Луи Симмонс.
- В. Грег Глассман.

13. Влияние физических упражнений на организм человека:

А. Положительное, если эти упражнения выполняются регулярно, в правильном темпе, верной последовательности, а занимающийся не имеет противопоказаний, исключающих данные занятия.

Б. Нейтральное, даже если заниматься усердно.

В. Положительное, только в случае, если заниматься ими на пределе своих физических возможностей.

14. Главной причиной нарушения осанки является:

А. Малая подвижность в течение дня, неправильное поднятие тяжестей, часто принимаемая неправильная поза.

Б. Сутулость, сгорбленность, “страх” своего роста.

В. Слабые мышцы спины.

15. Одна из форм аэробики, в которой используется специальное покрытие и обувь, называется:

- А. Ритмика.
- Б. Слайд-аэробика.
- В. Памп-аэробика.

Итоговый контроль

Опрос «Повторение курса»

1. Какой вид спорта для одних может быть легким, а для других тяжелым?
(Атлетика)
2. Каким воинственным словом можно назвать и шест, и кольца, и брусья?
(Снаряд)
3. Назовите страну — родину Олимпийских игр? (Греция)
4. Толстые веревки, используемые для лазания, — это ... (Канаты)
5. Покрытая льдом площадка — это ... (Каток)
6. Высшее спортивное достижение, установленное спортсменом или командой, — это ... (Рекорд)
7. Определенное место, с которого начинается соревнование, — это ...
(Старт)
8. Преподаватель физической культуры, специалист в данном виде спорта — это ... (Тренер)
9. Прибор для измерения времени в спорте — это ... (Секундомер)
10. Головной убор для защиты от травмы. (Шлем)

Промежуточная/итоговая диагностика обучающихся объединения «Импульс»

ПДО Франк Екатерина Александровна

(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)

№ п/п		Контролируемые результаты	Методы
1.	Личностные	Мотивация отсутствует	Беседа, наблюдение
2.		Мотивация ситуативная	Метод общения, обсуждение
3.		Устойчивая, сильная мотивация	Наблюдение, опрос, анкетирование
4.		Соблюдает не в полной мере нормы и правила поведения, принятые в образовательном учреждении и объединении; не проявляет инициативу по участию в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности	Наблюдение, опрос, анкетирование
5.		Соблюдает нормы и правила поведения, принятые в образовательном учреждении и объединении; участвует в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности	Наблюдение
6.		Соблюдает нормы и правила поведения, принятые в образовательном учреждении и объединении; проявляет инициативу по участию в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности	Наблюдение

7.		Соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами при помощи педагога. Не всегда может сопоставить приоритеты «что я хочу» и «что я могу». Не проявляет желания осуществлять добрые дела, полезные другим людям	Беседа, наблюдение
8.	Предметные	Не понимает правила игр	Наблюдение, опрос
9.		Понимает правила игры	Наблюдение, анализ работ
10.		В полной мере понимает правила игры, способен объяснить окружающим	Опрос, беседа
11.		Не знает правила безопасности при игровых ситуациях	Наблюдение, анализ работ
12.		Знает правила безопасности при игровых ситуациях	Наблюдение, опрос, беседа
13.		В полной мере правила безопасности при игровых ситуациях	Викторина, тестирование, опрос
14.		Не способен следить за игровым процессом	Беседа, опрос, наблюдение, тестирование
15.		Метапредметные	Не владеет знаниями и навыками, необходимыми для осуществления спортивной деятельности со спортивным инвентарем
16.	Владеет знаниями и навыками, необходимыми для осуществления спортивной деятельности со спортивным инвентарем; стремится к победе		Опрос, беседа, наблюдение
17.	В полной мере владеет знаниями и навыками, необходимыми для осуществления спортивной деятельности со спортивным инвентарем; планирует свою деятельность в ходе занятий по		Наблюдение, опрос

	овладению новыми навыками; стремится к победе	
18.	Не адаптирован к выполнению различных поведенческих сценариев; отсутствуют навыки коллективной деятельности; низкий уровень общих трудовых и бытовых навыков	Наблюдение, анкетирование
19.	Адаптирован к выполнению различных поведенческих сценариев; имеет навыки коллективной деятельности, желание находить способы плодотворного сотрудничества; средний уровень общих трудовых и бытовых навыков	Наблюдение, тестирование
20.	Адаптирован к выполнению различных поведенческих сценариев; самостоятельно проявляет навыки коллективной деятельности, желание находить способы плодотворного сотрудничества; высокий уровень общих трудовых и бытовых навыков	Результаты участия в соревнованиях, конкурсах, мероприятиях

5 баллов - высокий уровень

4 балла - достаточный уровень

3 балла - средний

2 балла - низкий

1 балл - практически отсутствует

